

# Integra

## DRX-3.2

AV RECEIVER

### 使用手册

简中

目录

连接

- 连接扬声器

播放

设置

故障排除

附录

补充信息

<b>包装箱中的物品</b>	<b>5</b>
<b>零件名称</b>	<b>6</b>
前面板	6
显示屏	8
后面板	9
遥控器	11

## 连接

<b>连接扬声器</b>	<b>13</b>
扬声器安装	14
扬声器连接“Speaker Setup”设置	32
扬声器组合	45
<b>连接电视</b>	<b>46</b>
连接 ARC 电视	47
连接非 ARC 电视	48
<b>连接播放设备</b>	<b>49</b>
连接装有 HDMI 接口的 AV 设备	49
连接无 HDMI 接口的 AV 设备	50
连接音频组件	51
连接视频摄像机等	52
<b>连接单独房间中的 AV 设备 (多区域连接)</b>	<b>53</b>
连接电视 (ZONE 2)	53
连接前置主放大器 (ZONE 2)	54

<b>连接天线</b>	<b>55</b>
<b>网络连接</b>	<b>56</b>
<b>连接外部控制设备</b>	<b>57</b>
IR IN/OUT 端口	57
12V TRIGGER OUT 接口	58
<b>连接电源线</b>	<b>59</b>

## 播放

<b>AV 设备播放</b>	<b>61</b>
基本操作	61
<b>BLUETOOTH® 播放</b>	<b>62</b>
基本操作	62
<b>网络电台</b>	<b>63</b>
播放	63
<b>AirPlay®</b>	<b>65</b>
基本操作	65
<b>DTS Play-Fi®</b>	<b>66</b>
播放	66
<b>FlareConnect™</b>	<b>67</b>
播放	67
<b>USB 存储设备</b>	<b>68</b>
基本操作	68
设备和支持的格式	70

<b>播放 PC 和 NAS (Music Server) 上的文件</b>	<b>71</b>
Windows Media® Player 设置	71
播放	72
支持的音频格式	74
<b>Play Queue</b>	<b>75</b>
初始设置	75
添加 Play Queue 信息	75
排序和删除	76
播放	76
<b>收听 AM/FM 电台</b>	<b>77</b>
调谐至一个无线电台	77
预设无线电台	79
使用 RDS (澳大利亚及亚洲产品类型)	81
<b>多区域功能</b>	<b>82</b>
切换遥控模式 (Zone 2)	83
切换遥控模式 (Zone 3)	84
播放	85
<b>便利功能</b>	<b>87</b>
调整音调	87
<b>聆听模式</b>	<b>88</b>
选择聆听模式	88
聆听模式效果	90
可选聆听模式	93

## 设置

<b>Setup 菜单</b>	<b>102</b>
菜单列表	102
菜单操作	104
1. Input/Output Assign	105
2. Speaker	109
3. Audio Adjust	113
4. Source	114
5. Listening Mode Preset	115
6. Hardware	116
7. Multi Zone	129
8. Miscellaneous	130
<b>Quick Menu</b>	<b>131</b>
菜单操作	131
<b>Web Setup</b>	<b>133</b>
菜单操作	133
<b>Firmware Update</b>	<b>134</b>
本机中的更新功能	134
通过网络更新固件	135
通过 USB 更新	137
<b>使用自动启动向导进行 Initial Setup</b>	<b>139</b>
操作	139

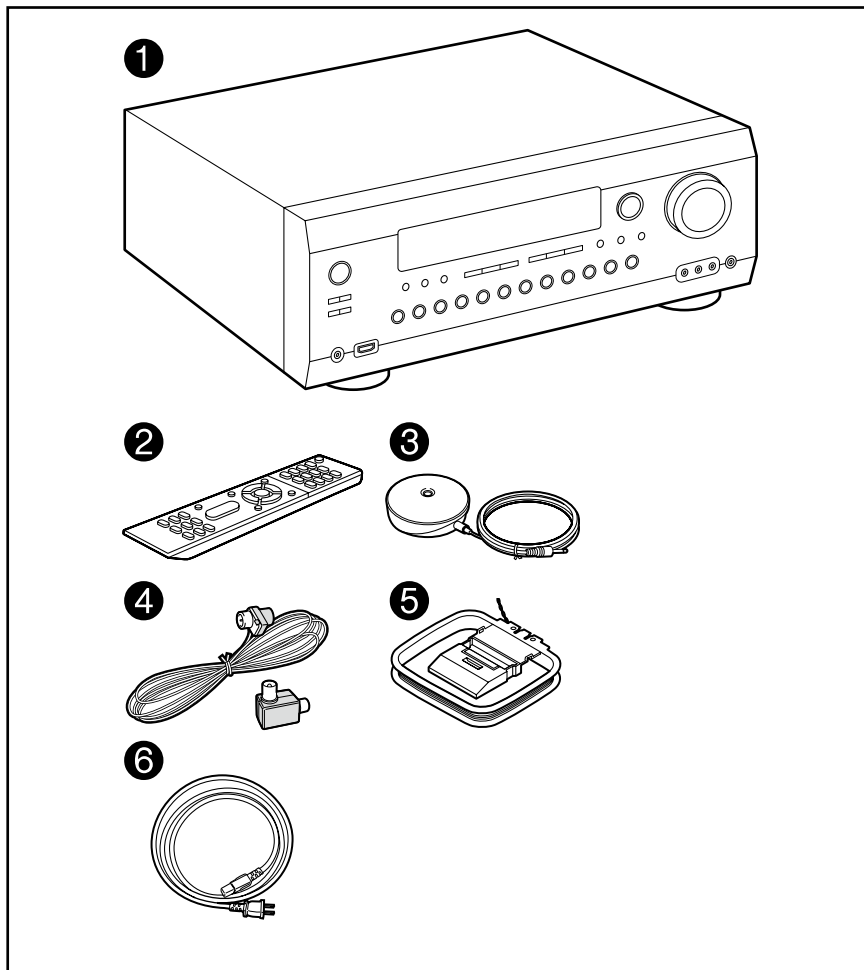
## 故障排除

当本机错误运行	143
故障排除	144

## 附录

关于 HDMI	152
一般规格	154

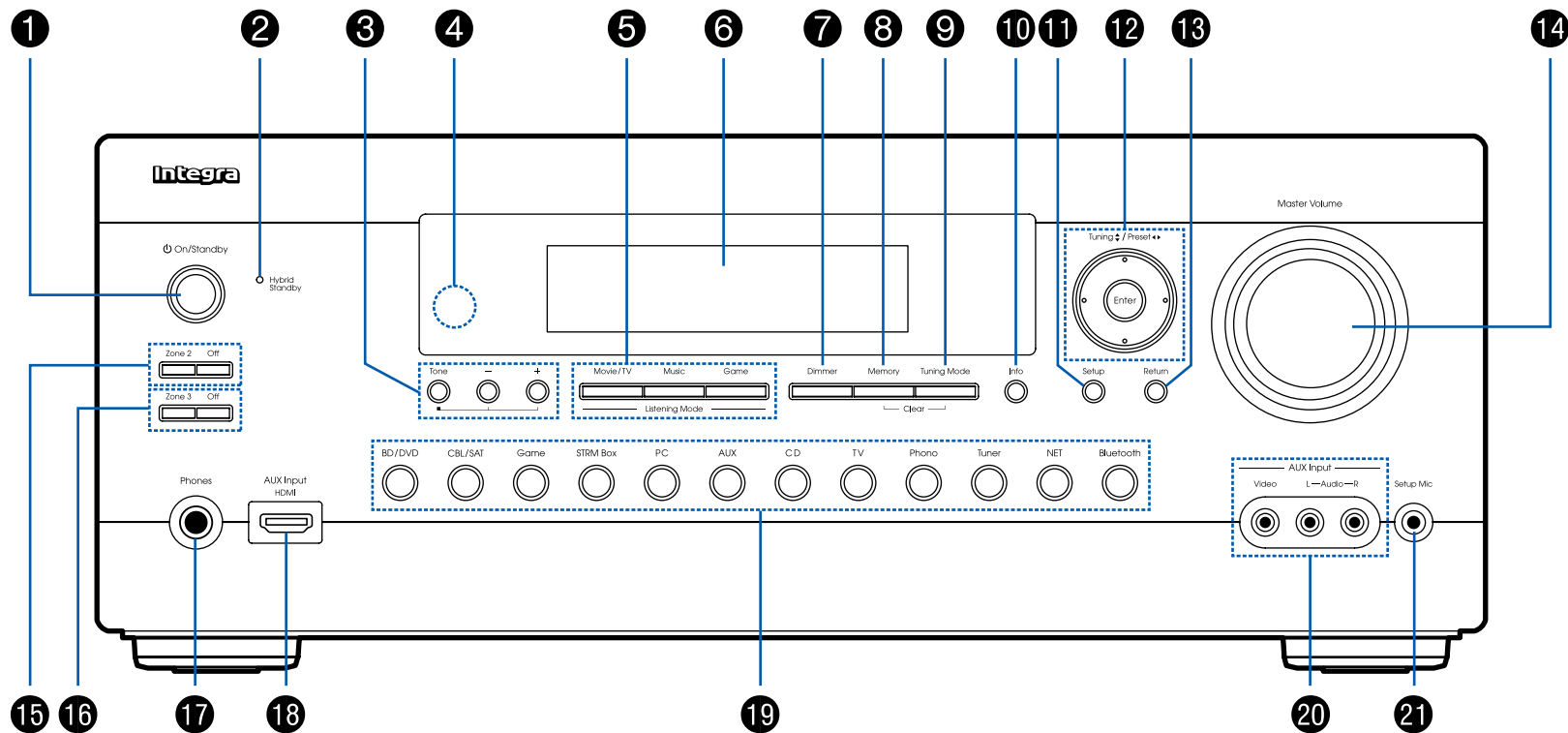
## 包装箱中的物品



1. 主机 (1)
2. 遥控器 (RC-912R) (1)
3. 扬声器设置麦克风 (1)
  - 在 Initial Setup 过程中使用。
4. 室内 FM 天线 (1), 天线隔离器 (1) (\*)
  - (\*) 我们建议使用提供的室内FM 天线。如果“安装在设备上的天线同轴线”, 将提供的天线隔离器插入天线同轴线和FM 天线接口之间。
5. AM 回圈天线 (1)
6. 电源线 (1)
  - 快速入门指南 (1)
  - \* 本文档是在线使用手册。未作为附件提供。
  - 连接阻抗为  $4\Omega$  至  $16\Omega$  的扬声器。
  - 必须在完成其他所有连接之后才能连接电源线。
  - 对于因连接其他公司生产的设备而造成的任何损害, 我们将概不负责。
  - 如果通过更新固件添加新功能或服务提供商终止其服务, 原本可使用的网络服务和内容可能不再可使用。此外, 可用的服务可能会根据您的所在地而有所不同。
  - 有关固件更新的详情将发布在我们的网站, 并在稍后通过其他渠道发布。
  - 规格和外形如有更改, 恕不另行通知。

零件名称

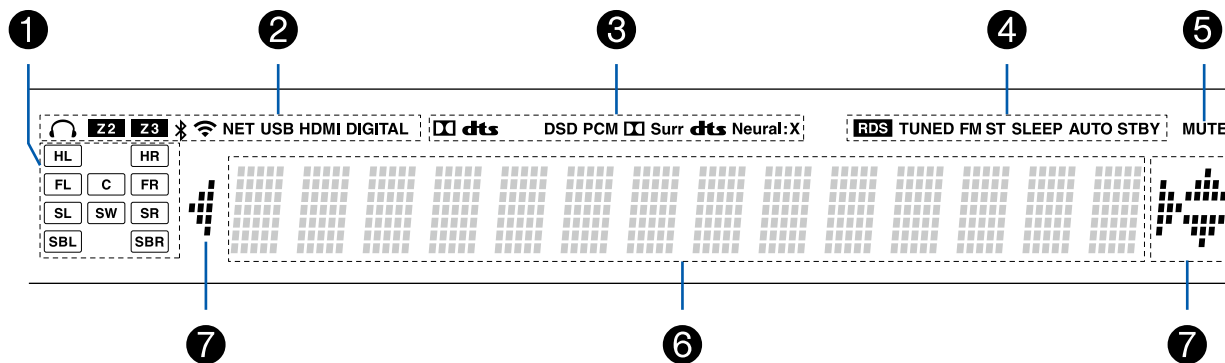
前面板



□ 详情请参阅 ( →p7)

1. **⏻ On/Standby 按钮**
2. **Hybrid Standby 指示灯**: 启用在待机模式工作的 **HDMI Standby Through** 和 **Network Standby** 等功能后, 如果本机进入待机模式, 则亮起。
3. 您可以调整扬声器的音质。按 **Tone** 按钮在“**Bass**”和“**Treble**”中选择需要调整的项目, 然后按 **+** 和 **-** 进行调整。(→[p87](#))
4. **遥控感应器**: 接收来自遥控器的信号。
  - 遥控器的接收范围距离约为 16/5 m 内, 竖向角度为 20°, 左右角度为 30°。
5. **Listening Mode 按钮**: 按“**Movie/TV**”、“**Music**”或“**Game**”按钮可更改聆听模式。(→[p88](#))
6. **显示屏** (→[p8](#))
7. **Dimmer 按钮**: 分三个等级切换显示屏的亮度。不能完全关闭。
8. **Memory 按钮**: 用于注册 **AM/FM** 无线电台。(→[p79](#))
9. **Tuning Mode 按钮**: 切换至调频模式。(→[p77](#))
10. **Info 按钮**: 切换显示屏上的信息。(→[p89](#))
11. **Setup 按钮**: 您可以在电视和显示屏上显示高级设置项目, 从而使用本机获得提供更愉快的体验。(→[p102](#))
12. **光标按钮** (**▲/▼/◀/▶**) 和 **Enter 按钮**: 使用光标选择一个项目, 然后按 **Enter** 确认您的选择。在使用 **Tuner** 时, 使用他们可调电台。(→[p77](#))
13. **Return 按钮**: 在设置期间使显示返回到以前状态。
14. **Master Volume**
15. **Zone 2 按钮**: 控制多区域功能。(→[p85](#))
  - Off 按钮**: 将多区域功能切换至关闭。
16. **Zone 3 按钮**: 控制多区域功能。(→[p85](#))
  - Off 按钮**: 将多区域功能切换至关闭。
17. **Phones 接口**: 连接带标准插头的耳机 (直径  $\varnothing 1/4"/6.3$  mm)。
18. **AUX Input HDMI 接口**: 使用 **HDMI** 线缆连接视频摄像机等。(→[p52](#))
19. **输入选择器按钮**: 切换输入至播放。
20. **AUX Input Video/Audio 接口**: 通过模拟音频/视频线缆输入来自外部播放器的视频和音频信号。
21. **Setup Mic 接口**: 连接提供的扬声器设置麦克风。(→[p140](#))

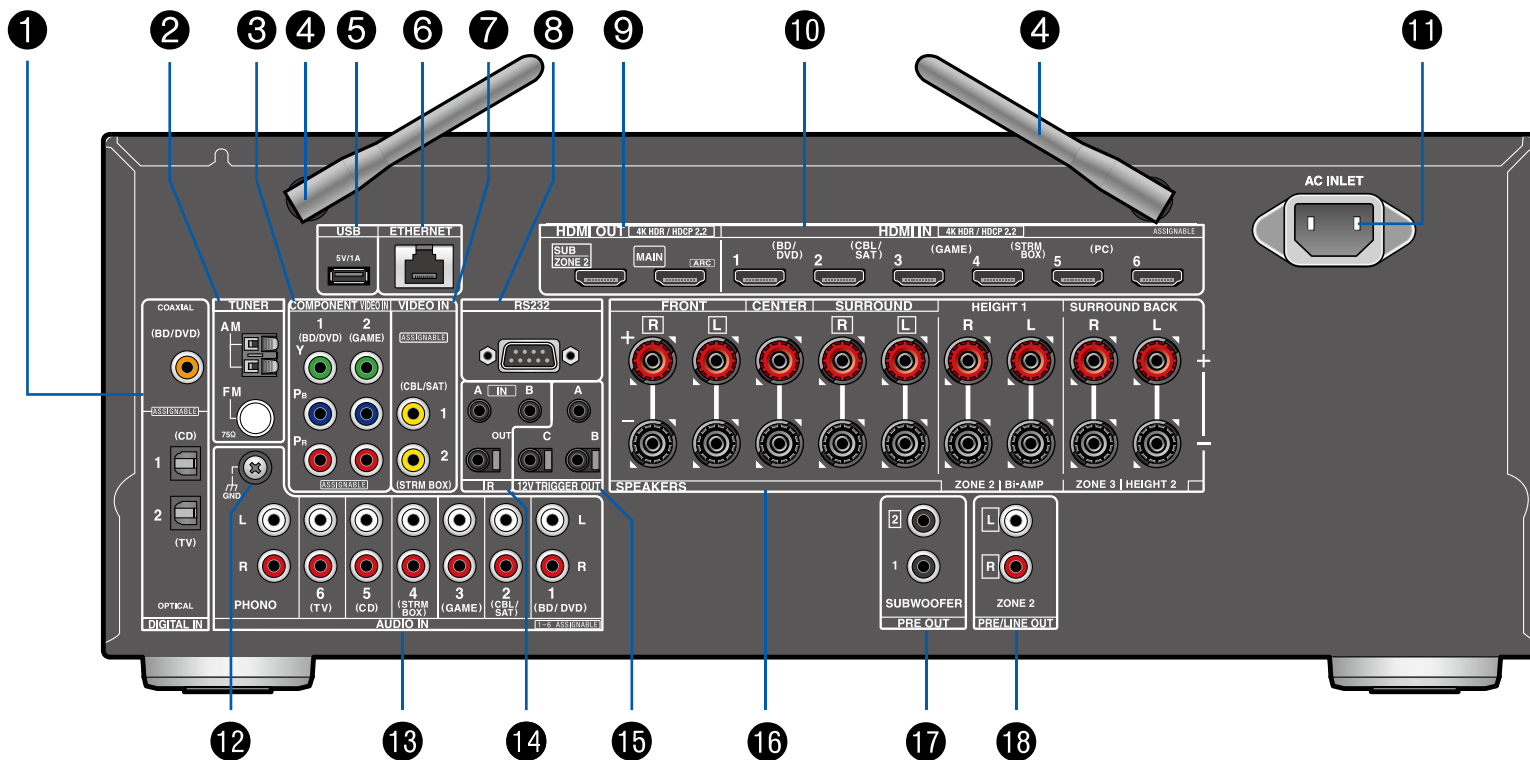
## 显示屏



1. 扬声器/声道显示：显示与所选聆听模式相对应的输出声道。
2. 在下列情况下亮起。
  - 🎧：当连接耳机时。
  - Z2/Z3：当 Zone 2/Zone 3 启用时。
  - 📶：当通过 BLUETOOTH 连接时。
  - 📶：当通过 Wi-Fi 连接时。
3. 根据输入数字音频信号的类型和聆听模式亮起。
4. 在下列情况下亮起。
  - RDS (澳大利亚及亚洲产品类型)：接收 RDS 广播。
  - TUNED：接收 AM/FM 电台。
  - FM ST：接收 FM 立体声。
  - SLEEP：已设定睡眠定时器。(→p119)
  - AUTO STBY：已设置 Auto Standby。(→p119)
5. 开启静音时闪烁。
6. 显示输入信号的各种信息。
7. 当通过“NET”输入选择器操作时可能亮起。



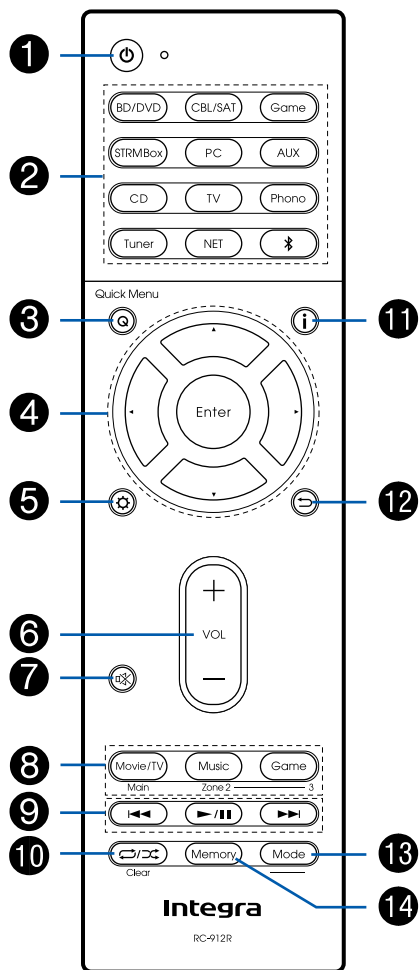
## 后面板



□ 详情请参阅 ( →p10)

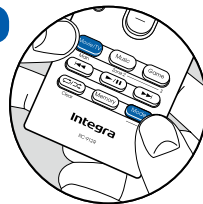
1. **DIGITAL IN OPTICAL/COAXIAL** 接口: 输入电视或 AV 设备数字音频信号, 包含数字光纤线缆或数字同轴线缆。
2. **TUNER AM/FM** 端子: 连接提供的天线。
3. **COMPONENT VIDEO IN** 接口: 通过分量视频线缆输入 AV 设备视频信号。(仅兼容 480i 或 576i 分辨率。)
4. **无线天线**: 用于 Wi-Fi 连接, 或在使用支持 BLUETOOTH 功能的设备时。根据连接情况调整角度。
5. **USB** 端口: 连接 USB 存储设备以播放音乐文件。(→p68) 还可以通过 USB 线缆为 USB 设备供电 (5 V/1 A)。
6. **ETHERNET** 端口: 使用 LAN 线缆连接到网络。
7. **VIDEO IN** 接口: 通过模拟视频线缆输入 AV 设备视频信号。
8. **RS-232C** 端口: 连接配备 RS-232C 端口的家庭控制系统。要了解关于采用家庭控制系统的信息, 请联系专卖店。
9. **HDMI OUT** 接口: 通过连接到监视器 (如电视或投影机) 的 HDMI 线缆来传输视频信号和音频信号。
10. **HDMI IN** 接口: 通过连接到 AV 设备的 HDMI 线缆来传输视频信号和音频信号。
11. **AC INLET**: 连接提供的电源线。
12. **GND** 端子: 连接唱机的地线。
13. **AUDIO IN** 接口: 通过模拟音频线缆输入电视或 AV 设备音频信号。
14. **IR IN A/B、IR OUT** 端口: 连接遥控接收器。(→p57)
15. **12V TRIGGER OUT A/B/C** 接口: 连接配备 12V 触发输入接口的设备, 以启用设备和本机之间的电源联锁操作。(→p58)
16. **SPEAKERS** 端子: 连接扬声器与扬声器线缆。(北美产品类型支持香蕉插头。)
17. **SUBWOOFER PRE OUT** 接口: 使用重低音扬声器线缆连接有源重低音扬声器。最多可以连接两个有源重低音扬声器。从每个 SUBWOOFER PRE OUT 接口输出同一信号。
18. **ZONE 2 PRE/LINE OUT** 接口: 通过连接到单独房间 (ZONE 2) 中的前置主放大器或功率放大器的模拟音频线缆输出音频信号。

## 遥控器



1. On/Standby 按钮
2. 输入选择器按钮: 切换输入至播放。
3. Q (Quick Menu) 按钮: 播放期间按此按钮, 可在播放的同时在电视屏幕上显示快速进行“Tone”和“Level”等设置。(→p131)
4. 光标按钮和 Enter 按钮: 使用光标选择一个项目, 然后按 Enter 确认您的选择。电视的同一屏幕上未显示音乐文件夹列表或文件列表时, 按 ◀/▶ 可切换屏幕。
5. i 按钮: 在电视或显示屏上显示高级设置项目, 从而使用本机获得提供更愉快的体验。(→p102)
6. VOLUME 按钮
7. 静音按钮: 暂时将音频静音。再次按此按钮, 取消静音。
8. Listening Mode 按钮: 选择聆听模式 (→p88)。  
Main/Zone 2/Zone 3 按钮: 控制多区域功能 (→p82)。
9. 播放按钮: 用于 Music Server (→p71) 或 USB 设备 (→p68) 的播放操作。
10. 重复/随机按钮: 用于 Music Server (→p71) 或 USB 设备 (→p68) 的重复/随机播放操作。每次按下该按钮时, 模式将按 单曲重复、文件夹重复、(随机) 顺序切换。  
Clear 按钮: 在电视屏幕上输入文本时删除已输入的所有字符。
11. i 按钮: 切换显示屏上的信息, 并用于操作 RDS (→p81)。
12. 返回按钮: 在设置期间使显示返回到以前状态。
13. Mode 按钮: 用于切换 AM/FM 无线电台的自动调谐与手动调谐 (→p77), 或操作多区域功能 (→p82)。
14. Memory 按钮: 用于注册 AM/FM 无线电台。(→p79)

### 提示



**如果遥控器不起作用:** 遥控器可能已经切换到 ZONE 控制模式。按住 Mode 同时按 Main 按钮 3 秒或以上, 直至遥控指示灯闪烁一次, 即可切换到控制主房间控制模式。

## 连接

连接扬声器	13
连接电视	46
连接播放设备	49
连接单独房间中的 AV 设备(多区域连接)	53
连接天线	55
网络连接	56
连接外部控制设备	57
连接电源线	59

## 连接扬声器

使用本机时,可选择各种布局安装扬声器。使用以下流程图,选择适合扬声器和使用环境的的扬声器布局。您可以检查连接方法和默认设置。通过安装环绕后置扬声器或纵向扬声器, Dolby Atmos (→p90) 聆听模式可忠实再现以 Dolby Atmos 音频格式录制的声音设计。Dolby Atmos 能以更好的清晰度准确定位在三维空间内有独立动作的声音对象。

您是否喜欢 Dolby Atmos 的声音?

是

### ■ 使用环绕后置扬声器时

- 7.1 声道系统 (→p37)
- 7.1 声道系统 + ZONE SPEAKER (→p38)
- 7.1 声道系统 (双功放推动扬声器) (→p39)

### ■ 使用 1 套纵向扬声器时

- 5.1.2 声道系统 (→p40)
- 5.1.2 声道系统 + ZONE SPEAKER (→p41)
- 5.1.2 声道系统 (双功放推动扬声器) (→p42)
- 7.1.2 声道系统 (→p43)

### ■ 使用 2 套纵向扬声器时

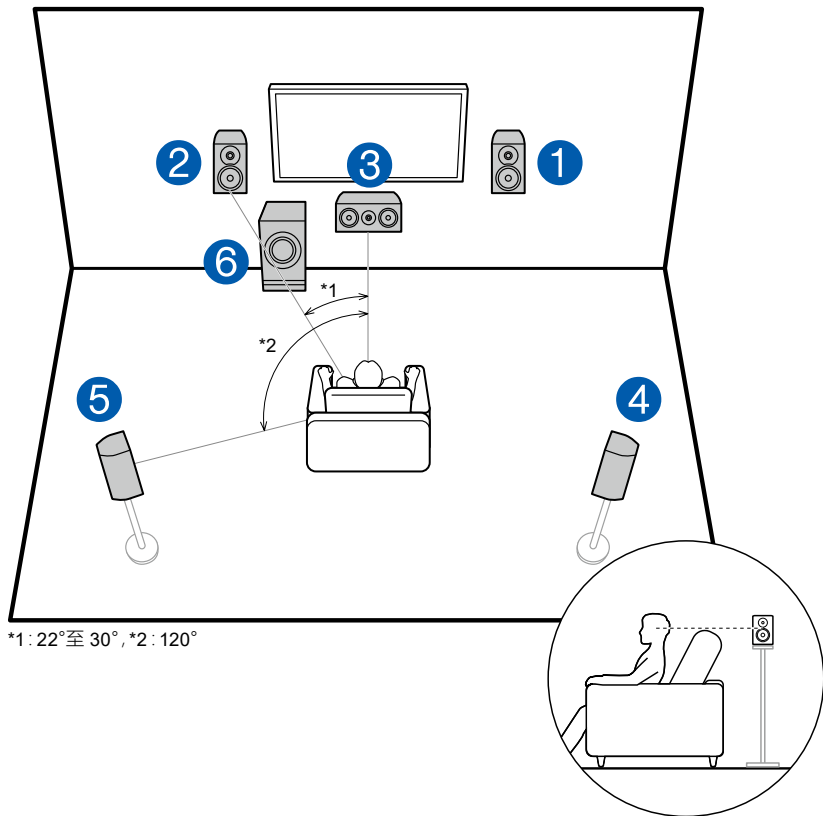
- 5.1.4 声道系统 (→p44)

否

- 5.1 声道系统 (→p34)
- 5.1 声道系统 + ZONE SPEAKER (→p35)
- 5.1 声道系统 (双功放推动扬声器) (→p36)

## 扬声器安装

### ■ 5.1 声道系统

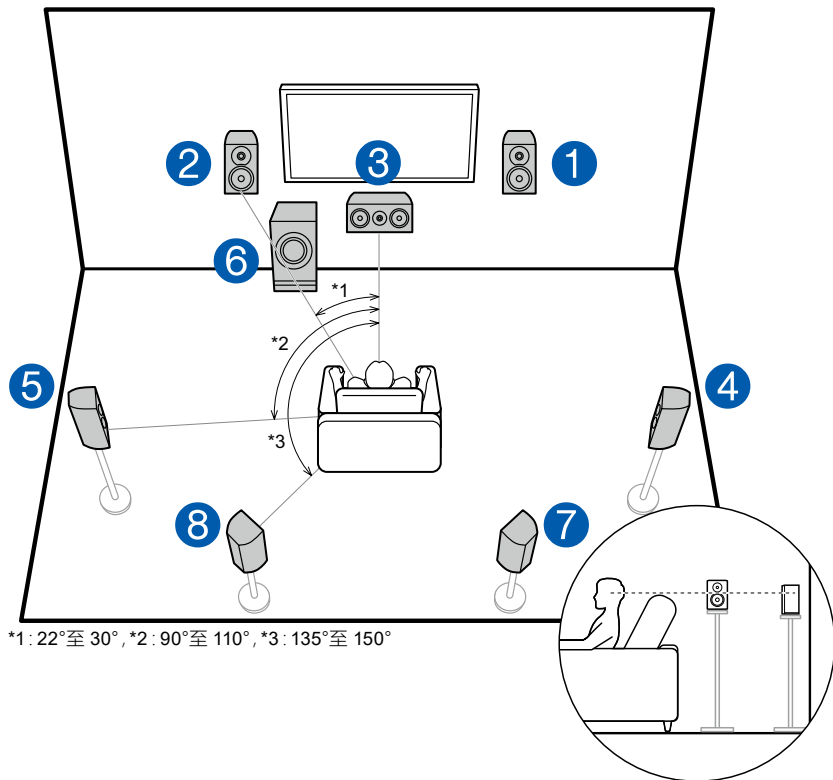


这是一个基础 5.1 声道系统。前置扬声器输出前置立体声音，中置扬声器输出从屏幕中心的声音，比如对话和声乐。环绕扬声器生成后声场。有源重低音扬声器再现低音声音并生成丰富的声场。

前置扬声器应与耳部高度齐平，而环绕扬声器应稍高于耳部高度。中置扬声器应当面朝聆听位置呈一定角度安装。将有源重低音扬声器放置在中置扬声器与前置扬声器之间，即使在播放音乐源时也可为您提供自然的声效果。

- 1、2 前置扬声器
- 3 中置扬声器
- 4、5 环绕扬声器
- 6 有源重低音扬声器

## 7.1 声道系统



这是一个 7.1 声道系统,包括基础 5.1 声道系统 (→p14) 并增加了环绕后置扬声器。前置扬声器输出前置立体声音,中置扬声器输出从屏幕中心的声音,比如对话和声乐。环绕扬声器生成后声场。有源重低音扬声器再现低音声音并生成丰富的声场。环绕后置扬声器提升了后方声场所营造的环绕感以及声音衔接,并提供了更真实的声场。此外,通过安装环绕后置扬声器,当输入格式为 **Dolby Atmos** 时,您可以选择 **Dolby Atmos** 聆听模式,该模式可实现最新的 3D 声音。

前置扬声器应与耳部高度齐平,而环绕扬声器应稍高于耳部高度。中置扬声器应当面朝聆听位置呈一定角度安装。将有源重低音扬声器放置在中置扬声器与前置扬声器之间,即使在播放音乐源时也可为您提供自然的声效果。环绕后置扬声器的位置应与耳部高度齐平。

- 如果安装了环绕后置扬声器,则还应确保安装环绕扬声器。

- 1、2 前置扬声器
- 3 中置扬声器
- 4、5 环绕扬声器
- 6 有源重低音扬声器
- 7、8 环绕后置扬声器

## ■ 5.1.2 声道系统

5.1.2 声道系统是一种扬声器布局,包括基础 5.1 声道系统 (→[p14](#)) 并增加了纵向扬声器。在以下三种类型中,选择适合扬声器和使用环境的纵向扬声器。

### □ 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器 安装示例

(→[p17](#))

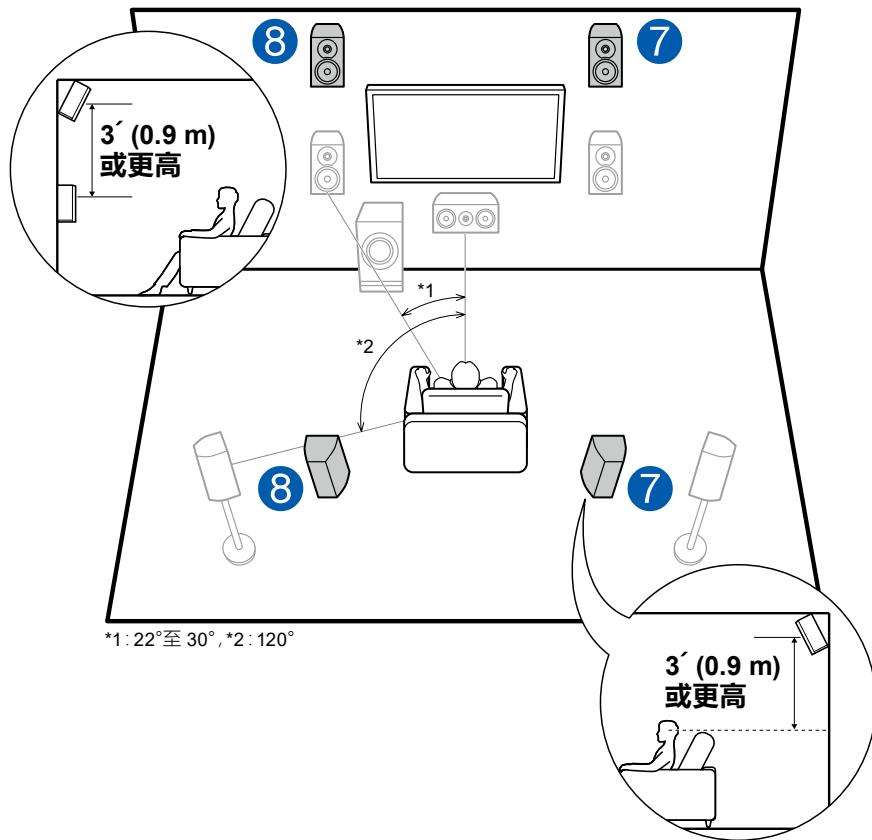
### □ 吸顶扬声器安装示例 (→[p18](#))

### □ 具有杜比功能的扬声器(杜比扬声器)安装示例

(→[p19](#))



## 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器安装示例



此系统采用基础 5.1 声道系统 (→p14), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了前置纵向扬声器或后置纵向扬声器组合。通过安装这类纵向扬声器, 输入格式为 Dolby Atmos 时, 您可以选择 Dolby Atmos 聆听模式, 该模式可实现最新的 3D 声音 (包括上空声音)。前置纵向扬声器或后置纵向扬声器的安装位置应至少比前置扬声器高出 3'/0.9 m。

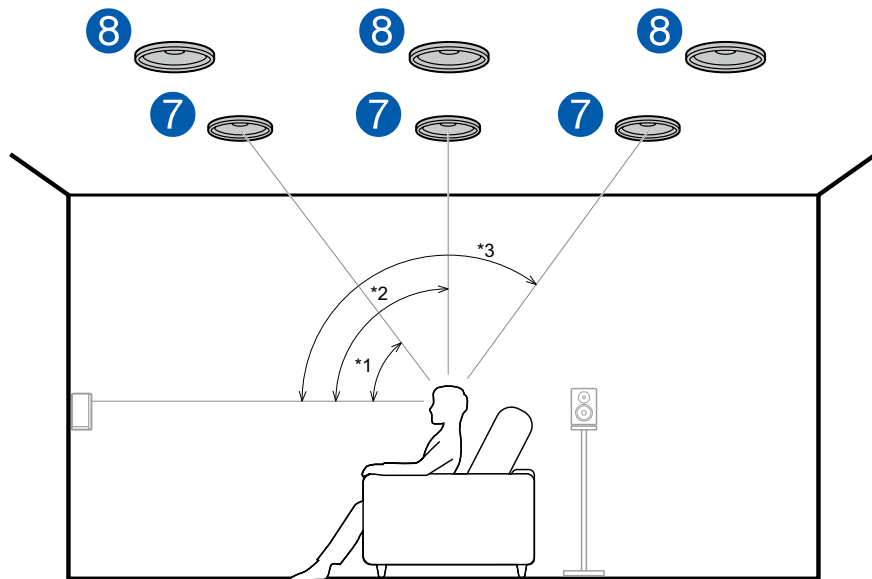
前置纵向扬声器应安装在前置扬声器正上方, 并且后置纵向扬声器之间的距离应与前置扬声器之间的距离匹配。在两种情况下, 扬声器应当面朝聆听位置呈一定角度安装。

### 7.8 纵向扬声器

选择下列类型之一:

- 前置纵向扬声器
- 后置纵向扬声器

## 吸顶扬声器安装示例



\*1: 30°至 55°, \*2: 65°至 100°, \*3: 125°至 150°

此系统采用基础 5.1 声道系统 (→p14), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了顶部前置扬声器、顶部中置扬声器或顶部后置扬声器组合。通过安装这类纵向扬声器, 输入格式为 Dolby Atmos 时, 您可以选择 Dolby Atmos 聆听模式, 该模式可实现最新的 3D 声音 (包括上空声音)。将顶部前置扬声器安装在座椅位置前方的天花板上, 顶部中置扬声器安装在座椅位置正上方的天花板上, 顶部后置扬声器安装在座椅位置后方的天花板上。每一对之间的距离应与前置扬声器之间的距离匹配。

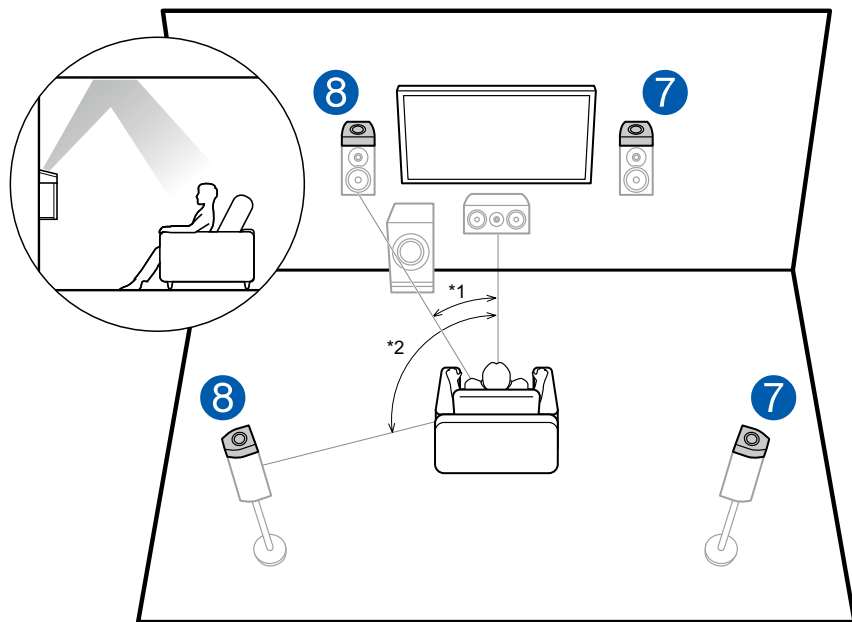
- 杜比实验室建议了设置三种类型的纵向扬声器以获得最佳 Dolby Atmos 效果。

### 7.8 纵向扬声器

选择下列类型之一:

- 顶部前置扬声器
- 顶部中置扬声器
- 顶部后置扬声器

## □ 具有杜比功能的扬声器 (杜比扬声器) 安装示例



\*1: 22°至 30°, \*2: 120°

此系统采用基础 5.1 声道系统 (→p14), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了具有杜比功能的扬声器 (前置) 或具有杜比功能的扬声器 (环绕) 组合。具有杜比功能的扬声器是特殊扬声器, 设计为朝向天花板, 以便声音从天花板反射, 听到来自上空的的声音。通过安装这类纵向扬声器, 输入格式为 Dolby Atmos 时, 您可以选择 Dolby Atmos 聆听模式, 该模式可实现最新的 3D 声音 (包括上空声音)。将其安装在前置扬声器上或环绕扬声器上。

### 7. 8 纵向扬声器

选择下列类型之一:

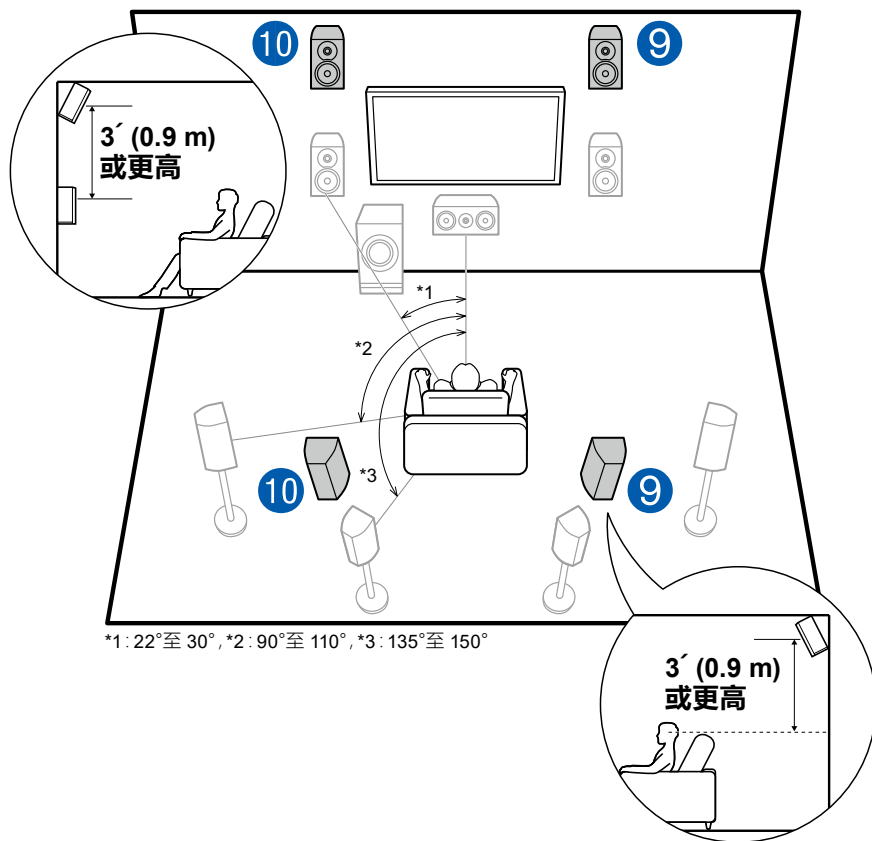
- 具有杜比功能的扬声器 (前置)
- 具有杜比功能的扬声器 (环绕)

## ■ 7.1.2 声道系统

7.1.2 声道系统是一种扬声器布局,包括 7.1 声道系统 (→[p15](#)) 并增加了纵向扬声器。在以下三种类型中,选择适合扬声器和使用环境的纵向扬声器。

- 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器 安装示例  
(→[p21](#))
- 吸顶扬声器安装示例 (→[p22](#))
- 具有杜比功能的扬声器(杜比扬声器)安装示例  
(→[p23](#))

## 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器安装示例



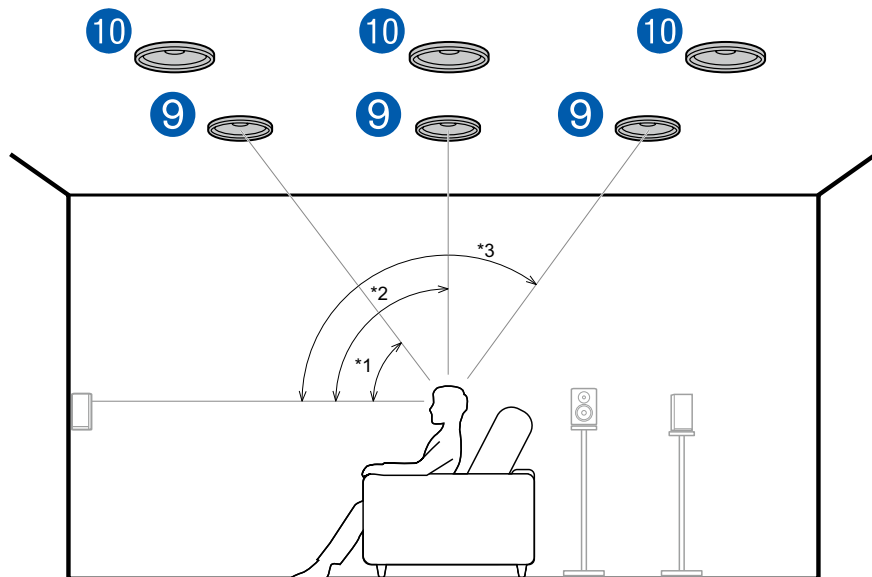
此系统采用 7.1 声道系统 (→p15), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器、环绕后置扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了前置纵向扬声器或后置纵向扬声器组合。通过安装这类纵向扬声器, 输入格式为 Dolby Atmos 时, 您可以选择 Dolby Atmos 聆听模式, 该模式可实现最新的 3D 声音 (包括上空声音)。前置纵向扬声器或后置纵向扬声器的安装位置应至少比前置扬声器高出 3'/0.9 m。前置纵向扬声器应安装在前置扬声器正上方, 并且后置纵向扬声器之间的距离应与前置扬声器之间的距离一致。在两种情况下, 扬声器应当面朝聆听位置呈一定角度安装。

9、10 纵向扬声器

选择下列类型之一:

- 前置纵向扬声器
- 后置纵向扬声器

## □ 吸顶扬声器安装示例



\*1: 30°至 55°, \*2: 65°至 100°, \*3: 125°至 150°

此系统采用 7.1 声道系统 (→p15), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器、环绕后置扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了顶部前置扬声器或顶部中置扬声器或顶部后置扬声器。通过安装这类纵向扬声器, 输入格式为 Dolby Atmos 时, 您可以选择 Dolby Atmos 聆听模式, 该模式可实现最新的 3D 声音 (包括上空声音)。将顶部前置扬声器安装在座椅位置前方的天花板上, 顶部中置扬声器安装在座椅位置正上方的天花板上, 顶部后置扬声器安装在座椅位置后方的天花板上。每一对之间的距离应与前置扬声器之间的距离一致。

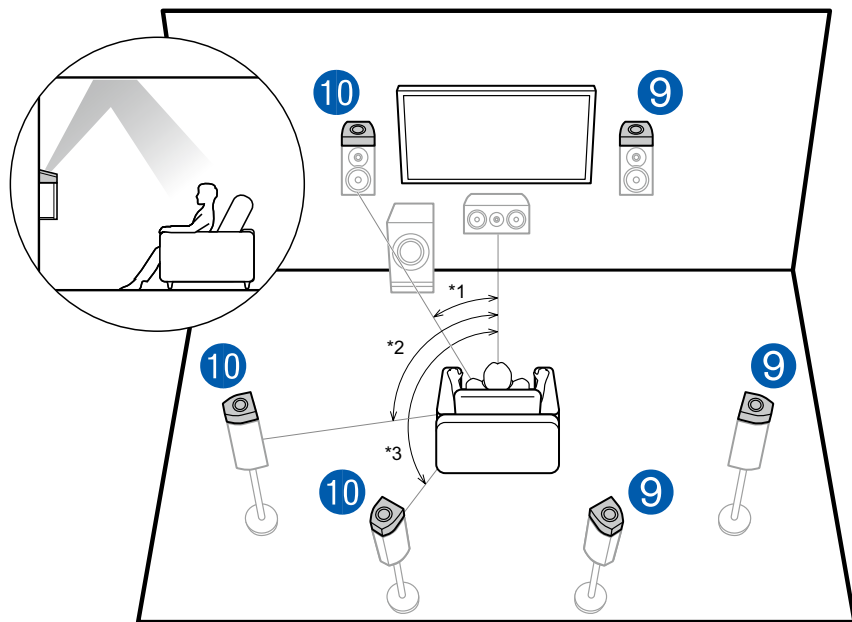
- 杜比实验室建议了设置三种类型的纵向扬声器以获得最佳 Dolby Atmos 效果。

### 9、10 纵向扬声器

选择下列类型之一:

- 顶部前置扬声器
- 顶部中置扬声器
- 顶部后置扬声器

## □ 具有杜比功能的扬声器 (杜比扬声器) 安装示例



\*1: 22°至 30°, \*2: 90°至 110°, \*3: 135°至 150°

此系统采用 7.1 声道系统 (→p15), 包括前置扬声器、中置扬声器、环绕扬声器、环绕后置扬声器和有源重低音扬声器, 并增加了具有杜比功能的扬声器 (前置)、具有杜比功能的扬声器 (环绕) 或具有杜比功能的扬声器 (环绕后置)。具有杜比功能的扬声器是特殊扬声器, 设计为朝向天花板, 以便声音从天花板反射, 听到来自上空的的声音。通过安装这类纵向扬声器, 输入格式为 Dolby Atmos 时, 您可以选择 Dolby Atmos 聆听模式, 该模式可实现最新的 3D 声音 (包括上空声音)。将其安装在前置扬声器、环绕扬声器或环绕后置扬声器上。

### 9、10 纵向扬声器

选择下列类型之一:

- 具有杜比功能的扬声器 (前置)
- 具有杜比功能的扬声器 (环绕)
- 具有杜比功能的扬声器 (环绕后置)

## ■ 5.1.4 声道系统

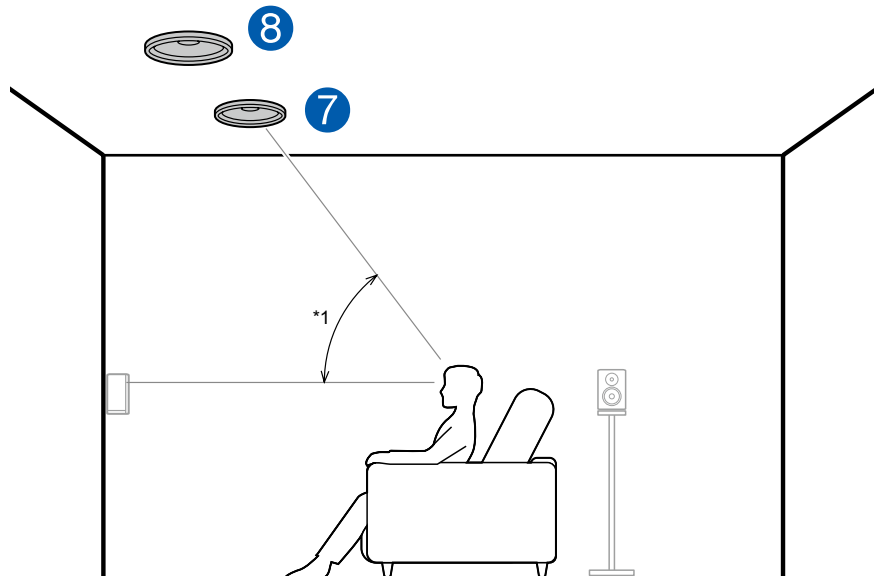
5.1.4 声道系统是一种扬声器布局,包括基础 5.1 声道系统以及 2 套纵向扬声器,其中1套左、右扬声器安装在前方,另1套左、右扬声器安装在后方 (→p14)。通过安装纵向扬声器,输入格式为 Dolby Atmos 时,您可以选择 Dolby Atmos 聆听模式,该模式可实现最新的 3D 声音(包括上空声音)。可从以下方式中选择 2 台纵向扬声器的组合。

- 在前方使用顶部前置扬声器时的组合示例 (→p25)
- 在前方使用顶部中置扬声器时的组合示例 (→p27)
- 在前方使用前置纵向扬声器时的组合示例 (→p28)
- 在前方使用具有杜比功能的扬声器(前置)时的组合示例 (→p30)



## □ 在前方使用顶部前置扬声器时的组合示例

### 关于顶部前置扬声器

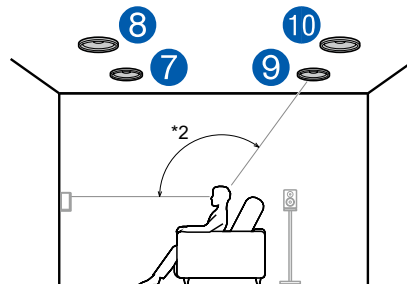


\*1: 30° 至 55°

顶部前置扬声器安装在聆听位置前方的天花板上，左、右顶部前置扬声器之间的最佳宽度与前置扬声器的一致。在前方使用顶部前置扬声器时，可从右侧所示的三个示例中选择后方纵向扬声器的组合方式。

7、8 顶部前置扬声器

### (示例1) 在后方使用顶部后置扬声器

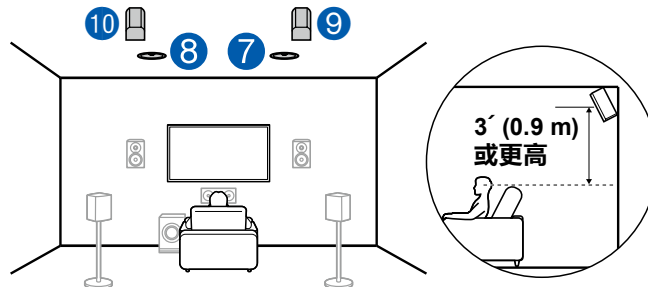


\*2: 125° 至 150°

顶部后置扬声器安装在聆听位置后方的天花板上，左、右顶部前置扬声器之间的最佳宽度与前置扬声器的一致。

9、10 顶部后置扬声器

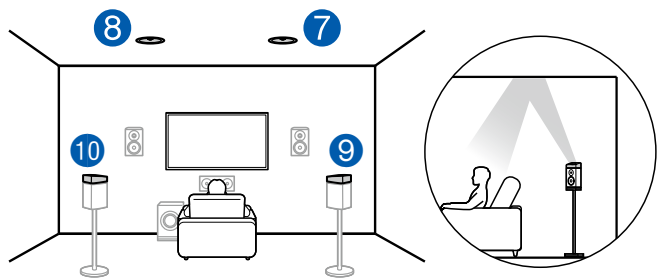
### (示例2) 在后方使用后置纵向扬声器



后置纵向扬声器之间的宽度应与前置扬声器的一致，其安装位置应至少比前置扬声器高出 3'/0.9 m，并朝向聆听者倾斜。

9、10 后置纵向扬声器

(示例3) 在后方使用具有杜比功能的扬声器(环绕)



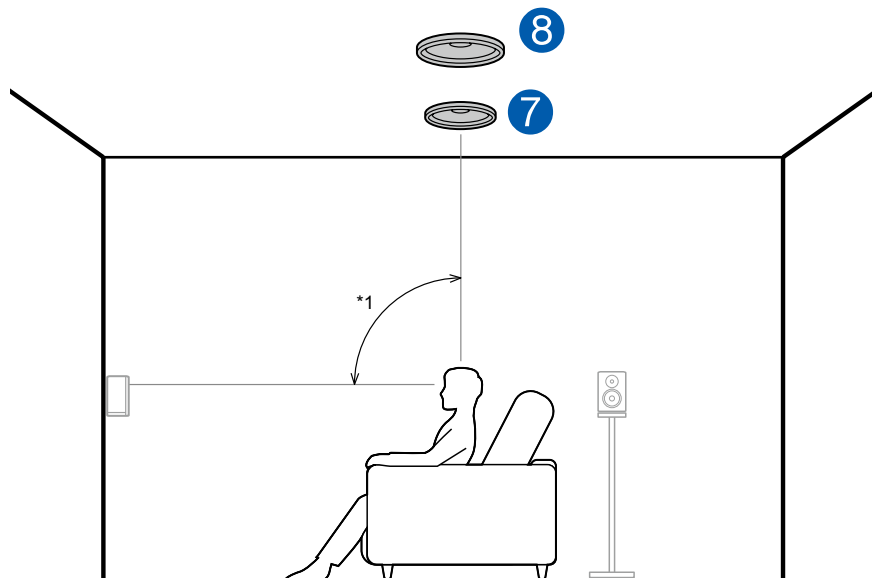
具有杜比功能的扬声器是特殊扬声器,向天花板发射声音,通过天花板反射声音,得到声音来自上空的效果。

具有杜比功能的扬声器(环绕)安装在环绕扬声器顶部。

9、10 具有杜比功能的扬声器(环绕)

## □ 在前方使用顶部中置扬声器时的组合示例

关于顶部中置扬声器

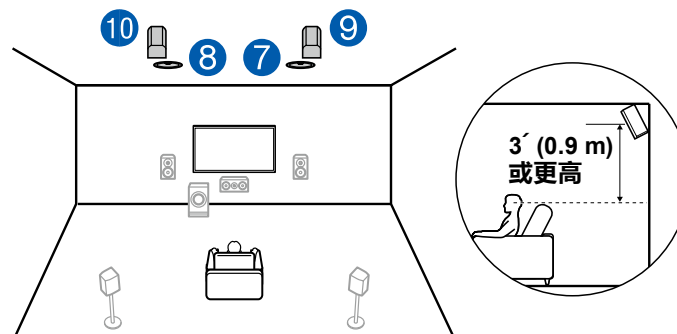


\*1: 65° 至 100°

顶部中置扬声器安装在聆听位置正上方的天花板上，左、右顶部前置扬声器之间的最佳宽度与前置扬声器的一致。如果在前方使用顶部中置扬声器，可在后方使用右侧图中的后置纵向扬声器。

7、8 顶部中置扬声器

在后方使用后置纵向扬声器

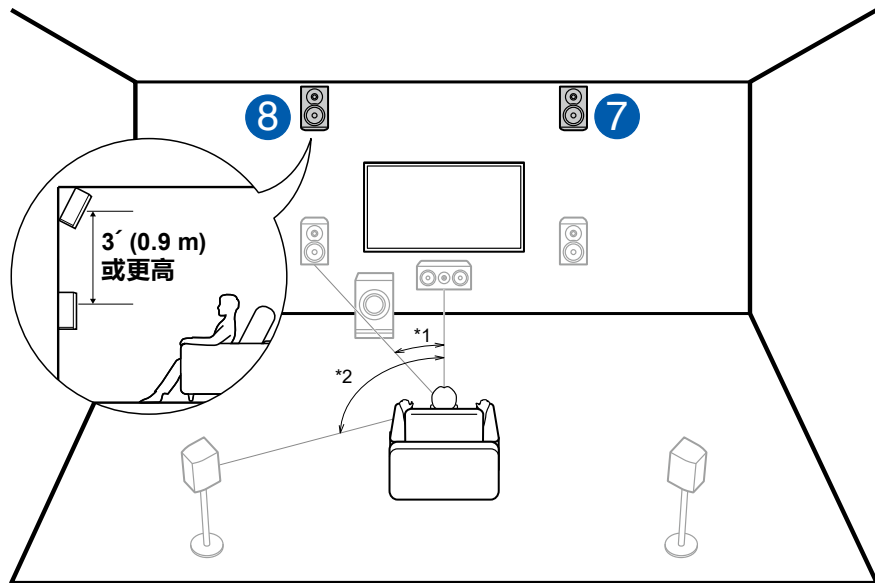


后置纵向扬声器之间的宽度应与前置扬声器的一致，其安装位置应至少比前置扬声器高出 3'/0.9 m，并朝向聆听者倾斜。

9、10 后置纵向扬声器

## □ 在前方使用前置纵向扬声器时的组合示例

### 关于前置纵向扬声器

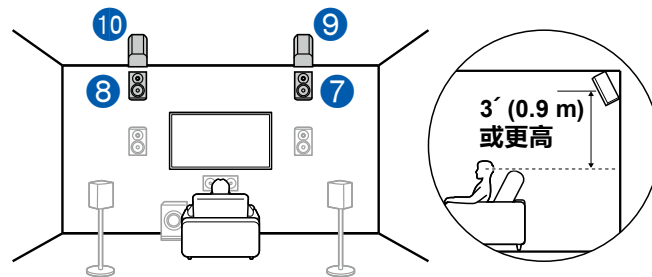


\*1: 22° 至 30°, \*2: 120°

在前置扬声器正上方安装前置纵向扬声器,至少高出 3'/0.9 m,并倾斜使其朝向聆听者。如果在前方使用前置纵向扬声器,可从右侧所示的 4 个示例中选择在后方使用的纵向扬声器组合。

7、8 前置纵向扬声器

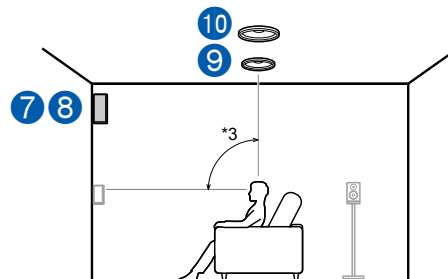
### (示例1) 在后方使用后置纵向扬声器



后置纵向扬声器之间的宽度应与前置扬声器的一致,其安装位置应至少比前置扬声器高出 3'/0.9 m,并朝向聆听者倾斜。

9、10 后置纵向扬声器

### (示例2) 在后方使用顶部中置扬声器

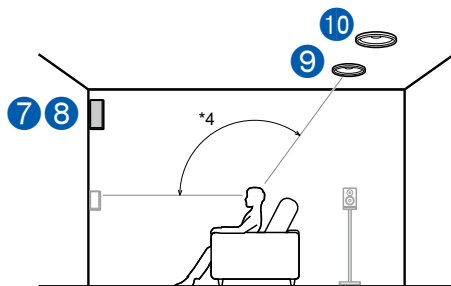


\*3: 65° 至 100°

顶部中置扬声器安装在聆听位置正上方的天花板上,左、右顶部前置扬声器之间的最佳宽度与前置扬声器的一致。

9、10 顶部中置扬声器

**(示例3) 在后方使用顶部后置扬声器**

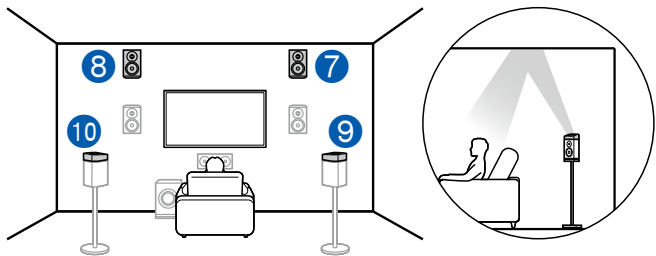


\*4: 125° 至 150°

顶部后置扬声器安装在聆听位置后方的天花板上，左、右顶部前置扬声器之间的最佳宽度与前置扬声器的一致。

9、10 顶部后置扬声器

**(示例4) 在后方使用具有杜比功能的扬声器 (环绕)**



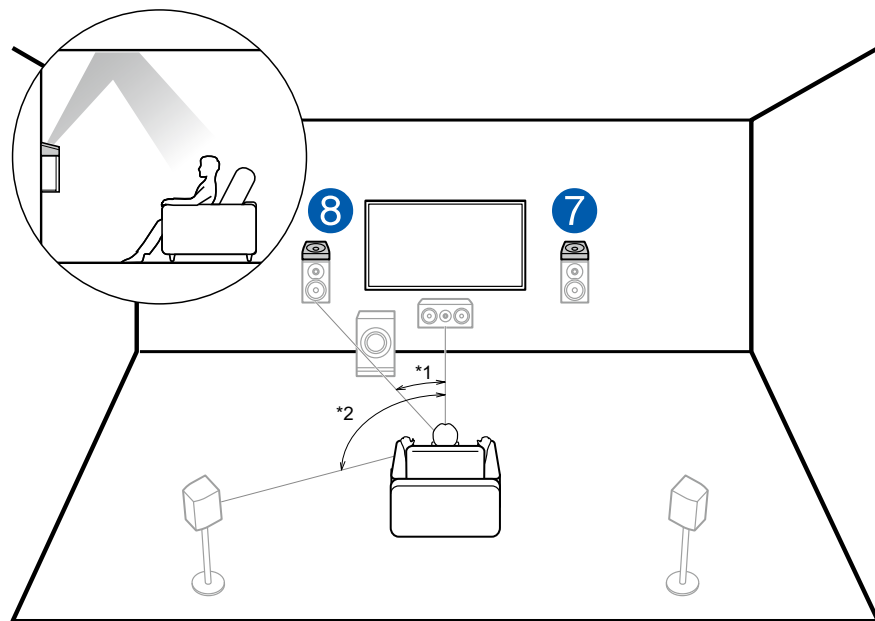
具有杜比功能的扬声器是特殊扬声器，向天花板发射声音，通过天花板反射声音，得到声音来自上空的效果。

具有杜比功能的扬声器 (环绕) 安装在环绕扬声器顶部。

9、10 具有杜比功能的扬声器 (环绕)

## □ 在前方使用具有杜比功能的扬声器 (前置) 时的组合示例

关于具有杜比功能的扬声器 (前置)



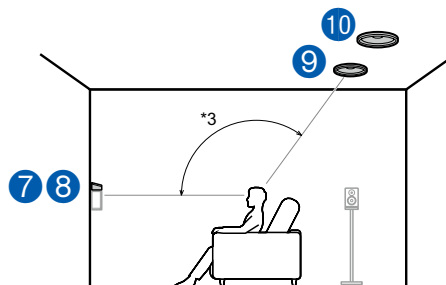
\*1: 22° 至 30°, \*2: 120°

具有杜比功能的扬声器是特殊扬声器, 向天花板发射声音, 通过天花板反射声音, 得到声音来自上空的效果。

具有杜比功能的扬声器 (前置) 安装在前置扬声器顶部。如果在前方使用具有杜比功能的扬声器 (前置), 可从右侧所示的 3 个示例中选择在后方使用的纵向扬声器组合方式。

7、8 具有杜比功能的扬声器 (前置)

(示例1) 在后方使用顶部后置扬声器

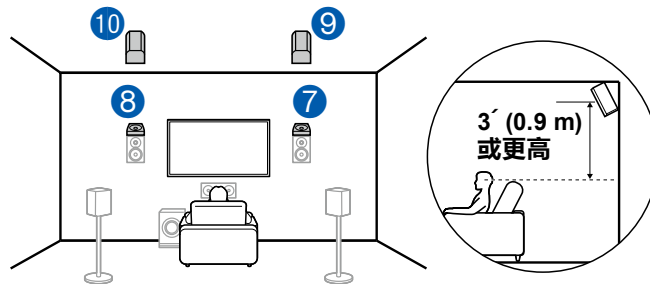


\*3: 125° 至 150°

顶部后置扬声器安装在聆听位置后方的天花板上, 左、右顶部前置扬声器之间的最佳宽度与前置扬声器的一致。

9、10 顶部后置扬声器

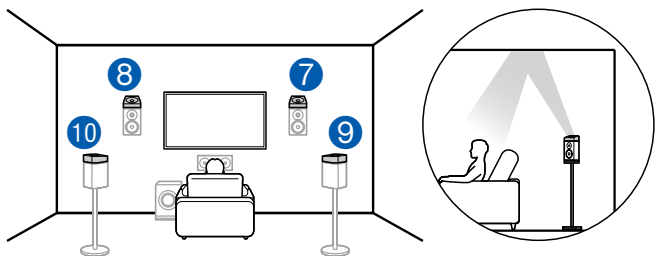
(示例2) 在后方使用后置纵向扬声器



后置纵向扬声器之间的宽度应与前置扬声器的一致, 其安装位置应至少比前置扬声器高出 3'/0.9 m, 并朝向聆听者倾斜。

9、10 后置纵向扬声器

(示例3) 在后方使用具有杜比功能的扬声器(环绕)



具有杜比功能的扬声器是特殊扬声器,向天花板发射声音,通过天花板反射声音,得到声音来自上空的效果。


具有杜比功能的扬声器(环绕)安装在环绕扬声器顶部。

9、10 具有杜比功能的扬声器(环绕)

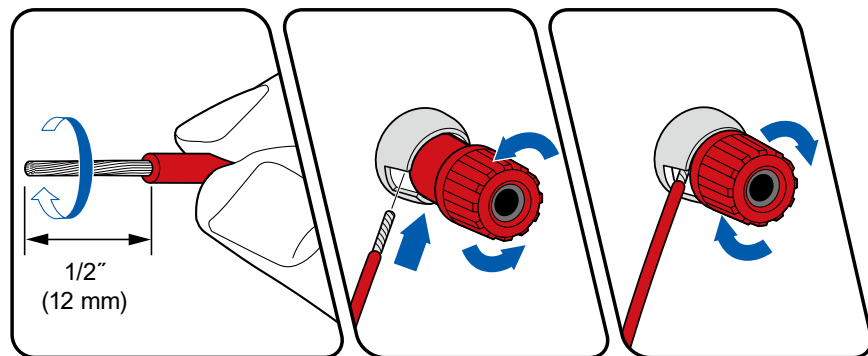
## 扬声器连接 “Speaker Setup” 设置

### 连接

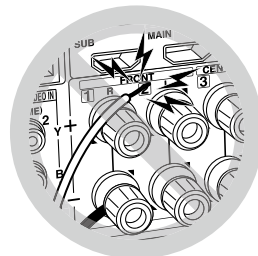
#### ■ (注) 扬声器阻抗

连接阻抗为  $4\ \Omega$  至  $16\ \Omega$  的扬声器。如果任何需连接的扬声器阻抗为  $4\ \Omega$  或以上和  $6\ \Omega$  或以下, 需要在完成 Initial Setup (→p139) 后在 Setup 菜单中进行一些设置。按遥控器上的 , 然后将 “2. Speaker” - “Configuration” - “Speaker Impedance” 设为 “4ohms”。

#### ■ 连接扬声器线缆

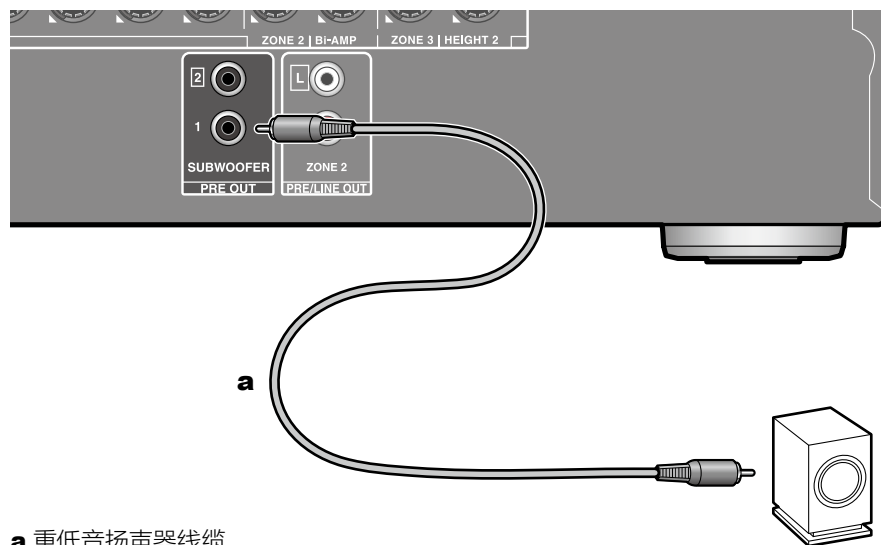


正确连接本机接口和扬声器接口之间的各个通道 (+ 侧对 + 侧, - 侧对 - 侧)。如果连接错误, 由于反相, 将无法正确再现低音。将扬声器线缆端头外露的电线拧在一起, 从而在连接时电线不会从扬声器端子伸出。如果外露电线触碰到后面板, 或者 + 侧和 - 侧接线互相触碰, 保护电路将被激活。





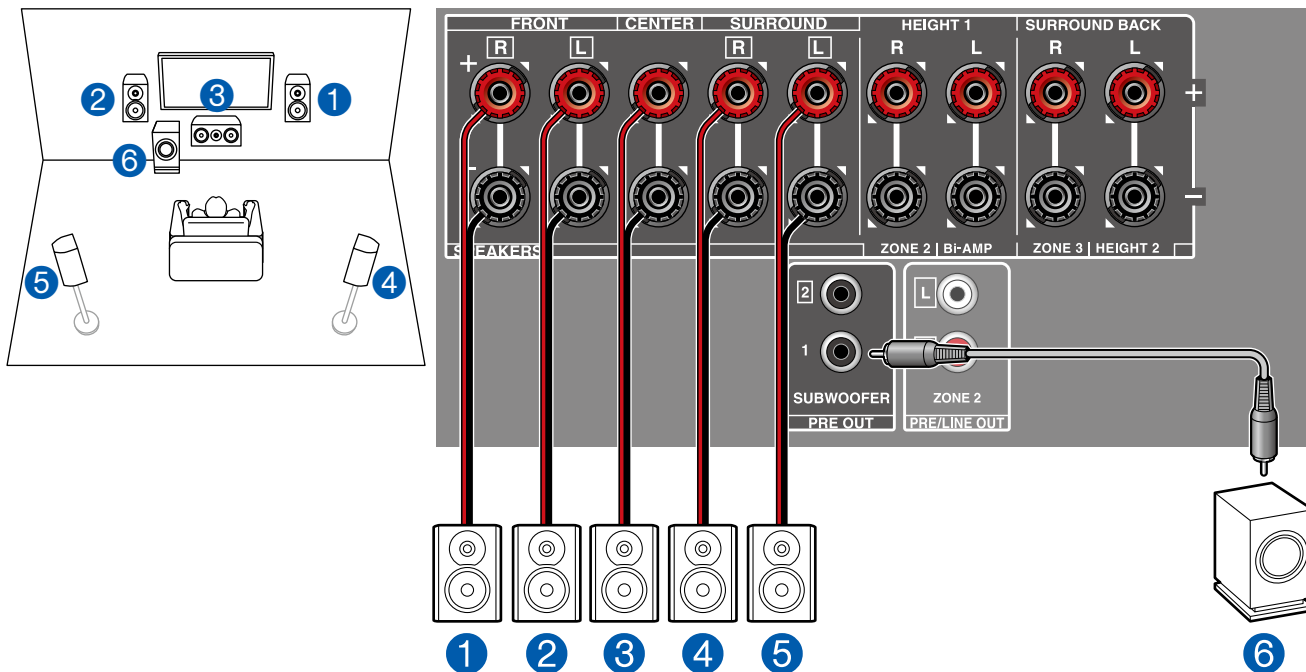
## ■ 连接重低音扬声器



### a 重低音扬声器线缆

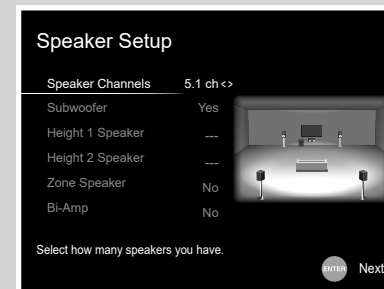
使用重低音扬声器线缆连接有源重低音扬声器与本机。最多可以连接两个有源重低音扬声器。从每个 SUBWOOFER PRE OUT 接口输出同一信号。

## 5.1 声道系统



这是一个基础 5.1 声道系统。有关扬声器布局的详细信息，请参阅“扬声器安装”(→p14)。

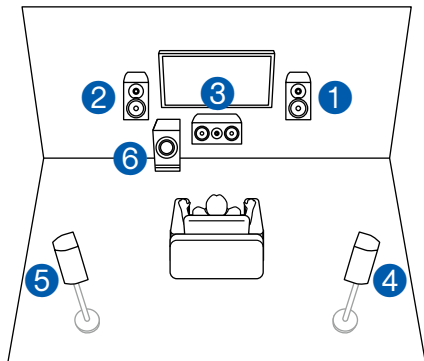
### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



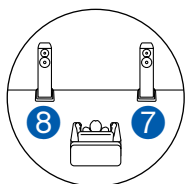
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

## 5.1 声道系统 + ZONE SPEAKER

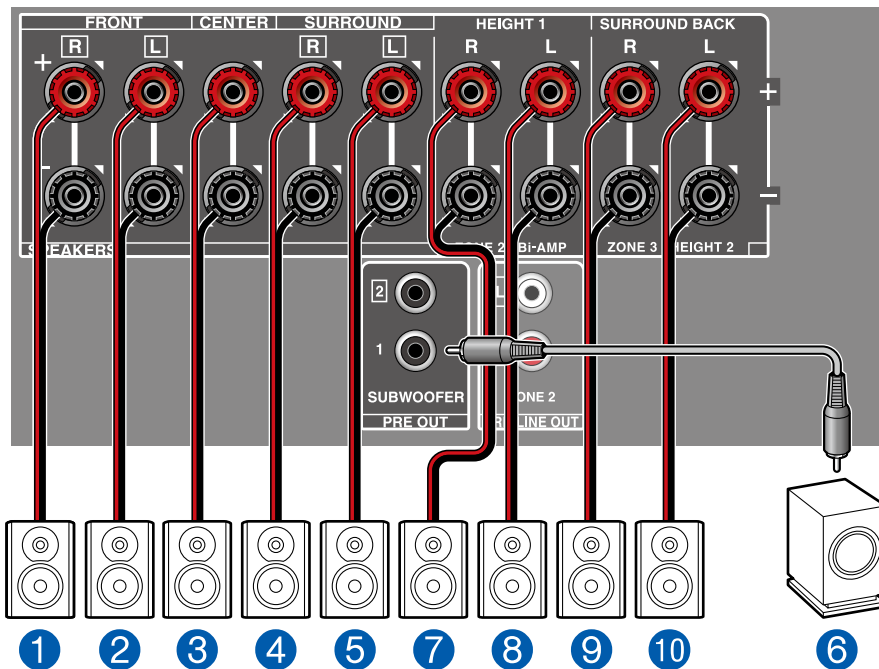
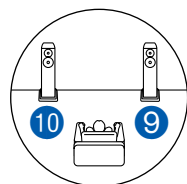
### MAIN ROOM



### ZONE 2



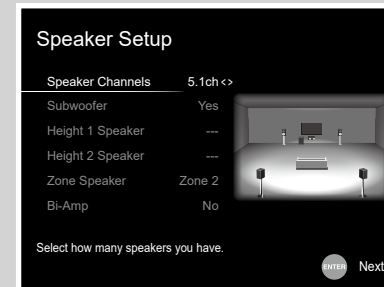
### ZONE 3



**MAIN ROOM:** 这是一个基础 5.1 声道系统。有关扬声器布局的详细信息，请参阅“扬声器安装”(→p14)。

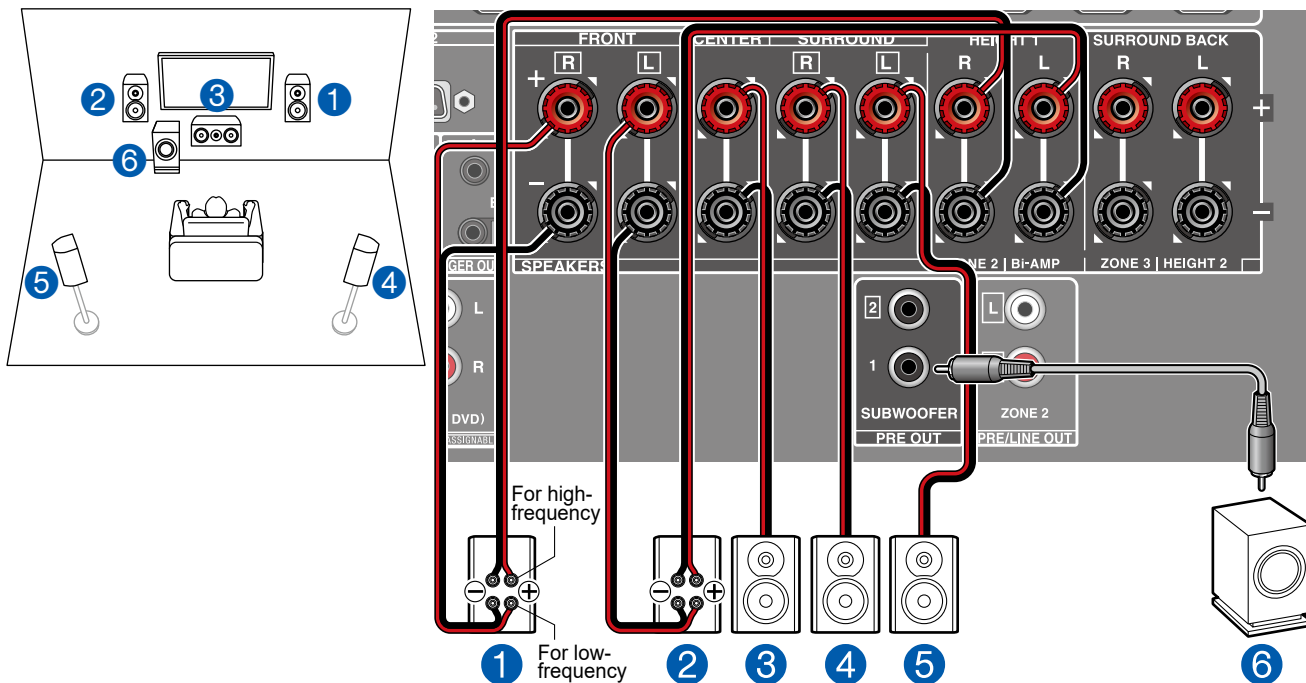
**ZONE 2/ZONE 3:** 在主房间 (本机所在的房间) 进行 5.1 声道播放时，您可在单独房间 (ZONE 2/ZONE 3) 欣赏 2 声道音频。可在主房间和 ZONE 2/ZONE 3 同时播放相同的源。也可在两个房间播放不同的源。如需从外部链接的 AV 设备输出音频到 ZONE 3，使用模拟音频线缆进行连接。注意，使用 HDMI 线缆、数字同轴线缆或数字光纤线缆连接时，将无法输出到 ZONE 3。

### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



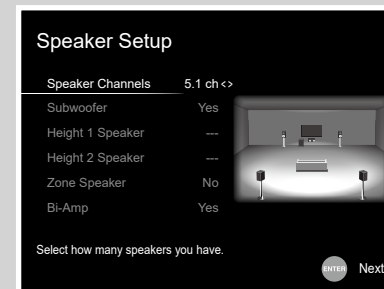
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2 或 Zone 2 / Zone 3
- Bi-Amp: No

## ■ 5.1 声道系统 (双功放推动扬声器)



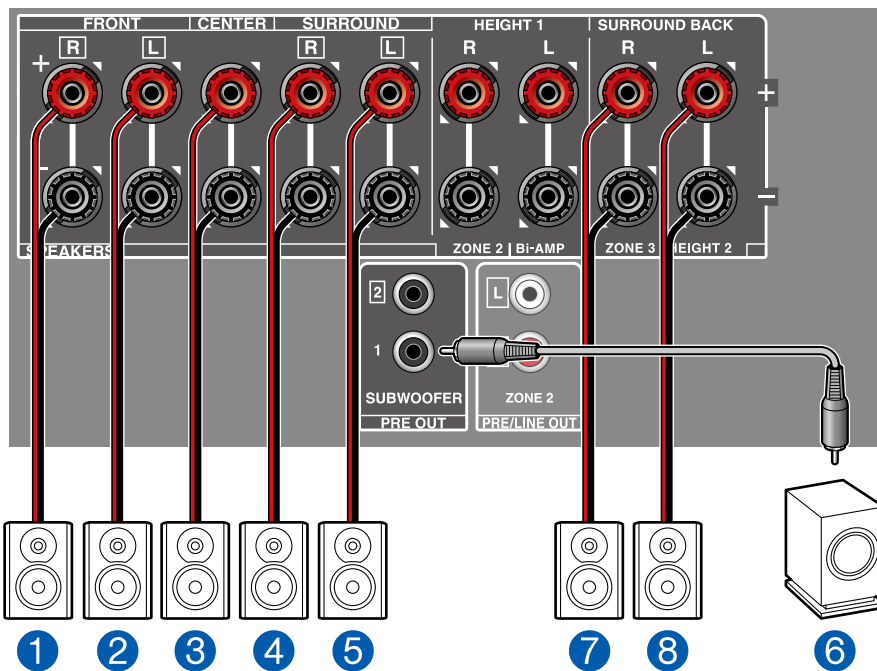
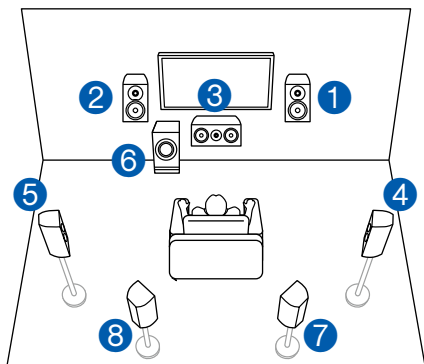
您可通过连接支持双功放的前置扬声器来配置 5.1 声道系统 (→p14)。双功放连接可改善低音调和高音调范围的质量。确保取下支持双功放的扬声器的低音接口与高音接口之间的连接跳线条。另请参阅扬声器的使用手册。

### ■ Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



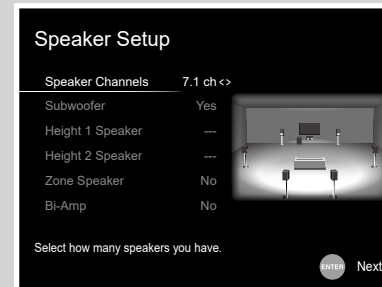
- Speaker Channels: 5.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: Yes

## 7.1 声道系统



这是一个 7.1 声道系统, 包括基础 5.1 声道系统并增加了环绕后置扬声器。  
有关扬声器布局的详细信息, 请参阅“扬声器安装”(→p15)。

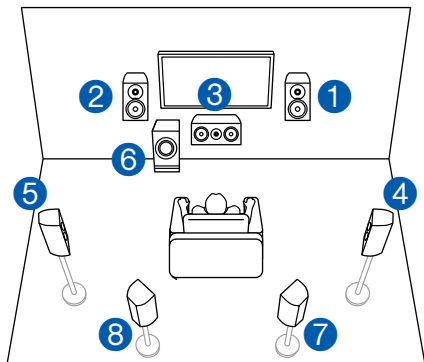
### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



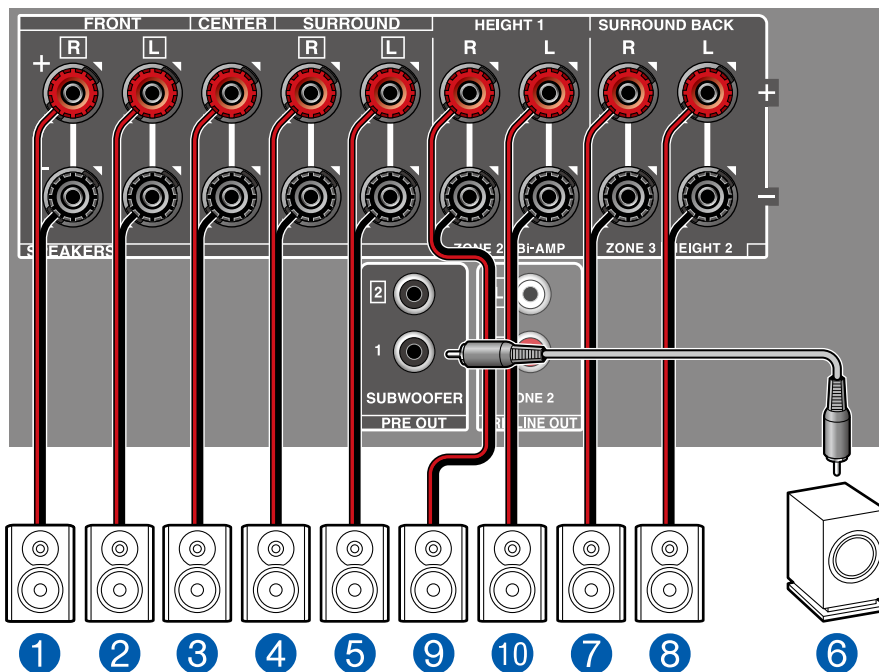
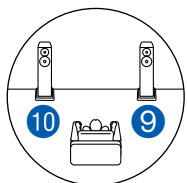
- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

## 7.1 声道系统 + ZONE SPEAKER

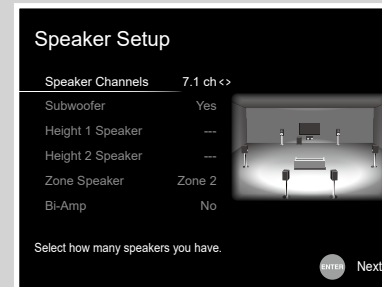
### MAIN ROOM



### ZONE 2



### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)

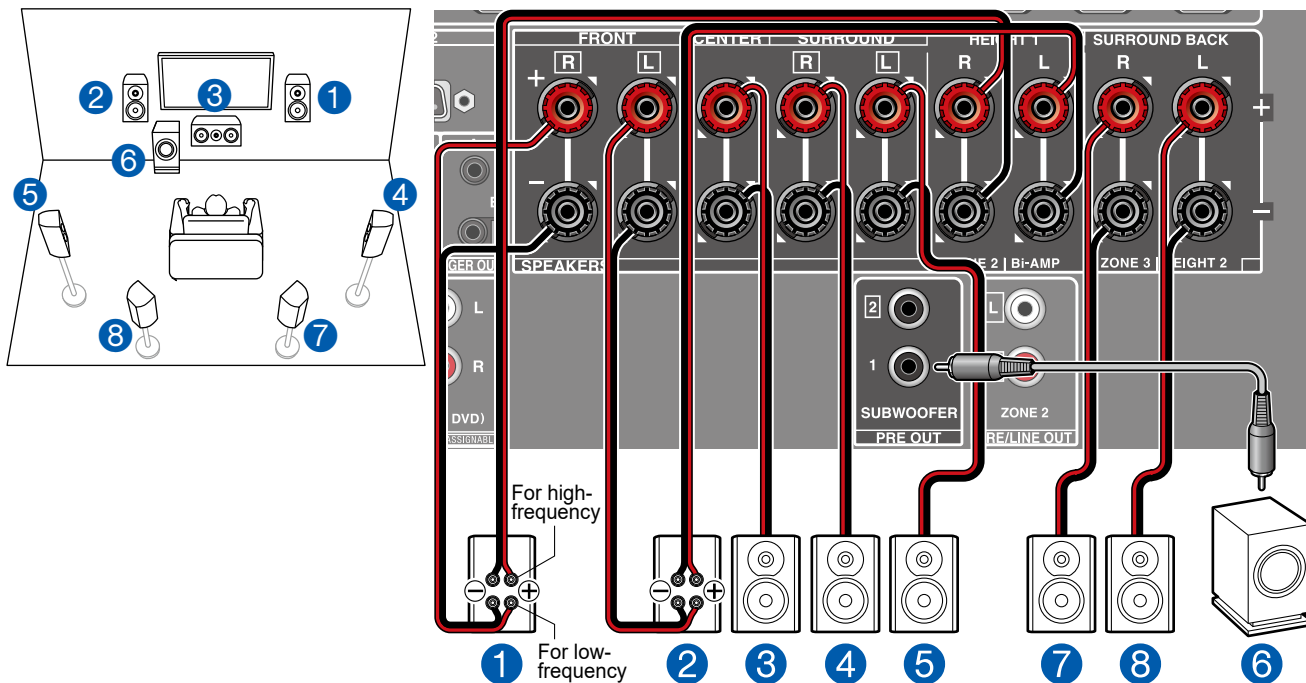


- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

**MAIN ROOM:** 这是一个 7.1 声道系统, 包括基础 5.1 声道系统并增加了环绕后置扬声器。有关扬声器布局的详细信息, 请参阅“扬声器安装”(→p15)。

**ZONE 2:** 在主房间 (本机所在的房间) 进行播放时, 您可在单独房间 (ZONE 2) 欣赏 2 声道 音频。可在主房间和 ZONE 2 同时播放相同的源。也可在两个房间播放不同的源。

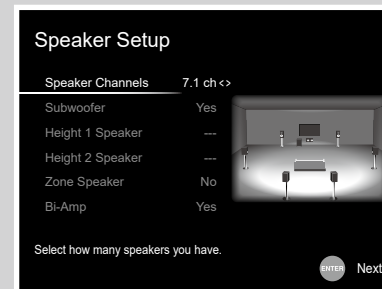
## 7.1 声道系统 (双功放推动扬声器)



您可通过连接支持双功放连接的前置扬声器来配置 7.1 声道系统 (→p15)。

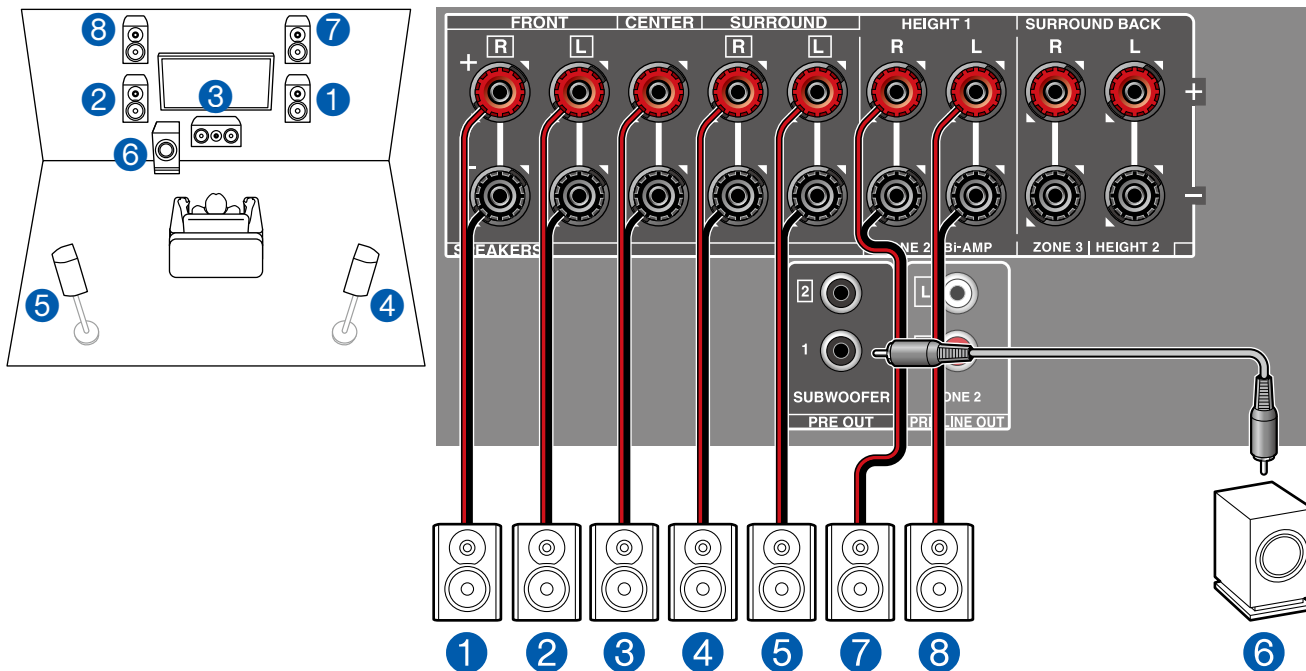
双功放连接可改善低音调和高音调范围的质量。确保取下支持双功放的扬声器的低音接口与高音接口之间的连接跳线条。另请参阅扬声器的使用手册。

### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



- Speaker Channels: 7.1 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: Yes

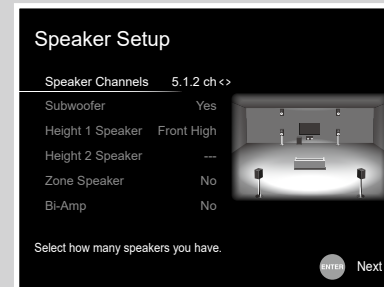
## 5.1.2 声道系统



这是 5.1 声道系统与前置纵向扬声器的组合。前置纵向扬声器是一种纵向扬声器。仅可从以下三种类型选择一套纵向扬声器进行连接。

- ❑ 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器安装示例 (→p17)
- ❑ 吸顶扬声器安装示例 (→p18)
- ❑ 具有杜比功能的扬声器 (杜比扬声器) 安装示例 (→p19)

### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)

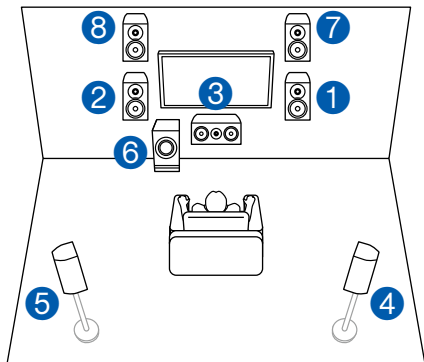


- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: 选择实际安装的纵向扬声器的类型。
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

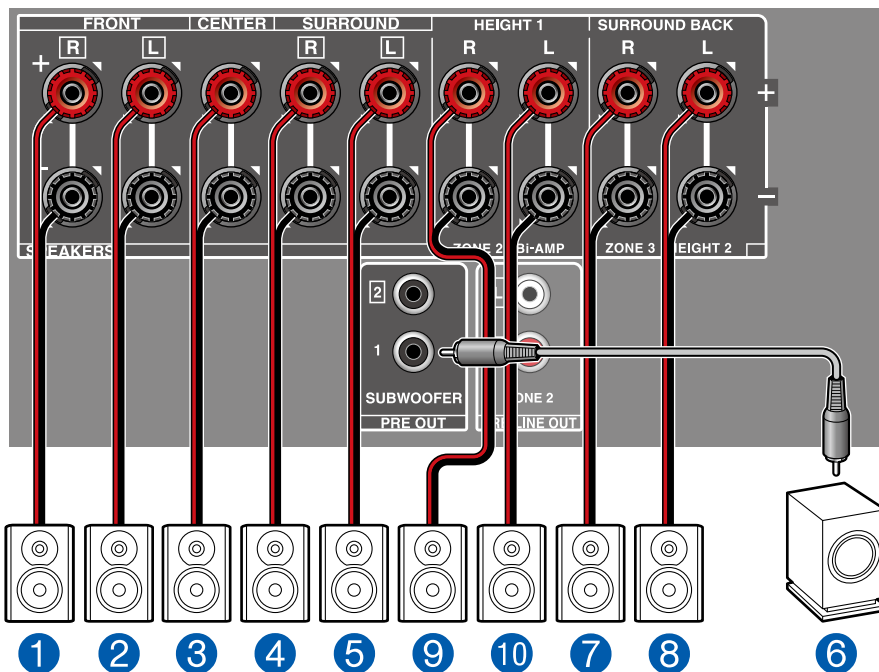
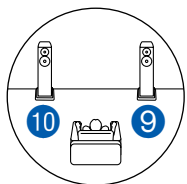


## 5.1.2 声道系统 + ZONE SPEAKER

### MAIN ROOM



### ZONE 2

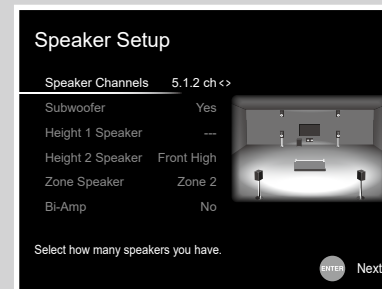


**MAIN ROOM:** 这是 5.1 声道系统与前置纵向扬声器的组合。前置纵向扬声器是一种纵向扬声器。仅可从以下三种类型选择一套纵向扬声器进行连接。

- 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器安装示例 (→p17)
- 吸顶扬声器安装示例 (→p18)
- 具有杜比功能的扬声器 (杜比扬声器) 安装示例 (→p19)

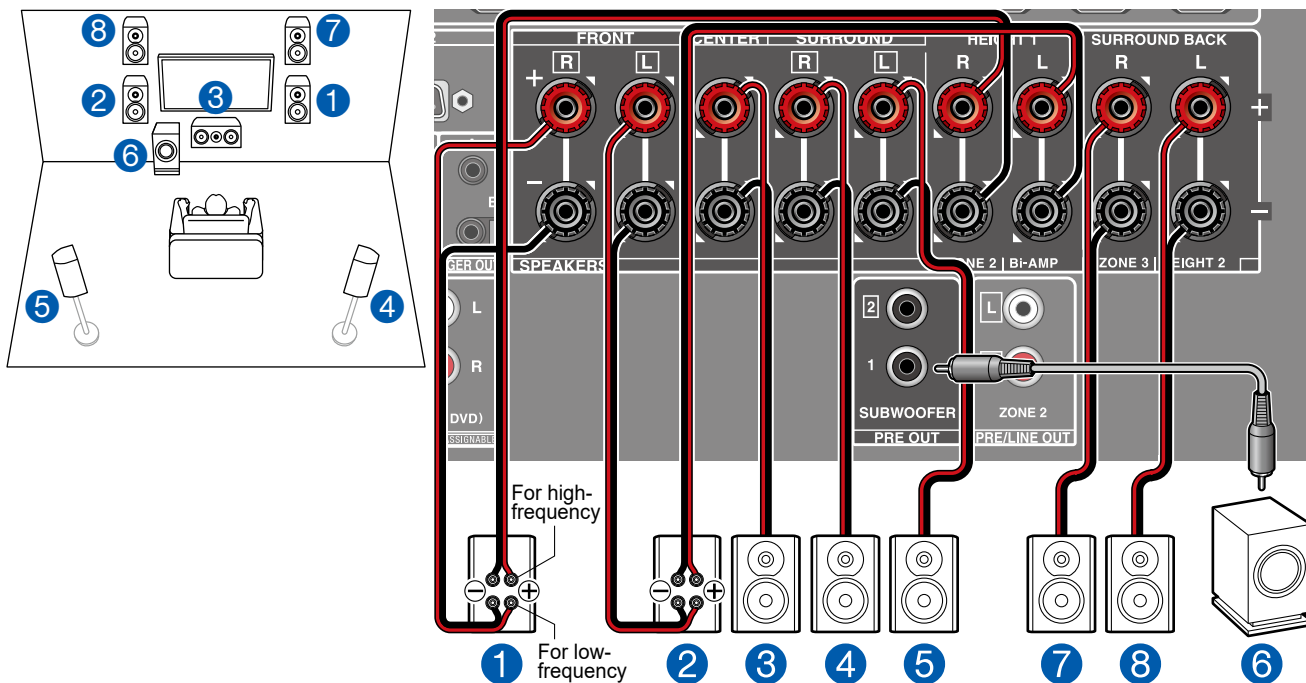
**ZONE 2:** 在主房间 (本机所在的房间) 进行播放时, 您可在单独房间 (ZONE 2) 欣赏 2 声道音频。可在主房间和 ZONE 2 同时播放相同的源。也可在两个房间播放不同的源。

### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: 选择实际安装的纵向扬声器的类型。
- Zone Speaker: Zone 2
- Bi-Amp: No

## ■ 5.1.2 声道系统（双功放推动扬声器）



这是 5.1 声道系统与前置纵向扬声器的组合。前置纵向扬声器是一种纵向扬声器。仅可从以下三种类型选择一套纵向扬声器进行连接。

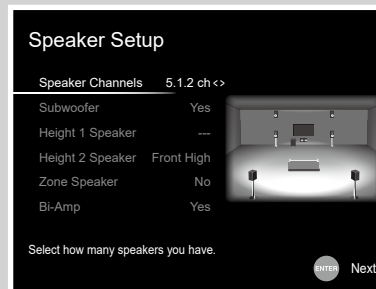
□ 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器安装示例 (→p17)

□ 吸顶扬声器安装示例 (→p18)

□ 具有杜比功能的扬声器 (杜比扬声器) 安装示例 (→p19)

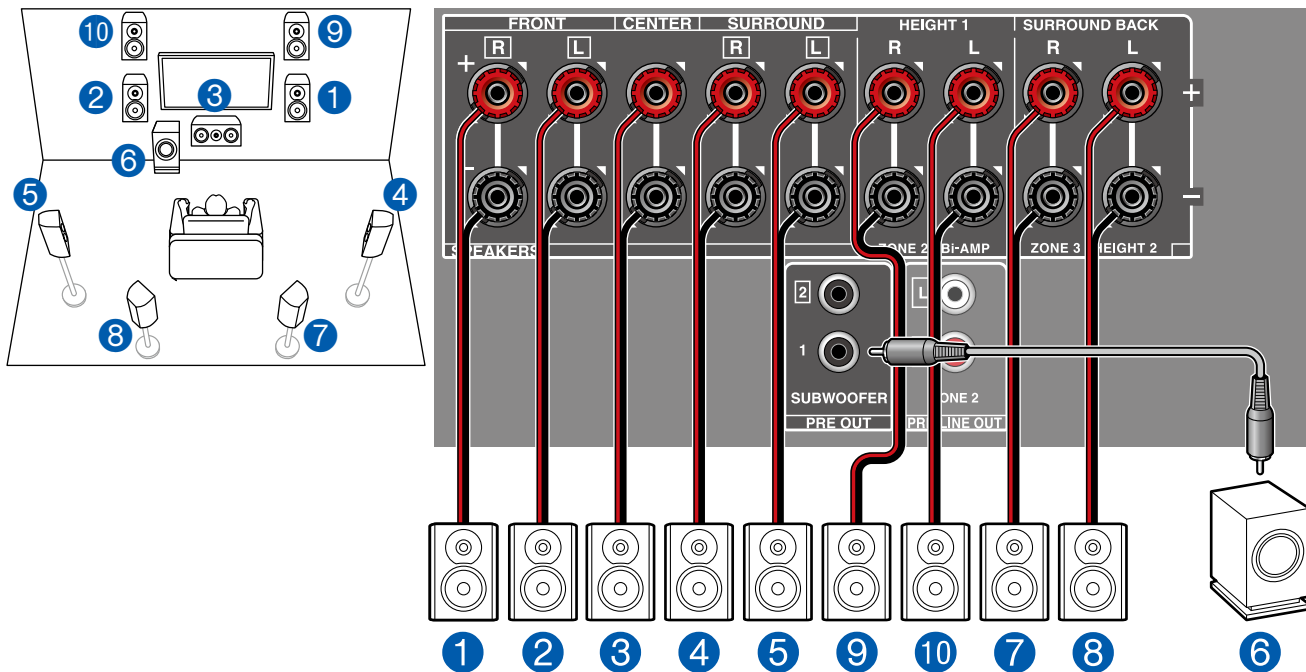
您可通过连接支持双功放连接的前置扬声器来配置 5.1.2 声道系统。双功放连接可改善低音调和高音调范围的质量。确保取下支持双功放的扬声器的低音接口与高音接口之间的连接跳线条。另请参阅扬声器的使用手册。

### ■ Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: ---
- Height 2 Speaker: 选择实际安装的纵向扬声器的类型。
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: Yes

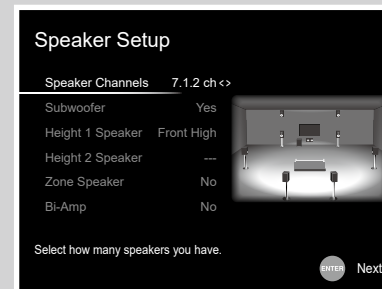
## 7.1.2 声道系统



这是 7.1 声道系统与前置纵向扬声器的组合。前置纵向扬声器是一种纵向扬声器。仅可从以下三种类型选择一套纵向扬声器进行连接。

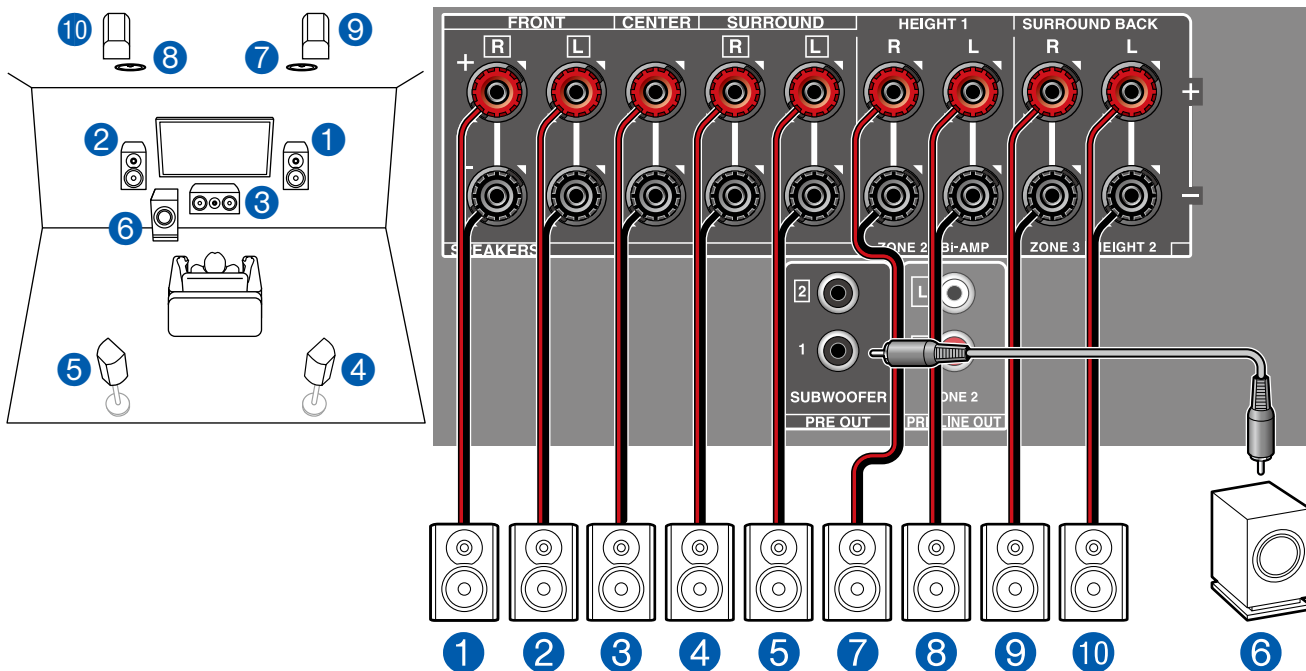
- 前置纵向扬声器/后置纵向扬声器安装示例 (→p21)
- 吸顶扬声器安装示例 (→p22)
- 具有杜比功能的扬声器 (杜比扬声器) 安装示例 (→p23)

### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



- Speaker Channels: 7.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: 选择实际安装的纵向扬声器的类型。
- Height 2 Speaker: ---
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

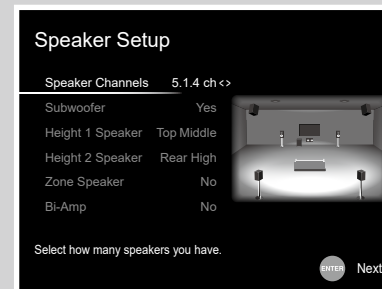
## 5.1.4 声道系统



这是将 5.1 声道系统与在前方的顶部中置扬声器和在后方的后置纵向扬声器组合的示例。可从以下 4 种类型选择在前方的纵向扬声器。可在后方组合使用的纵向扬声器因在前方使用的纵向扬声器而异。

- ❑ 在前方使用顶部前置扬声器时的组合示例 (→p25)
- ❑ 在前方使用顶部中置扬声器时的组合示例 (→p27)
- ❑ 在前方使用前置纵向扬声器时的组合示例 (→p28)
- ❑ 在前方使用具有杜比功能的扬声器(前置)时的组合示例 (→p30)

### Initial Setup 期间的“Speaker Setup”设置 (→p140)



- Speaker Channels: 5.1.4 ch
- Subwoofer: Yes
- Height 1 Speaker: 选择实际安装的纵向扬声器的类型。
- Height 2 Speaker: 选择实际安装的纵向扬声器的类型。
- Zone Speaker: No
- Bi-Amp: No

## 扬声器组合

- 任一组合最多可以连接两个有源重低音扬声器。

扬声器声道	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT 1	HEIGHT 2	Bi-AMP (*1)	ZONE 2 (*1) (ZONE SPEAKER)	ZONE 3 (*1) (ZONE SPEAKER)
2.1 ch	✓						✓	✓	✓
3.1 ch	✓	✓					✓	✓	✓
4.1 ch	✓		✓				✓	✓	✓
5.1 ch	✓	✓	✓				✓	✓	✓
6.1 ch	✓		✓	✓			✓	✓	
7.1 ch	✓	✓	✓	✓			✓	✓	
2.1.2 ch	✓				✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
3.1.2 ch	✓	✓			✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
4.1.2 ch	✓		✓		✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
5.1.2 ch	✓	✓	✓		✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
6.1.2 ch	✓		✓	✓	✓				
7.1.2 ch	✓	✓	✓	✓	✓				
4.1.4 ch	✓		✓		✓	✓			
5.1.4 ch	✓	✓	✓		✓	✓			

(\*1) 不能同时连接 Bi-AMP 和 ZONE 扬声器。

(\*2) 使用 ZONE 2 扬声器时,需将 ZONE 2 扬声器连接到 HEIGHT 1 端子,并将纵向扬声器连接到 SURROUND BACK 端子。

(\*3) 使用 Bi-AMP 扬声器时,需将 Bi-AMP 扬声器连接到 HEIGHT 1 端子,并将纵向扬声器连接到 SURROUND BACK 端子。

### 关于 HEIGHT 1/HEIGHT 2

连接 2 套纵向扬声器时,可按以下方式选择纵向扬声器组合方式。

- Height 1 Speaker: Top Middle, Height 2 Speaker: Rear High
  - Height 1 Speaker: Front High; Height 2 Speaker: Rear High/Top Middle/Top Rear/Dolby Enabled Speaker (Surround) 其中之一
  - Height 1 Speaker: Top Front 或 Dolby Enabled Speaker (Front), Height 2 Speaker: Rear High/Top Rear/Dolby Enabled Speaker (Surround) 其中之一
- 仅连接 1 套纵向扬声器时,可从纵向扬声器类型中选择 1 种。

## 连接电视

将本机连接在电视和 AV 设备之间。将连接连接到电视可将 AV 设备的视频和音频信号输出到电视，或在本机上播放电视的音频。根据电视是否支持 ARC (Audio Return Channel) 功能，与电视的连接有所不同。ARC 功能通过 HDMI 线缆传输电视的音频信号，并在本机上播放电视的音频。如需检查电视是否支持 ARC 功能，请参阅电视的使用手册等。

您的电视是否支持 ARC 功能？

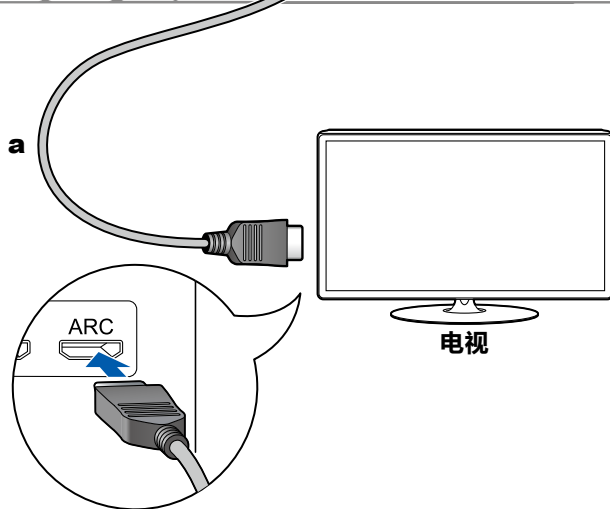
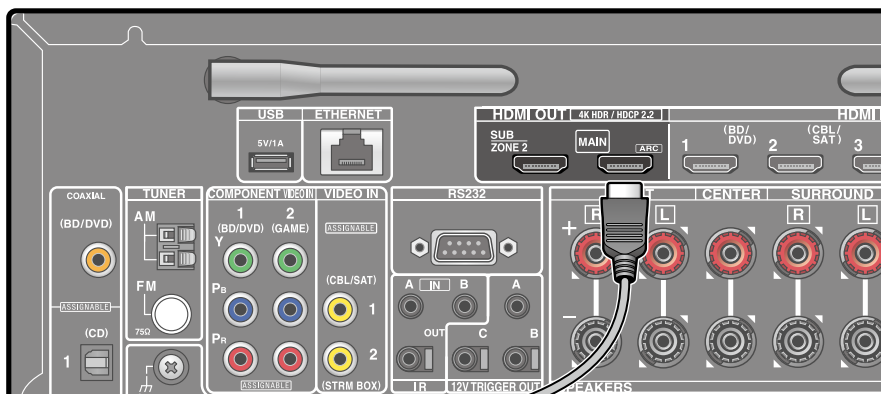
是

• 连接 ARC 电视 ( →[p47](#))

否

• 连接非 ARC 电视 ( →[p48](#))

## 连接 ARC 电视



a HDMI 线缆

如果电视支持 ARC (Audio Return Channel) 功能 (\*), 仅使用 HDMI 线缆连接电视。使用电视与 ARC 兼容的 HDMI IN 接口进行连接。

- 另外一台电视或投影机可以连接至 HDMI OUT SUB 接口。要在 MAIN 和 SUB 之间切换, 请按遥控器上的 Q 按钮 (→p131), 然后选择“Other” - “HDMI Out”。请注意, 此接口与 ARC 不兼容。

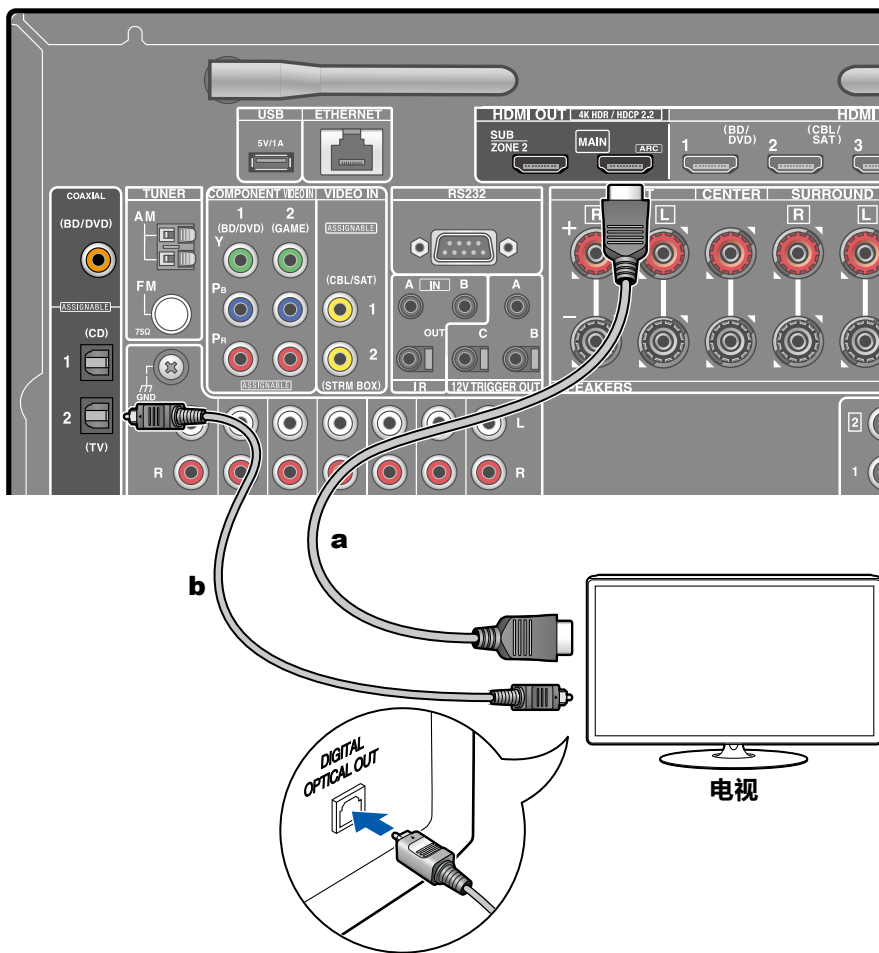


### 设置

- 需要进行一些设置才能使用 ARC 功能。在 Initial Setup 中, 为“5. ARC Setup”选择“Yes”(→p139)。
- 有关电视连接、CEC 功能和音频输出的详细设置, 请参阅电视的使用手册。

(\* ) ARC 功能: 此功能通过 HDMI 线缆传输电视的音频信号, 并在本机上播放电视的音频。使用一根 HDMI 线缆来连接兼容 ARC 的电视。如需检查电视是否支持 ARC 功能, 请参阅电视的使用手册等。

## 连接非 ARC 电视



a HDMI 线缆, b 数字光纤线缆

如果电视不支持 ARC (Audio Return Channel) 功能 (\*), 请连接 HDMI 线缆和数字光纤线缆。如果电视没有 DIGITAL OPTICAL OUT 接口, 可使用模拟音频线缆连接 AUDIO IN TV 接口。

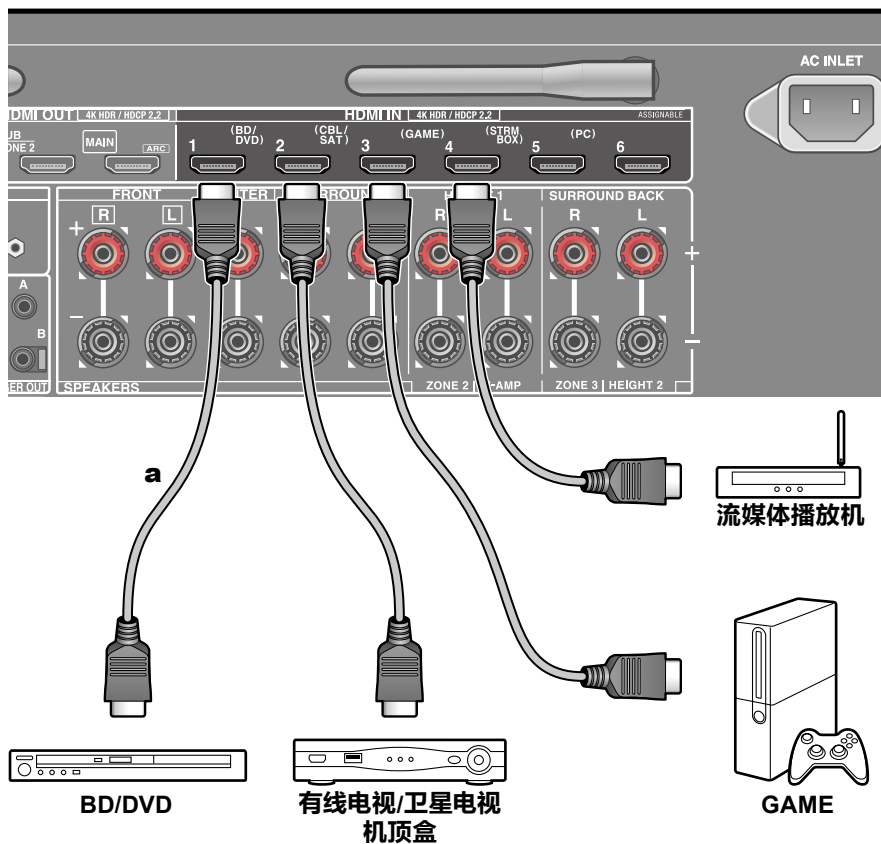
- 如果使用已连接到本机输入接口的有线机顶盒等设备来观看电视 (不使用电视内置的调谐器), 那么不需要连接数字光纤线缆或模拟音频线缆。
- 另外一台电视或投影机可以连接至 HDMI OUT SUB 接口。要在 MAIN 和 SUB 之间切换, 请按遥控器上的 Q 按钮 (→p131), 然后选择“Other” - “HDMI Out”。请注意, 此接口与 ARC 不兼容。

(\* ) ARC 功能: 此功能通过 HDMI 线缆传输电视的音频信号, 并在本机上播放电视的音频。使用一根 HDMI 线缆来连接兼容 ARC 的电视。如需检查电视是否支持 ARC 功能, 请参阅电视的使用手册等。



## 连接播放设备

## 连接装有 HDMI 接口的 AV 设备



a HDMI 线缆

这是配备 HDMI 接口的 AV 设备连接示例。连接到符合 CEC (消费者电子控制) 标准的 AV 设备时,您可以使用 HDMI CEC 功能(\*) (启用输入选择器等的链接) 和 HDMI Standby Through 功能 (即使本机处于待机模式时,也可以将来自 AV 设备的视频和音频信号传输到电视)。

- 要播放 4K 或 1080p 视频,请使用高速 HDMI 线缆。

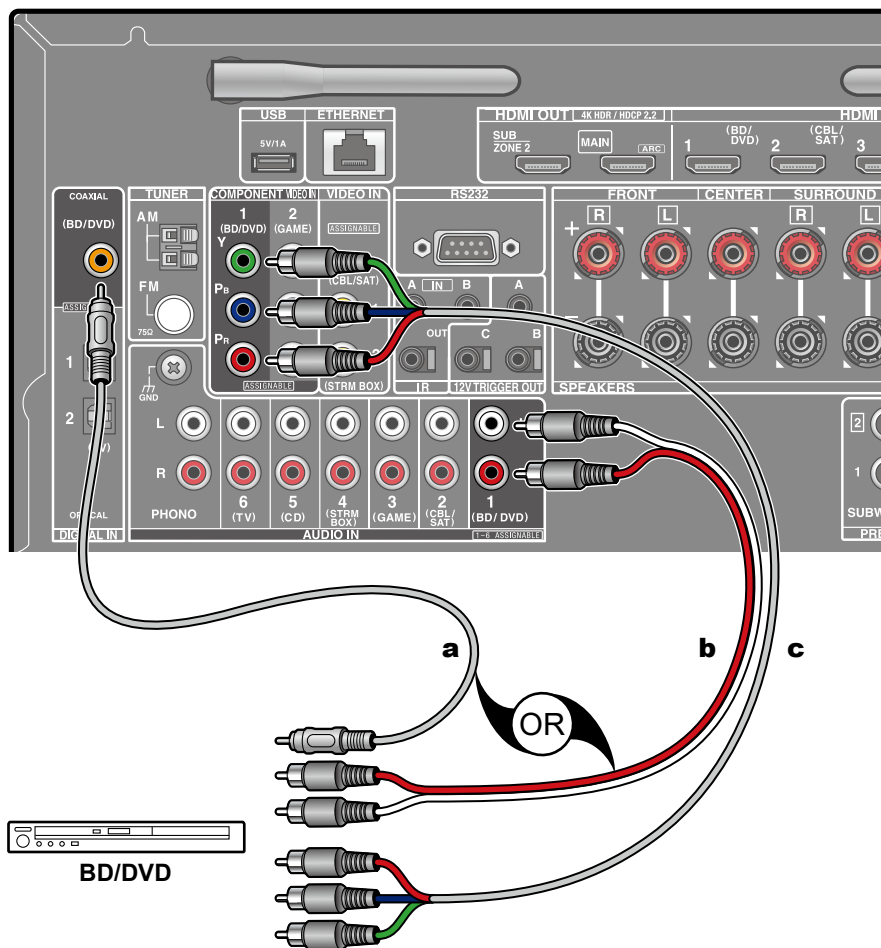


## 设置

- 在 Initial Setup 中,如果您为“5. ARC Setup”选择“Yes”, HDMI CEC 功能和 HDMI Standby Through 功能将自动启用 (→p139)。如果选择了“No, Skip”,需要在完成 Initial Setup 后在 Setup 菜单中进行一些设置。按遥控器上的 ⚙️, 然后选择“6. Hardware” - “HDMI”进行设置。(→p116)
- 若要欣赏包括 Dolby Digital 的数字环绕声音,应将所连接蓝光光盘播放机等音频输出设为 Bitstream 输出。

(\*) HDMI CEC 功能: 此功能实现与 CEC 兼容设备的各种链接操作,例如切换与 CEC 兼容播放机联锁的输入选择器,在电视和本机之间切换音频输出,或使用 CEC 兼容电视的遥控器调整音量,以及在电视关闭时自动将本机切换到待机状态。

## 连接无 HDMI 接口的 AV 设备



**a** 数字同轴线缆, **b** 模拟音频线缆, **c** 分量视频线缆

这是未配备 HDMI 接口的 AV 设备连接示例。选择匹配 AV 设备连接接口的线缆。例如,当视频输入连接到 BD/DVD 接口时,也将音频输入连接到 BD/DVD 接口。从而视频输入接口和音频输入接口具有相同的连接名称。请注意,输入至 VIDEO IN 接口或 COMPONENT VIDEO IN 接口的视频信号将会被转化为 HDMI 视频信号,然后从 HDMI OUT 接口输出。

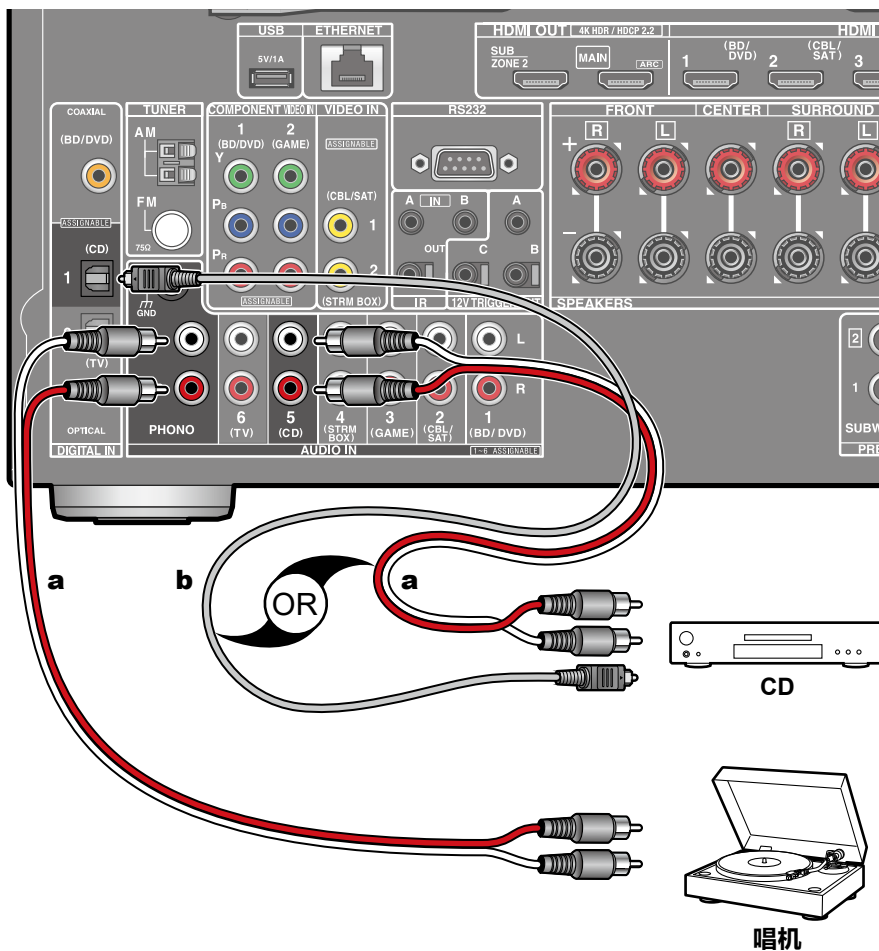
- 要以 Dolby Digital 等格式聆听数字环绕播放,您需要将音频信号与数字同轴线缆或数字光纤线缆进行连接。
- 根据插图,更改输入分配 (→[p107](#)) 实现连接到除 BD/DVD 接口之外的接口。



### 设置

- COMPONENT VIDEO IN 接口仅兼容 480i 或 576i 分辨率。连接到 COMPONENT VIDEO IN 接口时,请将播放机的输出分辨率设置为 480i 或 576i。如果没有 480i 等选项,请选择隔行。如果您的播放机不支持 480i 或 576i 输出,请使用 VIDEO IN 接口。
- 若要欣赏包括 Dolby Digital 的数字环绕声音,应将所连接蓝光光盘播放机等音频输出设为 Bitstream 输出。

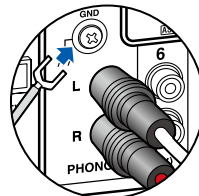
## 连接音频组件



**a** 模拟音频线缆, **b** 数字光纤线缆

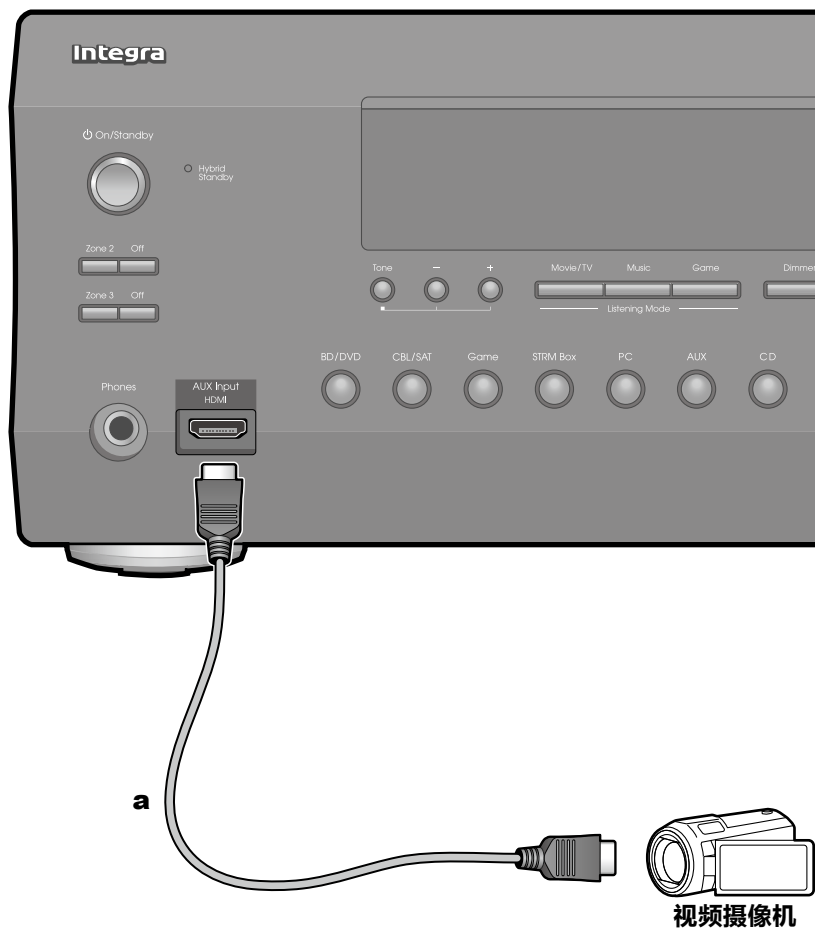
这是音频组件连接示例。通过数字光纤线缆或模拟音频线缆连接 CD 播放机。还可以将具有 MM 型唱针的唱机连接到 PHONO 接口。

- 如果唱机拥有内置的 phono 均衡器, 请将其连接到除 PHONO 接口之外的任何 AUDIO IN 接口。此外, 如果唱机使用 MC 型唱针, 请在本机和唱机之间安装与 MC 型唱针兼容的 phono 均衡器, 然后连接到除 PHONO 接口之外的任何 AUDIO IN 接口。



如果唱机带有地线, 请将其连接至本机的 GND 端子。

## 连接视频摄像机等

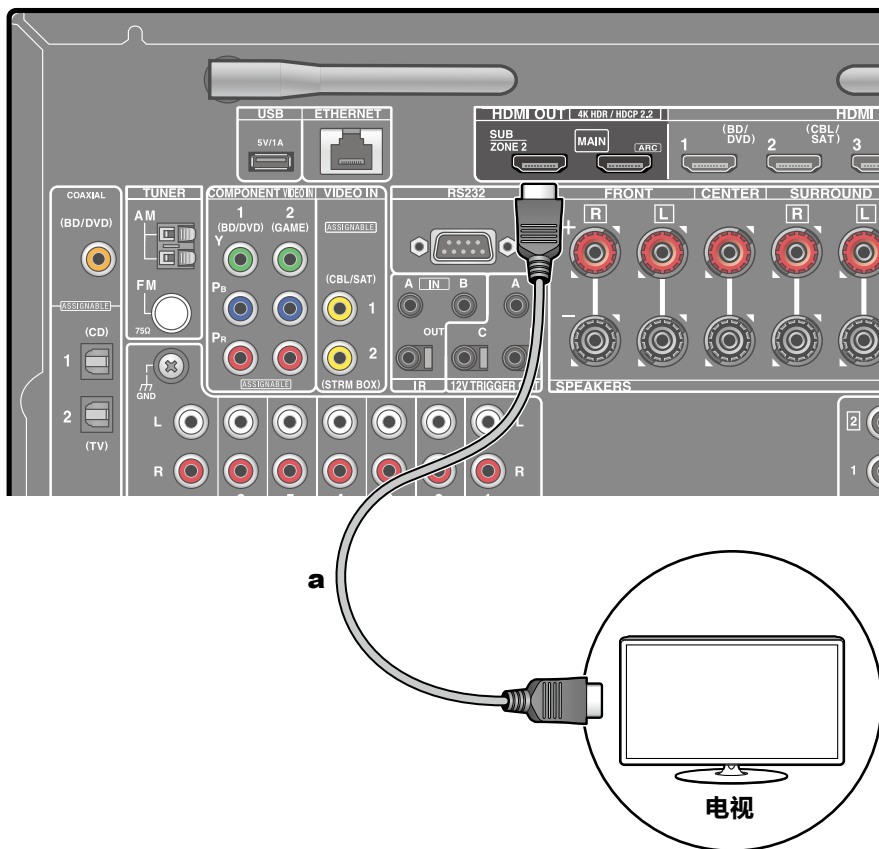


使用 HDMI 线缆将视频摄像机等连接到前面板上的 AUX Input HDMI 接口。

**a** HDMI 线缆

## 连接单独房间中的 AV 设备 (多区域连接)

### 连接电视 (ZONE 2)

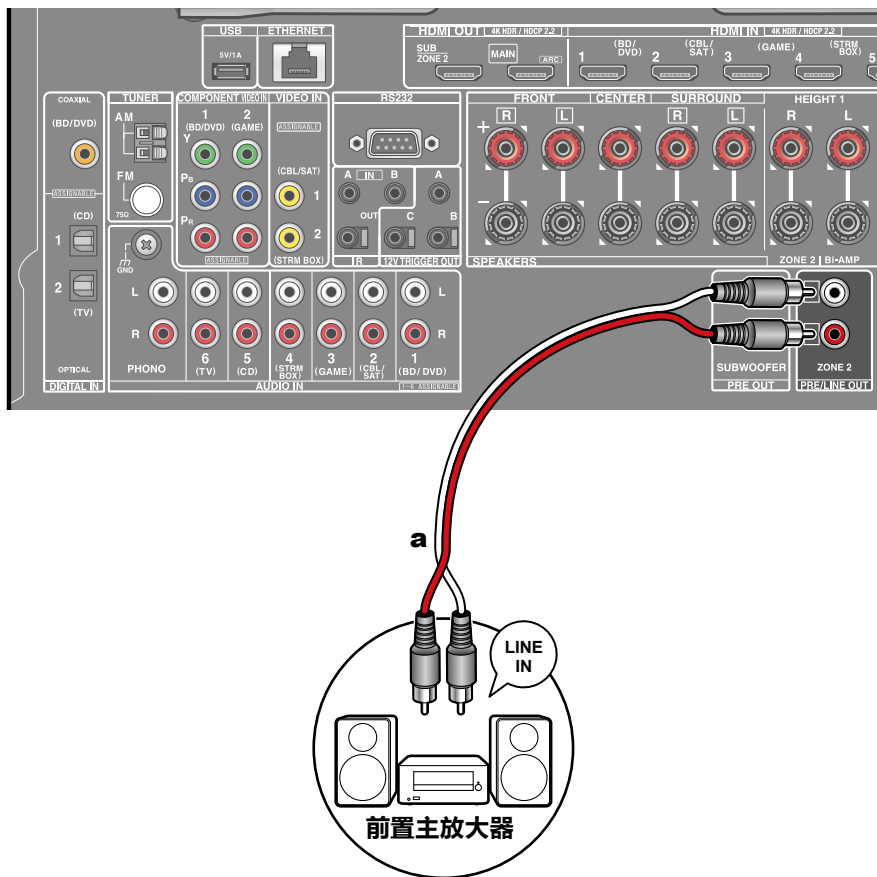


a HDMI 线缆

在主房间 (本机所在房间) 中的蓝光光盘播放机上播放光盘时, 您可以在单独房间 (ZONE 2) 中配备 HDMI IN 接口的电视上播放同一蓝光光盘播放机或另一 AV 设备的视频和音频。单独房间中的电视仅可播放连接到本机 HDMI IN1 至 IN3 接口的设备的视频。

- 当信号为 2 声道 PCM 音频时, 只能输出来自外部连接的 AV 设备的音频。可能还需要将 AV 设备的音频输出转换为 PCM 输出。
- 通过 HDMI 输入将视频和音频输出到 ZONE 2 时, 在 Setup 菜单中将“1. Input/Output Assign” - “TV Out / OSD” - “Zone2 HDMI” (→[p105](#)) 设为“Use”。

## 连接前置主放大器 (ZONE 2)

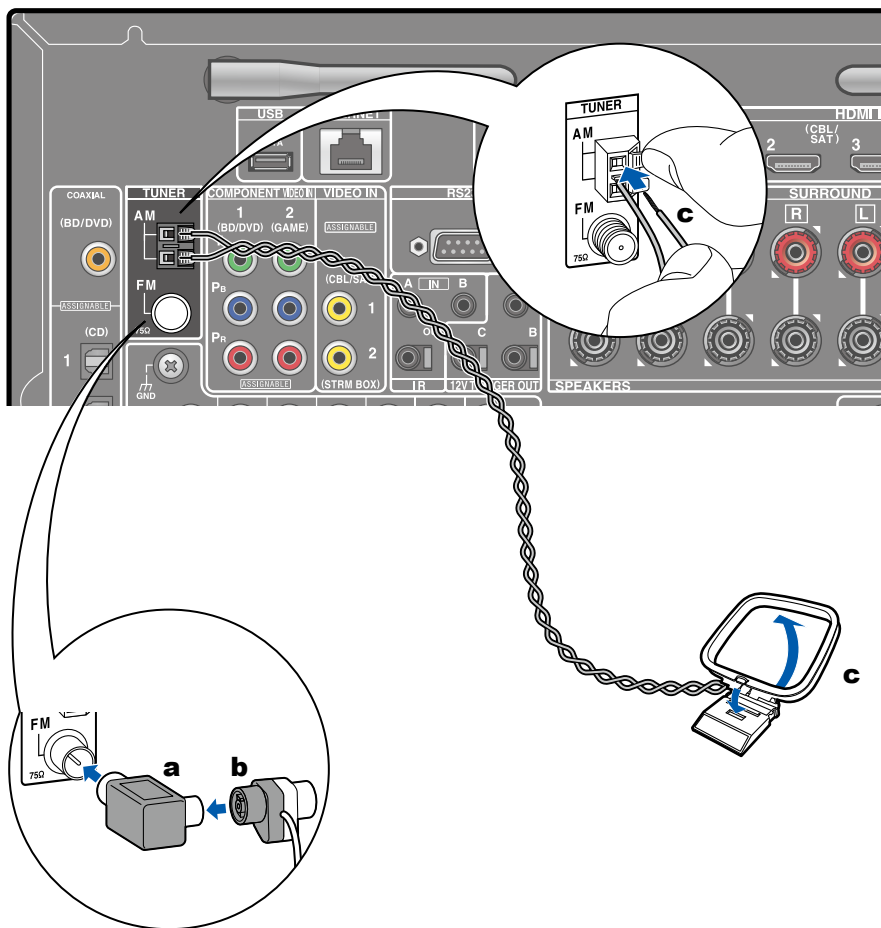


a 模拟音频线缆

在主房间 (本机所在的房间) 进行 7.1 声道播放时, 您可在单独房间 (ZONE 2) 欣赏 2 声道音频。使用模拟线缆连接本机的 ZONE 2 PRE/LINE OUT 接口和单独房间中前置主放大器或功率放大器的 LINE IN 接口。可在主房间和 ZONE 2 同时播放相同的源。也可在两个房间播放不同的源。

- 如需从外部链接的 AV 设备输出音频到 ZONE 2, 将其连接到 HDMI IN1 至 IN3 接口。如果 AV 设备未配备 HDMI 接口, 请使用数字同轴线缆、数字光纤线缆或模拟音频线缆。此外, 仅当音频为模拟或 2 声道 PCM 音频时, 才能将来自外部连接的 AV 设备的音频输出至 ZONE 2。如果使用 HDMI 线缆、数字同轴线缆或数字光纤线缆将 AV 设备连接到本机, 将 AV 设备的音频输出更改为 PCM 输出。

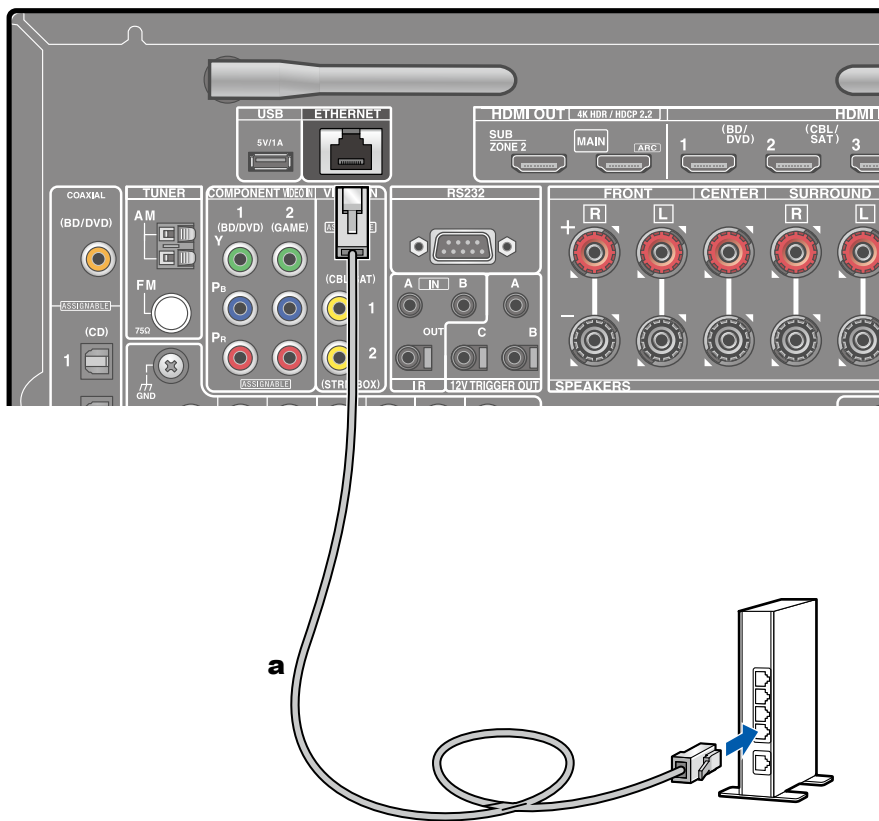
## 连接天线



**a** 天线分离器, **b** 室内 FM 天线, **c** AM 回圈天线

将天线连接到本机, 在接收无线电信号时, 将天线设置在最佳收听位置。使用图钉或胶带将室内 FM 天线固定在墙面上。

## 网络连接



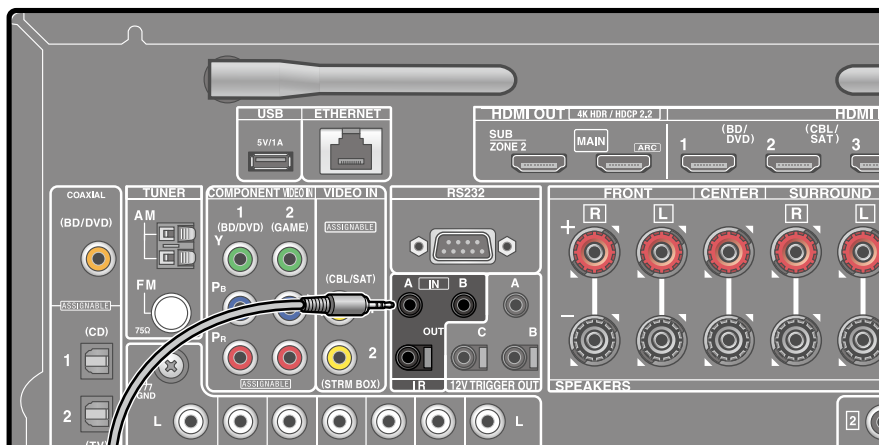
a LAN 线缆

使用有线 LAN 或 Wi-Fi (无线 LAN) 将本机连接到网络。通过网络连接,您可以使用网络电台等多种网络功能。如果通过有线 LAN 进行连接,请使用 LAN 线缆连接路由器和 ETHERNET 接口,如图示中所示。要通过 Wi-Fi 进行连接,则请在 Initial Setup 中的“4.Network Connection”中选择“Wireless”(→p140)后,选择所需的设置方法然后遵循屏幕上的说明。对于 Wi-Fi 连接,将无线天线竖立使用。

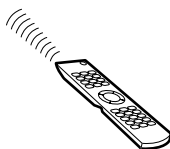


## 连接外部控制设备

### IR IN/OUT 端口



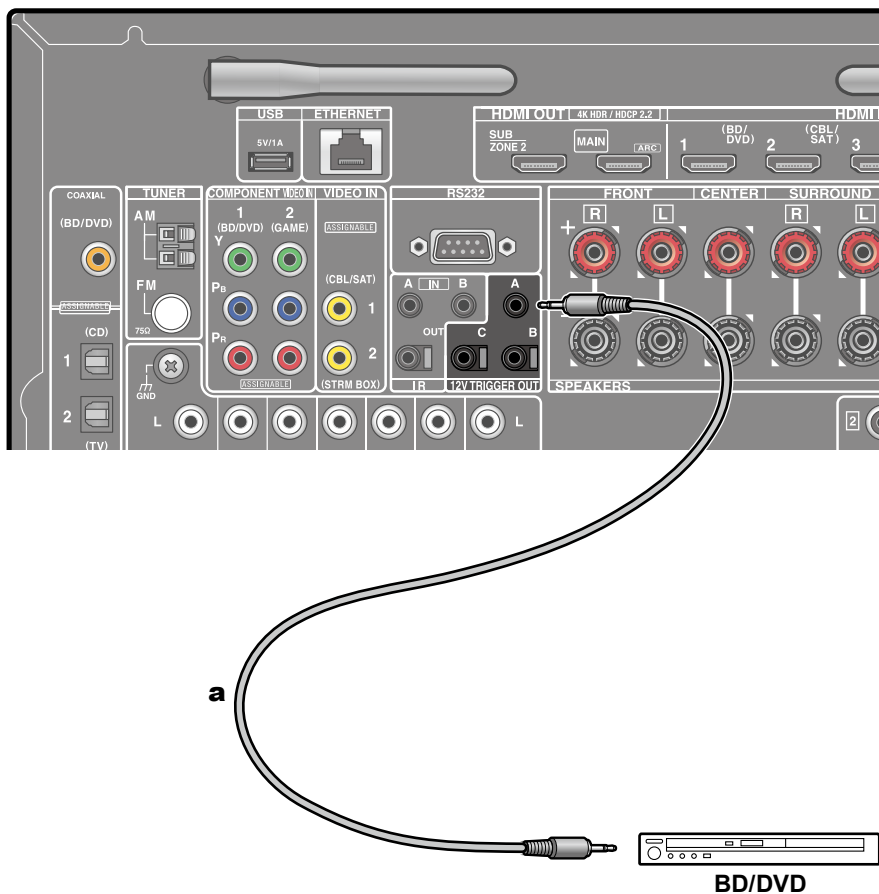
IR 接收器



将包含 IR 接收器等的遥控接收器连接到本机时,即使 (由于在机柜中安装等原因) 难以接收遥控信号,仍可使用遥控器进行操作。使用遥控器可从 ZONE 2 等其他房间操作本机,或通过连接其他设备到本机,然后通过遥控器操作其他设备。要了解关于采用遥控接收器的信息,请联系专卖店。

- 要了解关于连接所需线缆的信息,请参阅遥控接收器的操作手册等。

## 12V TRIGGER OUT 接口

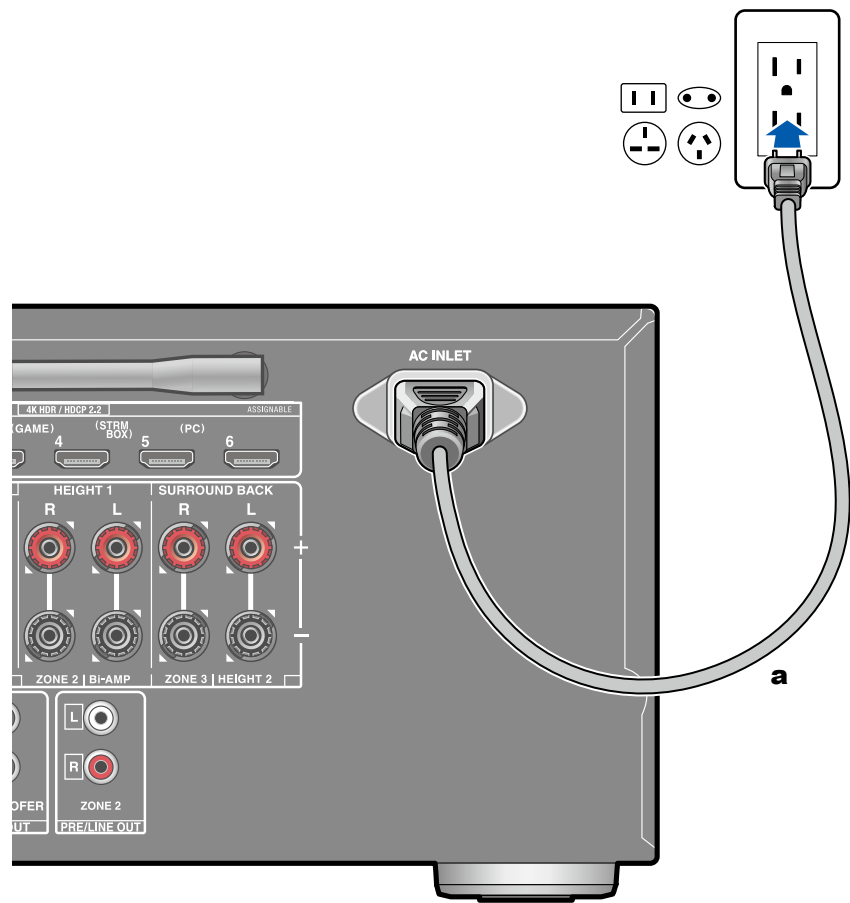


将配备 TRIGGER IN 接口的 BD/DVD 播放机等设备连接到本机时，通过与本机的操作联锁，可将设备打开或设为待机模式。在本机上选择了想要的输入时，电源链接操作将通过一个从 12V TRIGGER OUT A 接口输出的最大为 12 V/100 mA 的控制信号，或者使用 12V TRIGGER OUT B 或 C 接口时最大为 12 V/25 mA 的控制信号得以激活。您可以通过设置每个输入来选择区域，从而输出控制信号。

- 要进行连接，请使用无电阻的单声道迷你插头线缆 ( $\phi 1/8''/3.5\text{ mm}$ )。请勿使用立体声迷你插头线缆。

**a** 单声道迷你插头线缆 ( $\phi 1/8''/3.5\text{ mm}$ )

## 连接电源线



**a** 电源线

在完成所有连接之后，连接电源线。

- 本机包括一根可拆卸的电源线。确保首先将电源线连接到本机的 AC INLET，然后将其连接到电源插座。断开电源线时，请务必先断开出线侧。

## 播放

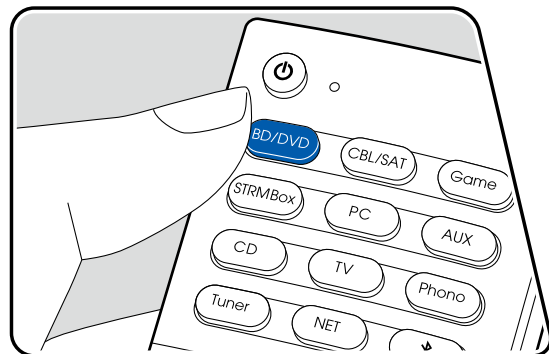
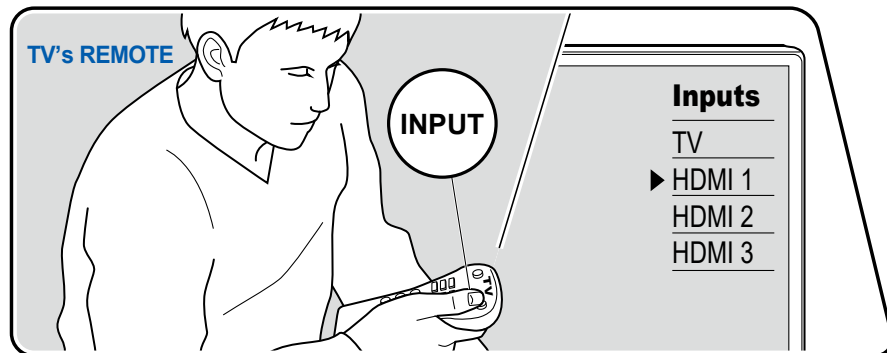
AV 设备播放	61
BLUETOOTH® 播放	62
网络电台	63
AirPlay®	65
DTS Play-Fi®	66
FlareConnect™	67
USB 存储设备	68
播放 PC 和 NAS (Music Server) 上的文件	71
Play Queue	75
收听 AM/FM 电台	77
多区域功能	82
便利功能	87
聆听模式	88

## AV 设备播放

您可以通过本机播放蓝光光盘播放机等 AV 设备中的音频。

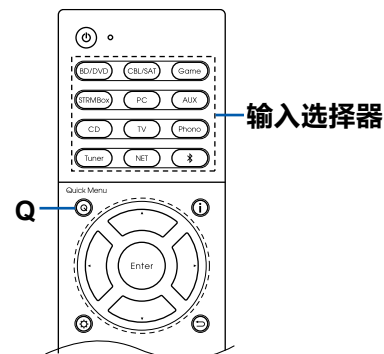
- 当电视连接到 HDMI OUT SUB 接口时,按 Q,然后选择“Other” - “HDMI Out”在 MAIN 与 SUB 之间切换。

### 基本操作



开启本机后执行以下步骤。

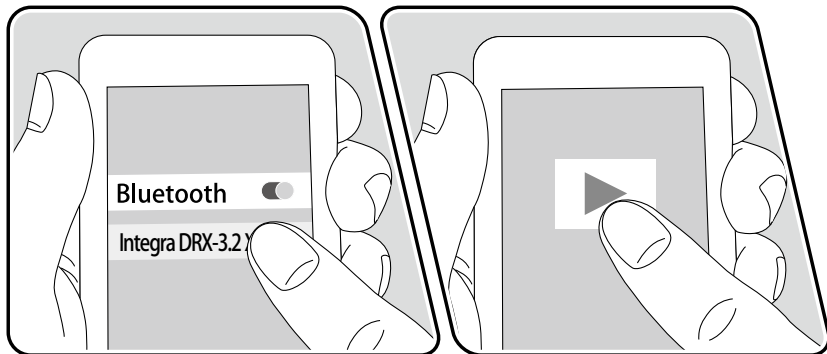
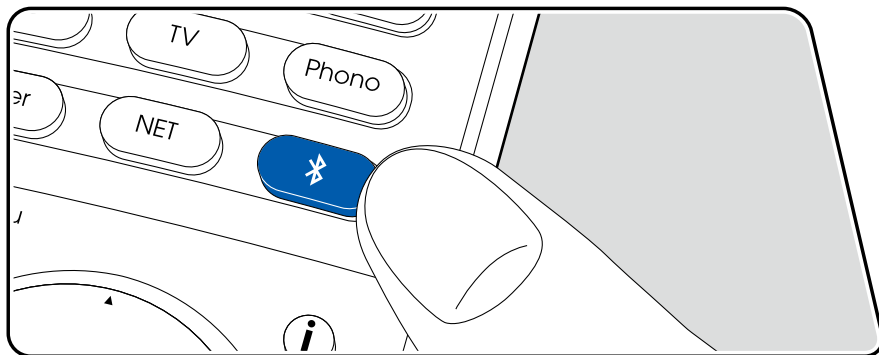
- 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
- 按与连接播放机的接口名称相同的输入选择器。  
例如,按 BD/DVD 以播放连接至 BD/DVD 接口的播放机。按 TV 以聆听电视声音。此外,若要播放连接至前面板 AUX Input HDMI 接口或 AUX Input Video/Audio 接口的设备,请按 AUX。  
  - CEC 链接功能生效后,使用 HDMI 连接将 CEC 兼容电视或播放机连接到本机时,输入将自动切换。
- 在 AV 设备上开始播放。



## BLUETOOTH® 播放


您可在智能手机等支持 BLUETOOTH 功能的设备上无线播放音频。

### 基本操作



开启本机后执行以下步骤。

### 配对

1. 按  按钮时,本机的显示屏上显示“Now Pairing...”,并且启用配对模式。

Now Pairing...

2. 启用 (开机) 支持 BLUETOOTH 功能的设备的 BLUETOOTH 功能,然后从显示的设备中选择本机。如果要求输入密码,请输入“0000”。
- 本机显示为“Integra DRX-3.2 XXXXXX”。可使用 Friendly Name 功能 (→p118) 或 Integra Control Pro (可用于 iOS 或 Android™) 更改此显示。
  - 要连接到其他支持 BLUETOOTH 功能的设备,请按住  按钮直至显示“Now Pairing...”,然后执行步骤 2。本机可储存多达 8 组配对设备的配对信息。
  - 覆盖区域为 48/15 m。请注意,无法保证与所有支持 BLUETOOTH 功能的设备建立连接。

### 播放

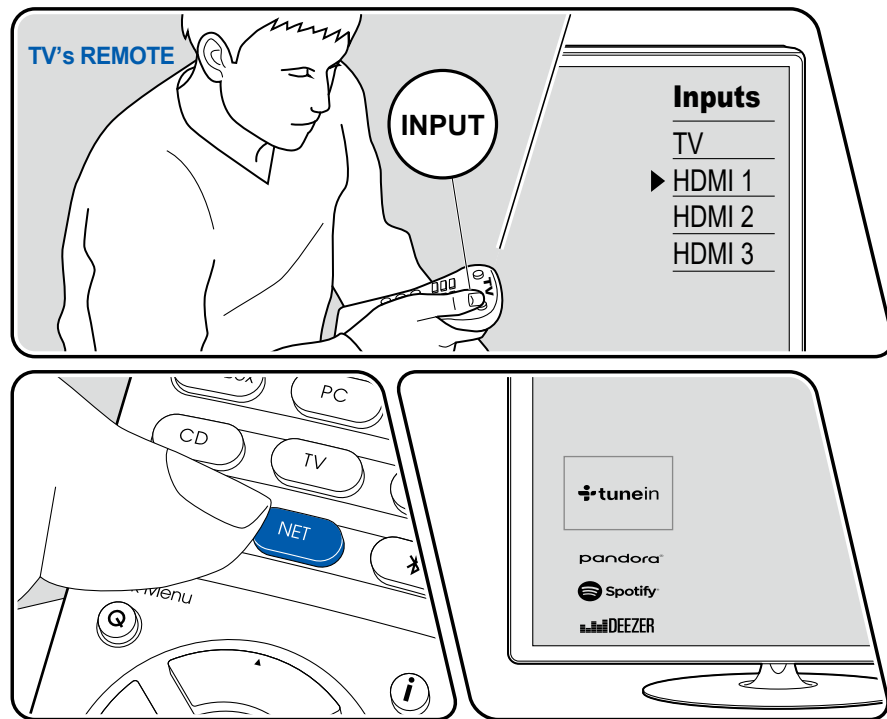
1. 在支持 BLUETOOTH 功能的设备上执行连接过程。本机的输入将自动切换到“BLUETOOTH”。
2. 播放音乐文件。
- 将支持 BLUETOOTH 功能的设备的音量提高到适当级别。
- 由于 BLUETOOTH 无线技术的特点,本机产生的声音可能会稍微滞后于支持 BLUETOOTH 功能的设备所播放的声音。

## 网络电台

通过将本机连接到具有互联网连接的网络，您可以使用 TuneIn Radio 等网络电台服务。

- 若要播放网络电台服务，需要将网络连接至互联网。
- 根据网络电台服务，用户可能需要首先在其 PC 中注册。有关各项服务的详细信息，请参阅其相应的网站。

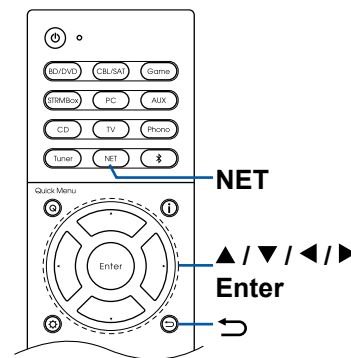
## 播放



插图示意图。



开启本机后执行以下步骤。

1. 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
2. 按 NET 将在电视上显示网络功能列表。
3. 使用光标选择需要的网络电台服务，按 Enter 确认选择。
4. 请遵循屏幕说明，使用光标选择电台和节目，然后按 Enter 进行播放。
  - 若要返回到前一屏幕，请按 ↶。



## 网络电台服务菜单

您可以给特定电台添加书签，也可以删除已添加书签的电台。显示的菜单视当前所选的服务而异。

在播放电台时，将显示菜单图标 。仅显示此图标时，按 **Enter** 即可在屏幕上显示该菜单。显示多个图标时，请使用光标选择  图标，再按 **Enter**。

## 关于 TuneIn Radio 账户

在 TuneIn Radio 网站上 ([tunein.com](http://tunein.com)) 创建账户并从本机登录后，当您在网站上关注无线电台或节目时，可自动将您喜爱的电台或节目添加到本机上您的“My Presets”中。“My Presets”显示在 TuneIn Radio 层级结构的下一级中。要显示“My Presets”中添加的无线电台，您需要从本机登录 TuneIn Radio。要登录时，选择本机“TuneIn Radio”顶部列表中的“Login” - “I have a TuneIn account”，然后输入您的用户名和密码。

- 如果您在本机上选择了“Login”，则显示注册码。使用此注册码，您可以在 TuneIn Radio 网站我的页面部分关联本设备，这样无需输入用户名和密码即可登录“Login” - “Login with a registration code”。

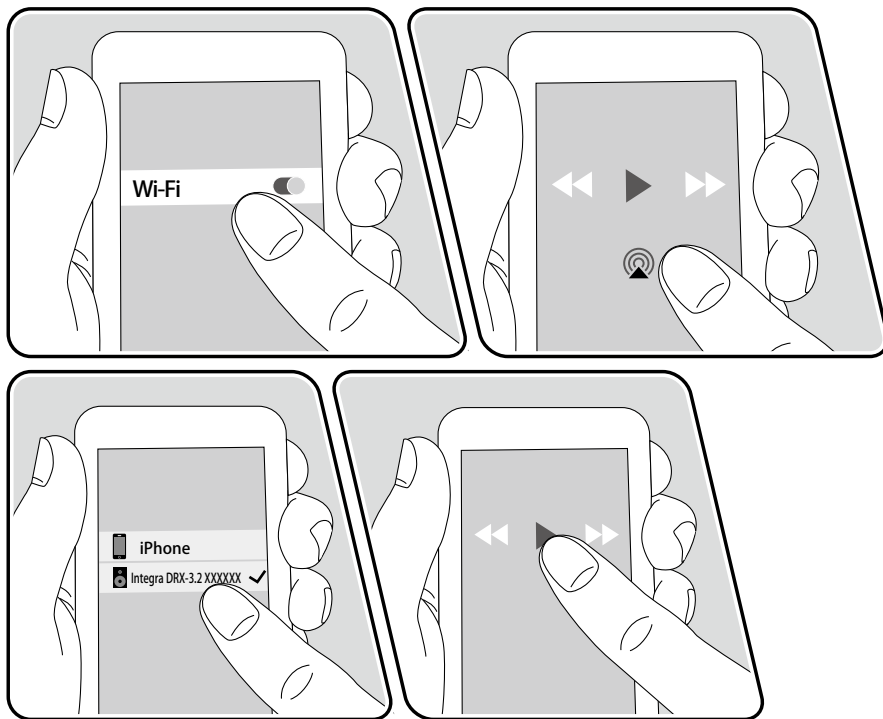


## AirPlay®


通过将本机与 iPhone®、iPod touch® 和 iPad® 等 iOS 设备连接到同一个网络，以无线方式收听音乐文件。


- 请将您的 iOS 设备的操作系统版本更新到最新版本。
- 根据 iOS 版本，iOS 设备的操作屏幕或操作流程可能有所不同。有关详细信息，请参阅 iOS 设备的操作说明。

### 基本操作



例如 iOS 10

1. 通过网络将 iOS 设备连接到本机所连接的接入点。
2. 在 iOS 设备音乐应用的播放屏幕中点按 AirPlay 图标 , 并从显示的设备列表中选择本机。
3. 在 iOS 设备上播放音乐文件。
  - 如果 Setup 菜单中的“6. Hardware” - “Power Management” - “Network Standby”设置为“Off”，请手动开启本机电源，然后按遥控器上的 NET。在出厂默认设置中，Network Standby 功能 (→p119) 设为 On。
  - 由于 AirPlay 无线技术的特点，本机产生的声音可能会稍落后于启用 AirPlay 设备所播放的声音。

您还可以使用 iTunes (版本10.2 或更高) 在 PC 上播放音乐文件。请首先确保本机和 PC 连接到同一个网络。然后在本机上按 NET。然后在 iTunes 中单击 AirPlay 图标 , 从显示的设备中选择本机，然后开始播放音乐文件。

## DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

将本机与智能手机和平板电脑等移动设备连接到同一个网络时，可以无线播放移动设备上的音乐。可以播放来自流传输服务的音乐或移动设备中音乐库中的音乐。此功能也支持 iTunes 中的播放列表。此外，连接同一网络中支持 DTS Play-Fi 的多个扬声器将实现“Group playback”，在家中多个单独房间播放相同的音乐。要使用此功能，请下载 Integra Music Control App（提供 iOS 或 Android™ 版本）。



## 播放

1. 使用移动设备下载 Integra Music Control App。

[http://integrahometheater.jp/playfi/app\\_i.html](http://integrahometheater.jp/playfi/app_i.html)



2. 将移动设备连接到本机所连接的网络。
3. 启动 Integra Music Control App 后将自动显示兼容的设备。
4. 在兼容的设备中选择本机。然后将显示音乐流传输服务等应用的列表。选择要播放的内容，根据屏幕上的说明进行操作。
  - 如果 Setup 菜单中的“6. Hardware” - “Power Management” - “Network Standby”设置为“Off”，请手动开启本机电源，然后按遥控器上的 NET。在出厂默认设置中，Network Standby 功能（→p119）设为 On。
  - 有关详细操作和 FAQ 的信息，请访问以下 URL。  
[http://integrahometheater.jp/playfi/info\\_i.html](http://integrahometheater.jp/playfi/info_i.html)
  - 要使用音乐流传输服务，可能要求用户注册。
  - 本机不支持以下 DTS Play-Fi 功能。
    - 无线环绕声
    - 音频输入重播
    - 网络电台
    - 鉴定聆听
    - L/R 立体声扬声器配对
  - 本机上不能修改“Setup menu”中的某些设置。要修改这些设置，在应用程序中取消本机的连接。
  - 播放期间不能选择聆听模式。

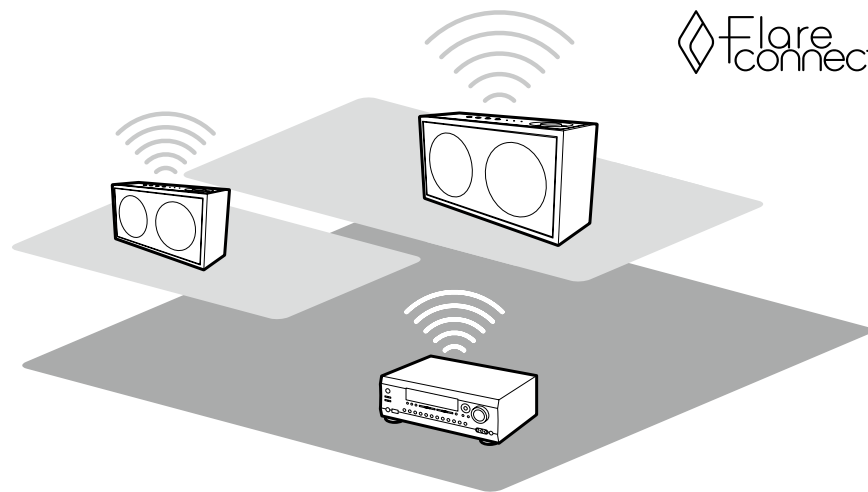
## FlareConnect™

Integra

将 Integra Control Pro (提供 iOS 和 Android™ 版本) 下载到智能手机和平板电脑等移动设备后, 您将能够使用由支持 FlareConnect 功能的多个音频产品播放相同音乐的组播放功能。您可以播放连接到每个产品的外部播放设备的音频, 来自网络电台或音乐流传输服务等网络音频服务的音乐, 以及移动设备音乐库中的音乐。

### 播放

1. 将本机与支持 FlareConnect 的其他设备连接到同一网络。
2. 从 App Store 或 Google Play™ Store 下载 Integra Control Pro。
3. 将移动设备连接到本机所连接的网络。
4. 启动 Integra Control Pro 后将自动识别兼容的设备。
5. 选择要操作兼容设备的屏幕, 点按屏幕底部的 Group 图标。
6. 勾选希望播放相同音乐的音频产品。
7. 选择要播放的内容, 根据屏幕上的说明进行操作。
  - 如果 Setup 菜单中的“6. Hardware” - “Power Management” - “Network Standby”设置为“Off”, 请手动开启本机电源, 然后按遥控器上的 NET。在出厂默认设置中, Network Standby 功能 (→p119) 设为 On。对于其他设备, 请检查他们各自的使用手册。

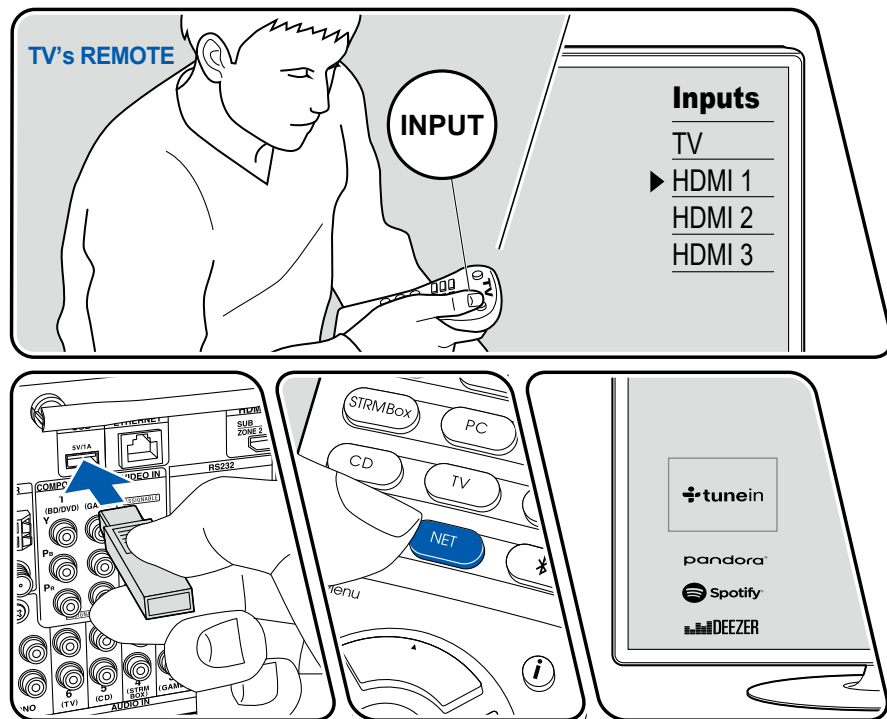


插图为示意图。

## USB 存储设备

您可播放储存在 USB 存储设备上的音乐文件。

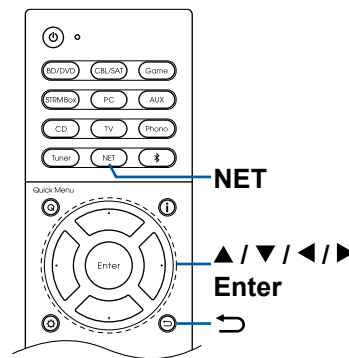
### 基本操作




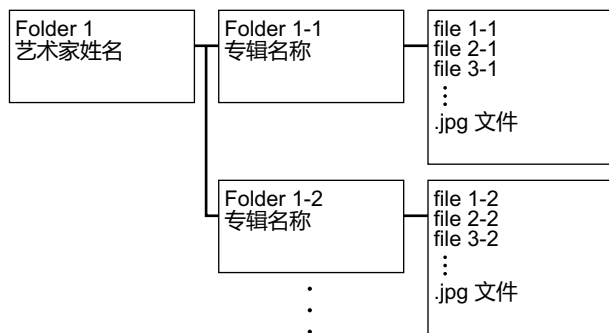
插图为示意图。

开启本机后执行以下步骤。

1. 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
2. 将存有音乐文件的 USB 存储设备插入本机后面板的 USB 端口。
3. 按 NET 可显示网络服务列表屏幕。
4. 使用光标选择“USB”，然后按 Enter。
  - 如果显示屏上的“USB”指示灯闪烁，请检查是否正确地插入了 USB 存储设备。
  - 切勿在显示屏上显示“Connecting...”时拔下 USB 存储设备。这可能导致数据损坏或异常。
5. 在下一个屏幕中再次按 Enter。显示 USB 存储设备上的文件夹和音乐文件列表。使用光标选择文件夹，然后按 Enter 确认您的选择。
6. 使用光标选择音乐文件，按 Enter 开始播放。



- 若要返回到前一屏幕, 请按 .
- 要显示 WAV 格式文件的专辑名称、艺术家姓名和专辑封面, 请在保存音乐文件时遵循下图中显示的文件夹结构和文件名称。在最低一级文件夹中保存要在屏幕显示的 .jpg 文件, 即可显示专辑封面。请注意, 较大的 .jpg 文件显示较慢, 或可能无法显示。



- 本机无法显示的字符将显示为“\*”。
- 本机的 USB 端口符合 USB 2.0 标准。传输速度可能不够播放部分内容, 可能发生声音中断等情况。
- 请注意, 不始终保证可搭配所有 USB 存储设备运行。
- 本机可以使用符合 USB 大容量存储类标准的 USB 存储设备。USB 存储设备的格式还应支持 FAT16 或 FAT32 文件系统格式。

## □ 设备和支持的格式 ( →[p70](#))

## 设备和支持的格式

### USB 存储设备要求

- 本机可以使用符合 USB 大容量存储类标准的 USB 存储设备。
- USB 存储设备应支持 FAT16 或 FAT32 文件系统格式。
- 如果 USB 存储设备已分区,则每个分区均将视为独立的设备。
- 每个文件夹最多可支持 20,000 首歌曲,文件夹最多可嵌套 16 层。
- 不支持 USB 集线器和带集线器功能的 USB 存储设备。切勿将这些设备连接到本机。
- 本机不支持带安全功能的 USB 存储设备。
- 如果 USB 存储设备附带了 AC 适配器,请连接 AC 适配器,将其与家用插座配合使用。
- 可能无法使用插入 USB 读卡器的媒体。此外,有时可能无法正常读取内容,具体取决于 USB 存储设备。
- 若使用 USB 存储设备,本公司对于 USB 存储设备所存储数据丢失或修改或 USB 存储设备的故障不负任何责任。在本机上使用之前,我们建议您备份 USB 存储设备中存储的数据。

### 支持的音频格式

本机支持以下音乐文件格式。请注意,本机无法播放受版权保护的声音文件。

#### MP3 (.mp3/MP3):

- 支持的格式: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz
- 支持的比特率: 在 8 kbps 和 320 kbps 之间及 VBR

#### WMA (.wma/WMA):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz
- 支持的比特率: 在 5 kbps 和 320 kbps 之间及 VBR
- 不支持 WMA Pro/Voice/WMA 无损格式。

#### WAV (.wav/WAV):

WAV 文件包含未压缩的 PCM 数字音频。

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 量化位率: 8 位, 16 位, 24 位

#### AIFF (.aiff/.aif/AIFF/.AIF):

AIFF 文件包含未压缩的 PCM 数字音频。

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 量化位率: 8 位, 16 位, 24 位

#### AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- 支持的格式: MPEG-2/MPEG-4 音频
- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- 支持的比特率: 在 8 kbps 和 320 kbps 之间及 VBR

#### FLAC (.flac/FLAC):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 量化位率: 8 位, 16 位, 24 位

#### Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 量化位率: 16 位, 24 位

#### DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- 支持的格式: DSF/DSDIFF
- 支持的采样率: 2.8 MHz, 5.6 MHz

#### Dolby TrueHD (.vr/.mlp/.VR/.MLP):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 播放使用 VBR (可变位比特率) 录制的文件时,可能无法正确显示播放时间。
- 本机支持在以下条件下无缝播放 USB 存储设备。  
使用相同的格式、采样率、声道数量和量化位率连续播放 WAV、FLAC 和 Apple Lossless 文件时。

## 播放 PC 和 NAS (Music Server) 上的文件

支持播放与本机连接到同一网络的 PC 或 NAS 设备上存储的音乐文件。

- 本机支持的网络服务器是具备服务器功能的 PC, 例如 Windows Media® Player 11 或 12, 或支持家庭网络功能的 NASes。使用 Windows Media® Player 11 或 12 时, 需事先设置。请注意, 对于 PC 而言, 只能播放 Windows Media® Player 库中注册过的音乐文件。

## Windows Media® Player 设置

### Windows Media® Player 11

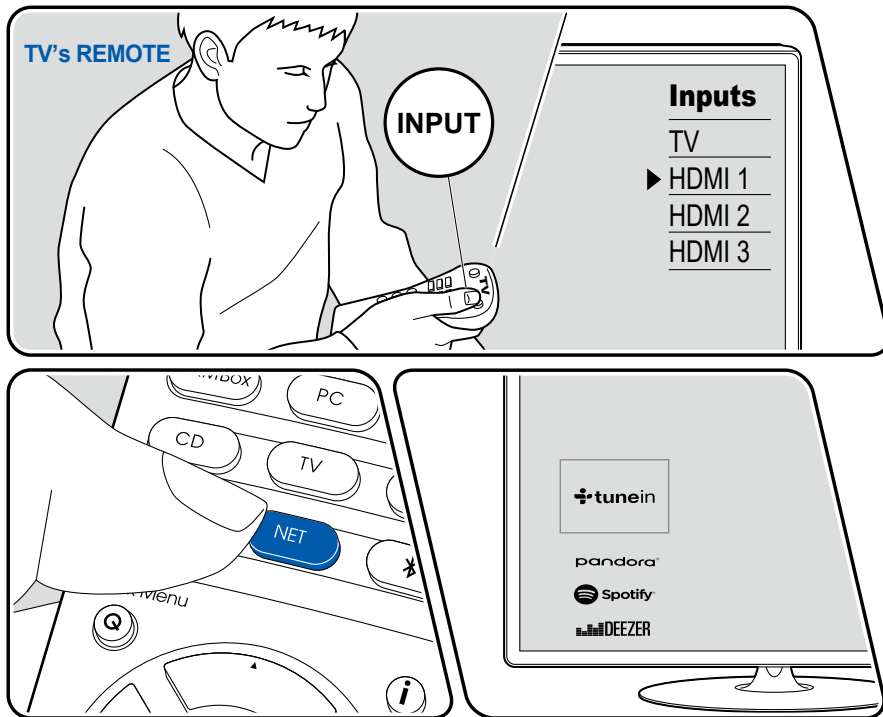
1. 打开 PC 并启动 Windows Media® Player 11。
2. 在“Library”菜单中选择“Media Sharing”, 显示对话框。
3. 选中“Share my media”复选框, 然后单击“OK”显示兼容设备。
4. 选择本机, 然后单击“Allow”。
  - 单击后, 选中相应的图标。
5. 单击“OK”关闭对话。
  - 取决于 Windows Media® Player 的版本, 需要选择的项目名称可能与以上描述有所不同。

### Windows Media® Player 12

1. 打开 PC 并启动 Windows Media® Player 12。
2. 在“Stream”菜单中选择“Turn on media streaming”, 显示对话框。
  - 如果已打开媒体流, 选择“Stream”菜单中的“More streaming options...”, 显示网络中的播放设备列表, 然后进入步骤 4。
3. 单击“Turn on media streaming”显示网络中的播放设备列表。
4. 在“Media streaming options”中选择本机并确定其已设置为“Allow”。
5. 单击“OK”关闭对话。
  - 取决于 Windows Media® Player 的版本, 需要选择的项目名称可能与以上描述有所不同。

□ **播放** ( → [p72](#) )

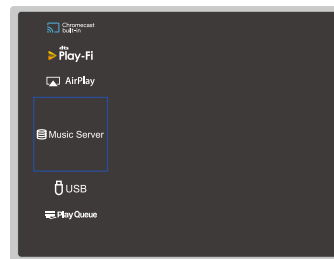
## 播放



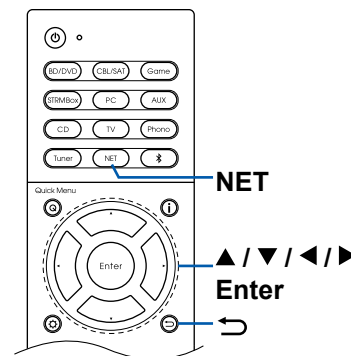
插图为示意图。

开启本机后执行以下步骤。

1. 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
2. 启动包含要播放的音乐文件的服务器 (Windows Media® Player 11、Windows Media® Player 12 或 NAS 设备)。
3. 确保 PC 或 NAS 与本机正确连接到同一网络。
4. 按 NET 可显示网络服务列表屏幕。
  - 如果显示屏上的“NET”指示灯闪烁,表示本机未正确连接到网络。请检查连接。



5. 使用光标选择“Music Server”, 然后按 Enter。





- 使用光标选择目标服务器,然后按 **Enter**,显示项目列表屏幕。
  - 本机无法访问保存在服务器上的图片和视频。
  - 取决于服务器的共享设置,服务器上保存的内容可能会无法显示。
- 使用光标选择要播放的音乐文件,然后按 **Enter** 开始播放。
  - 如果屏幕显示“**No Item**”,检查网络连接是否正确。
- 若要返回到前一屏幕,请按 **↶**。
- 对于服务器上的音乐文件,每个文件夹最多可支持 20,000 首歌曲,文件夹最多可嵌套 16 层。
- 根据媒体服务器的类型,本机可能无法识别文件夹,或者可能无法播放其音乐文件。

## 搜索要选择的音乐文件

如果您使用的服务器支持搜索功能,那么可以使用以下搜索功能。对使用 **Music Server** 显示的可用服务器,执行以下步骤。

- 使用 **▲/▼**,选择包含希望播放音乐文件的服务器,然后选择 **Enter**。
- 使用 **▲/▼**,选择 **Search** 文件夹,然后按 **Enter**。**Search** 文件夹包含以下三个文件夹。
  - “**Search by Artist**”:按艺术家姓名搜索时选择。
  - “**Search by Album**”:按专辑名称搜索时选择。
  - “**Search by Track**”:按歌曲名称搜索时选择。
- 使用 **▲/▼**,选择文件夹,然后按 **Enter**。
- 输入要搜索的字符串,然后按 **Enter**。然后将显示搜索结果。
- 使用 **▲/▼**,选择要播放的音乐文件,然后选择 **Enter**。

## 从 PC 控制远程播放

您可使用本机操作家庭网络中的 PC 以播放 PC 上保存的音乐文件。本机支持通过 **Windows Media® Player 12** 进行远程播放。要通过 **Windows Media® Player 12** 使用本机的远程播放功能,必须预先对其进行配置。

### 设置 PC

- 打开 PC 并启动 **Windows Media® Player 12**。
- 在“**Stream**”菜单中选择“**Turn on media streaming**”,显示对话框。
  - 如果已打开媒体流,选择“**Stream**”菜单中的“**More streaming options...**”,显示网络中的播放设备列表,然后进入步骤 4。
- 单击“**Turn on media streaming**”显示网络中的播放设备列表。
- 在“**Media streaming options**”中选择本机并确定其已设置为“**Allow**”。
- 单击“**OK**”关闭对话框。

- 打开“**Stream**”菜单并确认已选中“**Allow remote control of my Player...**”。
- 取决于 **Windows Media® Player** 的版本,需要选择的项目名称可能与以上描述有所不同。

### 远程播放

- 打开本机电源。
- 打开 PC 并启动 **Windows Media® Player 12**。
- 选择并右键单击要使用 **Windows Media® Player 12** 播放的音乐文件。
  - 要远程播放另一个服务器上的音乐文件,请从“**Other Libraries**”打开目标服务器并选择要播放的音乐文件。
- 在“**Play to**”中选择本机,打开 **Windows Media® Player 12** 的“**Play to**”窗口,开始在本机上进行播放。
  - 如果您的 PC 运行 **Windows® 8.1**,单击“**Play to**”,然后选择本机。如果您的 PC 运行 **Windows® 10**,单击“**Cast to Device**”,然后选择本机。远程播放期间可使用 PC 上的“**Play to**”窗口进行操作。在连接到 **HDMI** 的电视上显示播放屏幕。
- 使用“**Play to**”窗口上的音量条调整音量。
  - 有时候,远程播放窗口上显示的音量可能会与本机显示屏上显示的音量不同。
  - 从本机改变音量时,“**Play to**”窗口中不会反映相应的值。
  - 以下情况下,本机无法远程播放音乐文件。
    - 它正在使用网络服务。
    - 它正在一个 **USB** 存储设备上播放音乐文件。
- 取决于 **Windows Media® Player** 的版本,需要选择的项目名称可能与以上描述有所不同。

## □ 支持的音频格式 ( →p74)

## 支持的音频格式

本机支持以下音乐文件格式。不支持远程播放 FLAC 和 DSD。

### MP3 (.mp3/.MP3):

- 支持的格式: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz
- 支持的比特率: 在 8 kbps 和 320 kbps 之间及 VBR

### WMA (.wma/.WMA):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz
- 支持的比特率: 在 5 kbps 和 320 kbps 之间及 VBR
- 不支持 WMA Pro/Voice/WMA 无损格式。

### WAV (.wav/.WAV):

WAV 文件包含未压缩的 PCM 数字音频。

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 量化位率: 8 位, 16 位, 24 位

### AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF 文件包含未压缩的 PCM 数字音频。

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 量化位率: 8 位, 16 位, 24 位

### AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- 支持的格式: MPEG-2/MPEG-4 音频
- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- 支持的比特率: 在 8 kbps 和 320 kbps 之间及 VBR

### FLAC (.flac/.FLAC):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- 量化位率: 8 位, 16 位, 24 位

### LPCM (线性 PCM):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz
- 量化位率: 16 位

### Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- 支持的采样率: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- 量化位率: 16 位, 24 位

### DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- 支持的格式: DSF/DSDIFF
- 支持的采样率: 2.8 MHz, 5.6 MHz
- 播放使用 VBR (可变位比特率) 录制的文件时, 可能无法正确显示播放时间。
- 远程播放不支持无缝播放。

## Play Queue



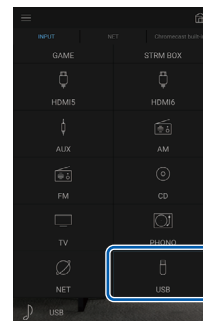
将 Integra Control Pro (提供 iOS 和 Android™ 版本) 下载到智能手机和平板电脑等移动设备后, 您将能够为连接到本机的 USB 存储设备中的音乐文件以及连接到与本机相同网络的 PC 或 NAS 中保存的音乐文件, 保存您最喜爱的播放列表 (Play Queue 信息), 然后您可使用播放列表播放音乐。在从插座拔掉本机的电源线之前, Play Queue 信息将一直有效。

### 初始设置

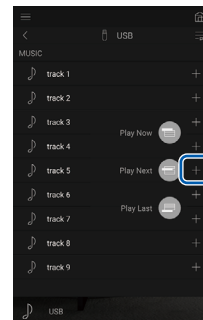
1. 通过本机的网络设置将本机连接到您的家庭网络。
2. 从 App Store 或 Google Play™ Store 下载 Integra Control Pro。
3. 将移动设备连接到本机所连接的网络。
4. 启动 Integra Control Pro, 然后选择本机。

## 添加 Play Queue 信息

1. 在应用程序屏幕上选择“INPUT”, 然后点按“USB”图标。或者, 选择“NET”输入, 然后点按“USB”图标或“Music Server”图标。(根据产品类型不同, 图标名称可能有所不同。)



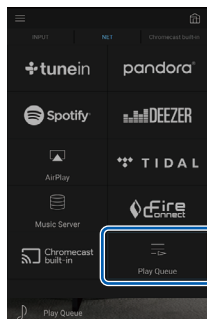
2. 点按要添加的歌曲的“+”, 将打开添加 Play Queue 信息的弹出窗口。



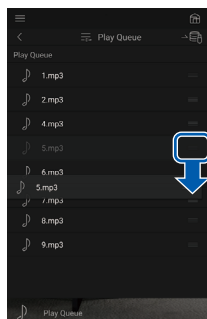
3. 触按“Play Now”、“Play Next”或“Play Last”图标, 将歌曲添加到 Play Queue。
  - 如果 Play Queue 列表中没有歌曲, 那么仅显示“Play Now”。

## 排序和删除

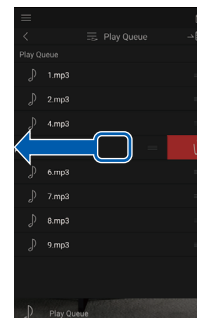
1. 选择“NET”输入，点按“Play Queue”图标，然后进入 Play Queue 服务屏幕。



2. 点按要排序的歌曲的“≡”图标，然后将图标拖动到目标位置。



3. 要删除歌曲，将歌曲向左滑动，直至垃圾桶图标变为“🗑️”。如果设备在 iOS 中，将“≡”图标向左滑动。松开手指将从 Play Queue 删除歌曲。



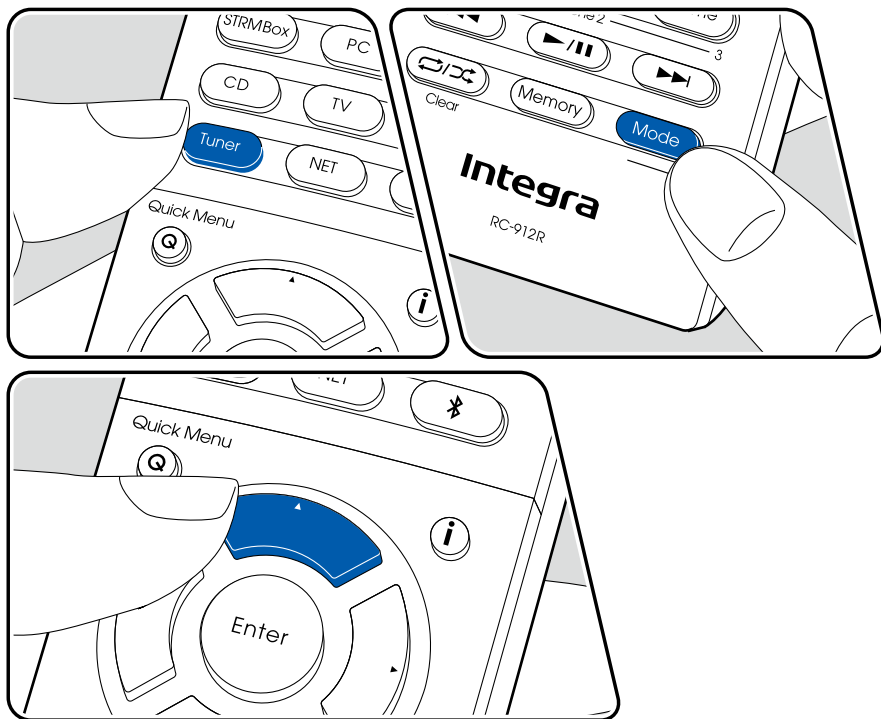
## 播放

在 Play Queue 添加后选择“Play Now”或在 Play Queue 服务屏幕中选择歌曲后，播放开始。

## 收听 AM/FM 电台

您可以在本机上使用内置调谐器接收 AM 和 FM 无线电台。

### 调谐至一个无线电台



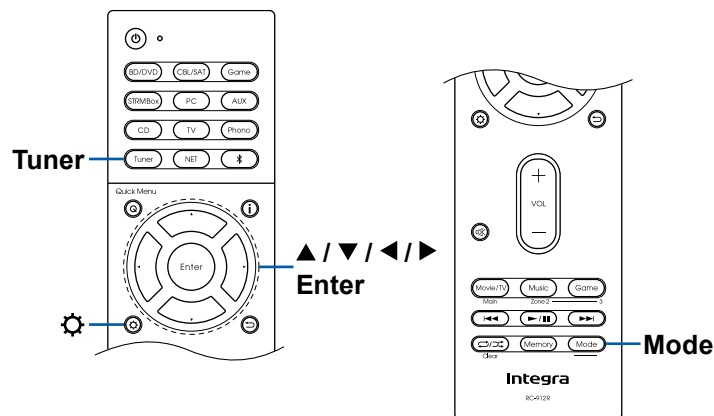
开启本机后执行以下步骤。

#### 自动调谐

1. 重复按 Tuner 选择“AM”或“FM”。
2. 按 Mode 后，显示屏上显示“TunMode:Auto”。

TunMode:Auto

3. 按光标 ▲/▼ 时，将开始自动调谐，在找到无线电台时搜索停止。调到一个无线电台后，显示屏上的“TUNED”指示灯亮起。调到 FM 无线电台时，“FM ST”指示灯会亮起。



**当FM广播接收差时:**执行“手动调谐”的步骤 (→p78)。请注意,如果手动调谐,无论接收的灵敏度如何,FM广播的接收都是单声道,而不是立体声。

## 手动调谐

请注意,如果手动调谐,无论接收的灵敏度如何,FM广播的接收都是单声道,而不是立体声。

1. 重复按 Tuner 选择“AM”或“FM”。
2. 按 Mode 后,显示屏上显示“TunMode:Manual”。

TunMode:Manual

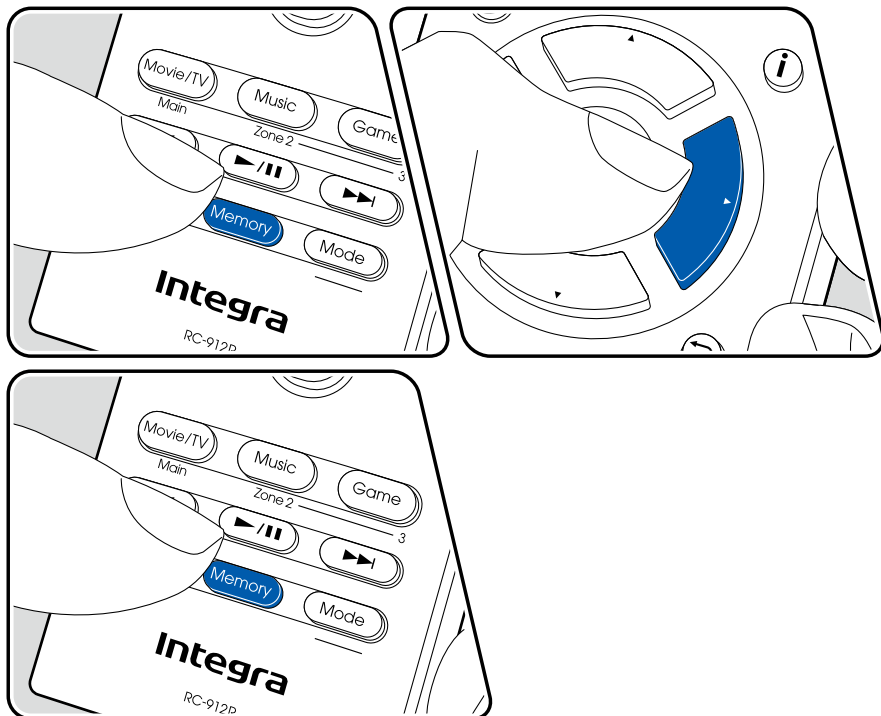
3. 按光标 ▲/▼,然后选择所需的无线电台。
  - 每按一下光标 ▲/▼,频率改变 1 个步长。如果按住按钮,频率会持续变化,松开按钮后,频率停止变化。

## 频率步进设置

按 ,然后使用光标和 Enter 选择“8. Miscellaneous” - “Tuner” - “AM/FM Frequency Step”或“AM Frequency Step”,然后选择适合您的区域的频率步进。请注意,更改此设置后,所有无线电预设值都会被删除。

## □ 预设无线电台 (→p79)

## 预设无线电台




### 注册步骤

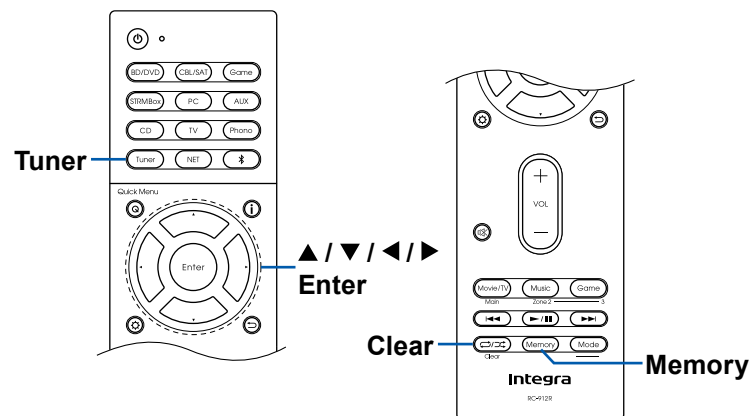
您可以预设多达 40 个您最喜欢的 AM/FM 无线电台。

调到要注册的 AM/FM 无线电台, 然后执行以下步骤。

1. 按 **Memory**, 显示屏上的预设数字会闪烁。

FM 87.5 MHz 

2. 当预设数字闪烁时 (大约 8 秒), 不断按光标 ◀/▶ 以选择 1 到 40 之间的数字。
3. 再次按 **Memory** 以注册电台。  
在记录电台后, 预设数字停止闪烁。对您最喜欢的 AM/FM 无线电台重复这些步骤。



## 选择一个预设的无线电台

1. 按 Tuner。
2. 按光标 ◀/▶ 选择一个预设数字。

## 删除一个预设的无线电台

1. 按 Tuner。
2. 按光标 ◀/▶ 选择要删除的预设数字。
3. 按遥控器上的 Memory 后, 预设数字闪烁时按 Clear 可删除此预设数字。删除后, 显示屏上的数字消失。

□ 使用 RDS (澳大利亚及亚洲产品类型) (→[p81](#))



## 使用 RDS (澳大利亚及亚洲产品类型)

RDS 即无线电数据系统,是一种以 FM 无线电信号传输数据的方法。在使用 RDS 的区域内,调到无线电台广播节目信息时会显示无线电台名称。在该状态下按遥控器上的 **i**,可以使用以下功能。

### 显示文本信息(无线电文本)

1. 显示屏上显示电台名称时,按一次遥控器上的 **i**。  
电台播放的文本信息 Radio Text (RT) 将在显示屏上滚动显示。在没有文本信息可用时显示“No Text Data”。

### 按照节目类型搜索电台

1. 显示屏上显示电台名称时,按遥控器上的 **i** 两次。
2. 按遥控器上的光标 **◀/▶** 来选择要查找的节目类型,然后按 **Enter** 按钮开始搜索。
  - 节目类型的显示如下: None/News (新闻报告)/Affairs (时事)/Info (信息)/Sport/Educate (教育)/Drama/Culture/Science (科学和技术)/Varied/Pop M (流行音乐)/Rock M (摇滚音乐)/Easy M (大众音乐)/Light M (古典轻音乐)/Classics (经典严肃音乐)/Other M (其他音乐)/Weather/Finance/Children (儿童节目)/Social (社会事务)/Religion/Phone In/Travel/Leisure/Jazz (爵士音乐)/Country (乡村音乐)/Nation M (民族音乐)/Oldies (怀旧音乐)/Folk M (民俗音乐)/Document (文档)
  - 显示的信息可能与电台正在广播的内容不匹配。
3. 找到电台时,显示屏上的电台会闪烁。在此状态下按 **Enter** 将接收此电台。如果您不按 **Enter**,本机将开始搜索其他电台。
  - 如果没有找到电台,则显示“Not Found”消息。
  - 本机收到不支持的字符时可能会显示不正常的字符。这不是故障。此外,如果某个电台的信号弱,可能不会显示相关信息。

## 多区域功能

在主房间（本机所在的房间）进行播放时，您可在单独房间（ZONE 2/ZONE 3）欣赏双声道音频。可在主房间和 ZONE 2/ZONE 3 同时播放相同的源。也可在两个房间播放不同的源。对于“NET”或“BLUETOOTH”输入选择器，您只能为主房间和单独房间选择相同的源。如果在主房间选择“NET”，然后在单独房间选择“BLUETOOTH”，主房间设置也会切换为“BLUETOOTH”。您不能为主房间和单独房间选择不同的 AM/FM 广播电台。

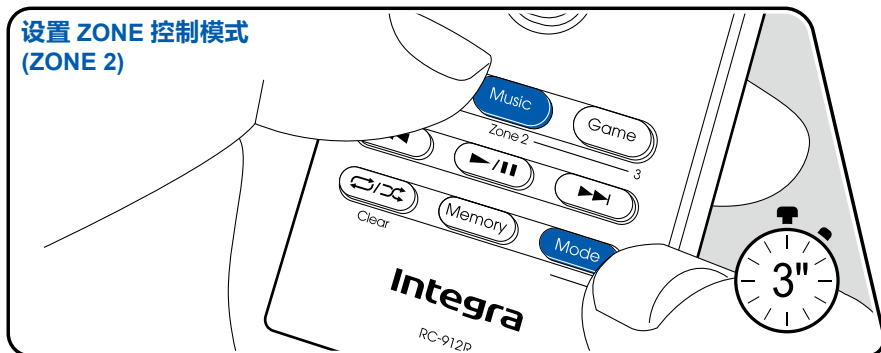
Integra Control Pro 对多区域播放操作很有用。将 Integra Control Pro（可用于 iOS 或 Android™）下载到智能手机或平板电脑等移动设备，然后使用。



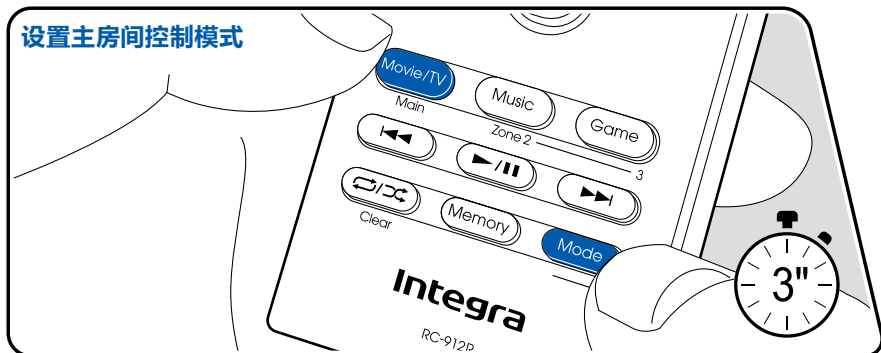
□ **切换遥控模式 ( →p83)**

## 切换遥控模式 (Zone 2)

### 设置 ZONE 控制模式 (ZONE 2)



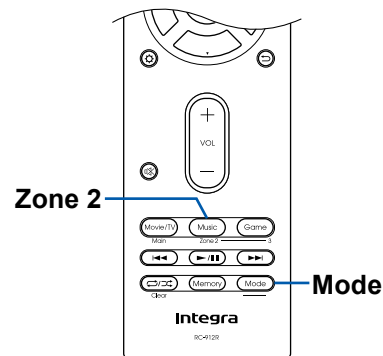
### 设置主房间控制模式



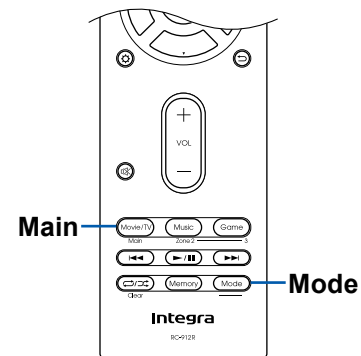
购买时，遥控器的模式为控制主房间的播放。要在 ZONE 2 中播放某个源，请将遥控器设置为 ZONE 控制模式 (ZONE 2)。要再次控制主房间播放，请将遥控器恢复为主房间控制模式。

1. 在按住 Mode 的同时，按 Zone 2 至少 3 秒，直到遥控指示灯闪烁两次。
  - 遥控器的模式切换为控制 ZONE 2 的模式。
  - 要恢复主房间控制模式，在按住 Mode 的同时，按 Main 至少 3 秒，直到遥控指示灯闪烁一次。

设置 ZONE 控制模式 (ZONE 2)

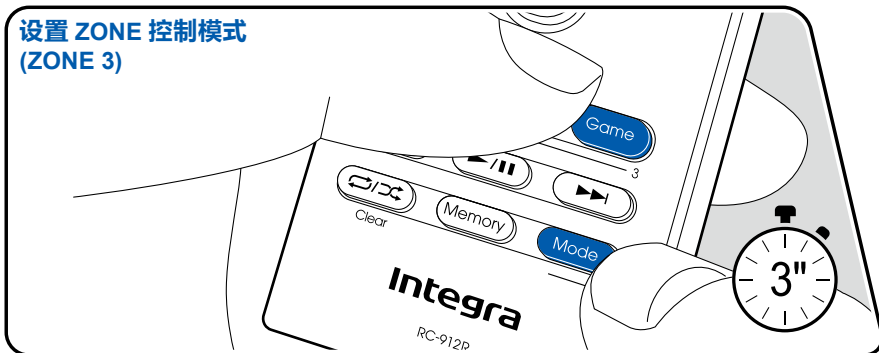


设置主房间控制模式

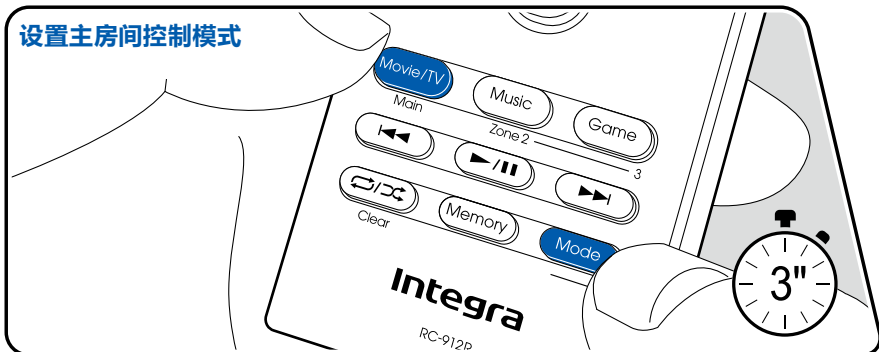


## 切换遥控模式 (Zone 3)

### 设置 ZONE 控制模式 (ZONE 3)



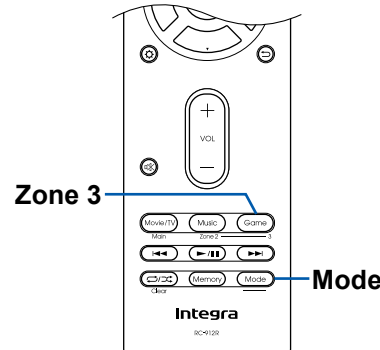
### 设置主房间控制模式



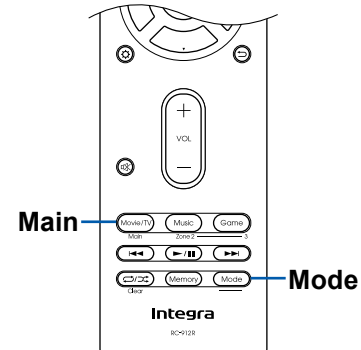
购买时，遥控器的模式为控制主房间的播放。在 ZONE 3 中播放源时需要进行设置。要播放 ZONE 3 中的资源需要先进行设置。在 Setup 菜单( →p109) 中将“2. Speaker” - “Configuration” - “Zone Speaker”设为“Zone 2/Zone 3”，然后将遥控器设为 ZONE 控制模式 (ZONE 3)。要再次控制主房间播放，请将遥控器恢复为主房间控制模式。

1. 在按住 Mode 的同时，按 Zone 3 至少 3 秒，直到遥控指示灯闪烁三次。
  - 遥控器的模式切换为控制 ZONE 3 的模式。
  - 要恢复主房间控制模式，在按住 Mode 的同时，按 Main 至少 3 秒，直到遥控指示灯闪烁一次。

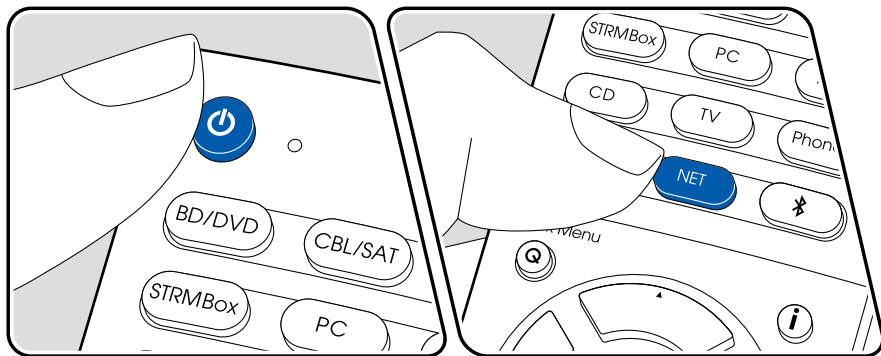
设置 ZONE 控制模式 (ZONE 3)



设置主房间控制模式



## 播放



将遥控器设为 ZONE 控制模式 (ZONE 2/ZONE 3) (→p83, 84), 然后执行以下操作。

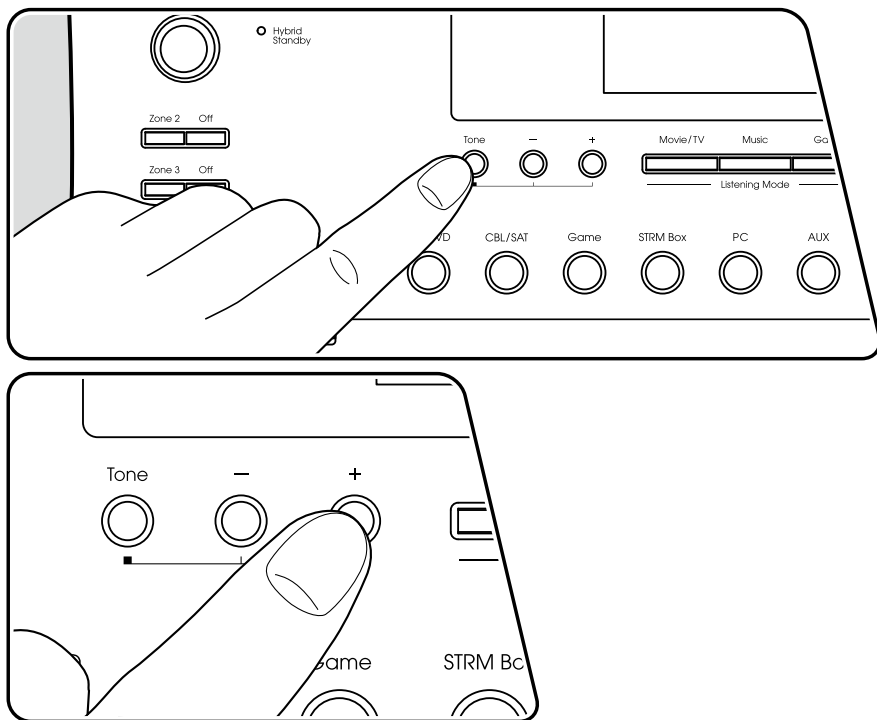
1. 将遥控器指向本机并按 **⏻**。
    - 主机显示屏中的“Z2”或“Z3”将亮起。
    - 除非 Setup 菜单中的“2. Speaker” - “Configuration” - “Zone Speaker” (→p109) 设为“Zone 2/Zone 3”, 否则无法打开 ZONE 3。
  2. 按您想要在单独房间中播放的输入音源的输入选择器。要在主机上控制, 按 Zone 2 按钮或 Zone 3 按钮并在8秒钟内按下要在单独房间播放的输入所对应的输入选择器按钮。要在主房间和单独房间播放相同的源, 请按主机上的 Zone 2 按钮或 Zone 3 按钮两次。
  3. 如果本机连接到单独房间中的前置主放大器, 请在前置主放大器上调整音量。如果本机连接到单独房间中的功率主放大器或 ZONE 扬声器, 请在遥控器上调整音量。要在主机上控制, 按 Zone 2 按钮或 Zone 3 按钮, 并在8秒钟内使用 Master Volume 旋钮控制调整音量。
    - 使用本机调整单独房间中的功率放大器的音量时, 在 Setup 菜单中将“7. Multi Zone” - “Zone 2” - “Output Level” (→p129) 设为“Variable”。
    - 还可调整单独房间中所连接功率放大器的音质。按本机的 Zone 2 按钮并在8秒钟内按 Tone 按钮。按 + 和 - 按钮进行调整。
    - 所连接设备的信息可以显示在单独房间的电视上。将遥控器设为 ZONE 控制模式 (ZONE 2), 然后按 **i**。
- 如果在多区域播放期间您将本机转为待机, Z2 或 Z3 指示灯变暗, 仅单独房间的播放模式切换为播放。在本机为待机期间将 ZONE 2/ZONE 3 设为开启, 也仅将单独房间的播放模式切换为播放。
- 对于 ZONE 2输出, 仅当来自外部连接的 AV 设备的音频输出为模拟或 2 声道 PCM 音频信号时, 才能输出。如果使用 HDMI 线缆、数字同轴线缆或数字光纤线缆将 AV 设备连接到本机, 将 AV 设备的音频输出更改为 PCM 输出。
- 通过 HDMI 输入将视频和音频输出到 ZONE 2 时, 在 Setup 菜单中将“1. Input/Output Assign” - “TV Out / OSD” - “Zone 2 HDMI” (→p105) 设为“Use”。
- 对于 ZONE 3输出, 仅当来自外部连接的 AV 设备的音频输出为模拟音频信号时, 才能输出。

- 使用“NET”输入选择器进行选择时, DSD 和 Dolby TrueHD 音频信号不能输出到 ZONE 2/ZONE 3。
- 如果 ZONE 2/ZONE 3 为开, 则待机期间的耗电量将增加。

**若要此功能设定为关闭:** 在遥控器处于 ZONE 控制模式时按 。或者按主机上的 Off 按钮。

## 便利功能

### 调整音调



您可以调整扬声器的音质。

1. 按主机上的 **Tone** 按钮从“Bass”和“Treble”中选择要调整的设置。  
**Bass**：提升或减弱扬声器的低音区域。  
**Treble**：提升或减弱扬声器的高音区域。
2. 按 **+** 和 **-** 按钮进行调整。

使用遥控器可在快捷菜单中调整音调。(→[p131](#))

## 聆听模式

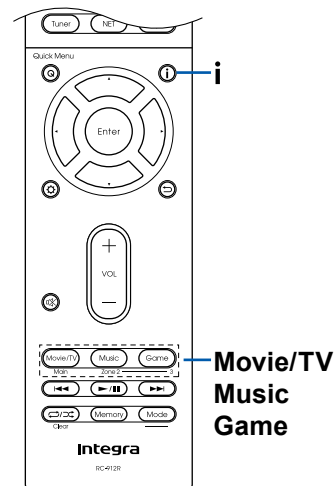
本机配备了各种聆听模式，您可以按 **Movie/TV**、**Music** 和 **Game** 针对电影、电视、音乐和游戏选择最佳聆听模式。

### 选择聆听模式

1. 播放期间，按 **Movie/TV**、**Music** 和 **Game** 中的一个。
2. 重复按选定的按钮可切换主机显示屏上显示的模式。

DTS

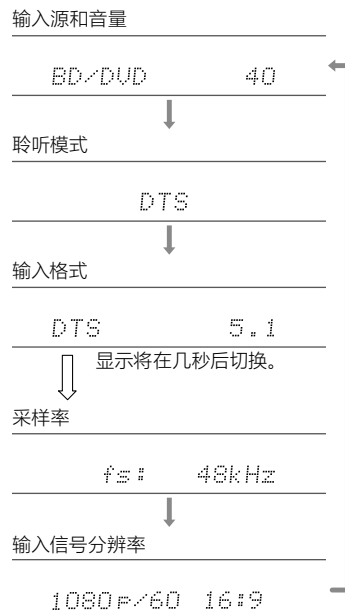
- **Movie/TV**、**Music** 和 **Game** 按钮均保存了上一次选择的聆听模式。如果播放的内容与上一次选择的聆听模式不兼容，则自动选择此内容的最标准的聆听模式。
- 有关各种聆听模式效果的详情，请参阅“聆听模式效果”（→p90）。
- 有关输入信号中各个音频格式的可选聆听模式，请参阅“可选聆听模式”（→p93）。





## 检查输入格式和聆听模式

按 **i** 数次，以便按下列顺序切换主机的显示。



## 聆听模式效果

### 按字母顺序排列

#### ■ AllCh Stereo

此模式适合背景音乐。立体声通过环绕扬声器和前置扬声器播放，营造出立体声像。

#### ■ Direct

可为所有输入信号选择该聆听模式。影响声音质量的处理已关闭，再现更接近原始声音的声音。按照输入信号中的声道数量播放声场，再现声音。例如，仅从前置扬声器输出 2 声道信号。

请注意，如果选择了此模式，则无法调整声音。

#### ■ Dolby Atmos

此模式可忠实再现以 Dolby Atmos 音频格式录制的声音设计。

Dolby Atmos 音频格式已在配备最新设施的电影院实施，同时为家庭影院带来革命性的听觉体验。与现有环绕系统不同，Dolby Atmos 不依靠声道，但能以更好的清晰度准确定位在三维空间内有独立动作的声音对象。Dolby Atmos 是蓝光光盘上的一种可选音频格式，通过在聆听者上方引入声场来实现更强三维声场。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

#### ■ DD (Dolby Audio - DD)

此模式可忠实再现以 Dolby Digital 音频格式录制的声音设计。

Dolby Digital 是由 Dolby Laboratories, Inc. 开发的多声道数字格式，广泛应用于电影制作。也是 DVD 视频和蓝光光盘上的标准音频格式。DVD 视频和蓝光光盘上最多可录制 5.1 声道，两个前置声道，一个中置声道，两个环绕声道和专用于低音区域（重低音扬声器的声音元素）的 LFE 声道。

- 要传输此音频格式，请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

#### ■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

此模式可忠实再现以 Dolby Digital Plus 音频格式录制的声音设计。

Dolby Digital Plus 格式基于 Dolby Digital 进行了改进，增加了声道数量，并致力于通过提供更灵活的数据位率来提高声音质量。Dolby Digital Plus 在蓝光光盘上用

作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道，它最多录制 7.1 声道。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

#### ■ DSD (Dolby Audio - DSUR)

此聆听模式将播放的实际声道扩展到更多声道，即将输入信号从 2 声道或 5.1 声道分别扩展为 5.1 声道或 7.1 声道，以适应所连接扬声器的配置。除了扬声器设置，此模式支持吸顶扬声器和采用 Dolby 扬声器技术的 Dolby Atmos 播放系统。

#### ■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

此模式可忠实再现以 Dolby TrueHD 音频格式录制的声音设计。

Dolby TrueHD 音频格式是根据无损压缩技术 (MLP) 扩展而来的“无损”格式，可以忠实的再现演播室中录制的主音频。Dolby TrueHD 在蓝光光盘上用作可选音频格式，基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道，它最多录制 7.1 声道。7.1 声道以 96 kHz/24 位录制，5.1 声道以 192 kHz/24 位录制。

- 要传输此音频格式，请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

#### ■ DSD

此模式适合播放以 DSD 录制的音源。

- 本机支持通过 HDMI 输入端子输入 DSD 信号。但是，根据连接的播放机，将播放机的输出设为 PCM 输出时可能获得更好的音效。
- 如果蓝光光盘/DVD 播放机的输出设置未设为 DSD，则无法选择此聆听模式。

#### ■ DTS

此模式可忠实再现以 DTS 音频格式录制的声音设计。

DTS 音频格式是由 DTS, Inc. 开发的多声道数字格式。此格式在 DVD 视频光盘上是可选音频格式，在蓝光光盘上是标准格式。DTS 音频格式支持 5.1 声道录制，两个前置声道，一个中置声道，两个环绕声道和专用于低音区域（重低音扬声器的声音元素）的 LFE 声道。该内容使用大量数据录制，采样率最大为 48 kHz（分辨率为 24 位），位率为 1.5 Mbps。

- 要传输此音频格式，请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ DTS 96/24

此模式可忠实再现以 DTS 96/24 音频格式录制的声音设计。

DTS 96/24 格式在 DVD 视频和蓝光光盘上为可选音频格式。DTS 音频格式支持 5.1 声道录制,两个前置声道,一个中置声道,两个环绕声道和专用于低音区域(重低音扬声器的声音元素)的 LFE 声道。通过以 96 kHz 采样率和 24 位分辨率录制内容来实现详尽再现。

- 要传输此音频格式,请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ DTS Express

此模式可忠实再现以 DTS Express 音频格式录制的声音设计。

DTS Express 在蓝光光盘上用作可选音频格式,基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道,它最多录制 7.1 声道。此格式还支持低位率。

- 要传输此音频格式,请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

此模式可忠实再现以 DTS-HD High Resolution Audio 音频格式录制的声音设计。

DTS-HD High Resolution Audio 在蓝光光盘上用作可选音频格式,基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道,它最多录制 7.1 声道,其采样率为 96 kHz,分辨率为 24 位。

- 要传输此音频格式,请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

此模式可忠实再现以 DTS-HD Master Audio 音频格式录制的声音设计。

DTS-HD Master Audio 在蓝光光盘上用作可选音频格式,基于 5.1 声道。通过添加环绕后置声道等声道,它最多录制 7.1 声道,使用无损音频再现技术。7.1 声道支持 96 kHz/24 位,5.1 声道支持 192 kHz/24 位。

- 要传输此音频格式,请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ DTS Neural:X

此聆听模式将播放的实际声道扩展到更多声道,即将输入信号从 2 声道或 5.1 声道分别扩展为 5.1 声道或 7.1 声道,以适应所连接扬声器的配置。

## ■ DTS:X

此模式可忠实再现以 DTS:X 音频格式录制的声音设计。

DTS X 音频格式结合了基于传统声道格式(5.1 声道和 7.1 声道)的混合方法以及基于对象的动态音频混合,其特点是能够准确定位声音和表现声音移动。

- 要传输此音频格式,请通过 HDMI 线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

此模式可忠实再现以 DTS-ES Discrete 音频格式录制的声音设计。

DTS-ES Discrete 在 DVD 视频和蓝光光盘上用作可选音频格式,基于 5.1 声道。通过添加一个单声道环绕后置声道,它最多录制 6.1 声道。

- 要传输此音频格式,请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

此模式可忠实再现以 DTS-ES Matrix 音频格式录制的声音设计。

DTS-ES Matrix 在 DVD 视频和蓝光光盘上用作可选音频格式,基于 5.1 声道。通过矩阵编码,在此格式中插入一个单声道环绕后置声道。在播放期间,通过本机的矩阵解码器实现 6.1 声道播放。

- 要传输此音频格式,请通过数字线缆连接并将播放机上的音频输出设置为 Bitstream 输出。

## ■ Full Mono

在此模式下,所有扬声器输出都是相同的单声道声音,所以无论您站在聆听室的哪里听音效果都相同。

## ■ Game-Action

此模式适合有大量操作的游戏。

## ■ Game-Rock

此模式适合有摇滚内容的游戏。

## ■ Game-RPG

此模式适合角色扮演游戏。

## ■ Game-Sports

此模式适合体育类游戏。

## ■ Mono

在此模式下,当输入信号为模拟或 PCM 时,左和右前置扬声器将以单声道输出声音。

## ■ Multich (多声道)

此模式适合播放以多声道 PCM 录制的音源。

## ■ Orchestra

此模式适合古典音乐或歌剧音乐。此模式加强环绕立体声声道以扩宽声像,并且模拟大厅的天然混响。

## ■ Stereo

在此模式下声音是从前侧左和右前置扬声器和重低音扬声器输出的。

## ■ Studio-Mix

此模式适合摇滚或流行音乐。此模式可创造逼真的声场和强大的声像,就像身临夜总会或摇滚演唱会。

## ■ T-D (Theater-Dimensional)

在此模式下,即使仅使用两个或三个扬声器也能够体验虚拟多声道环绕立体声。这是通过控制声音到达收听者左右耳的方式实现的。

## ■ TV Logic

适合电视演播室中制作的电视节目。此模式增强整个环绕立体声效果,以增加声音的清晰度,并且创造逼真的声像。

## ■ Unplugged

适合音响、声乐作品和爵士。此模式着重前声场影像,犹如置身舞台前。

## 可选聆听模式

您可以根据欲输入信号的音频格式来选择各种聆听模式。

- 使用 **Movie/TV** 按钮可可选聆听模式列表 (→p93)
- 使用 **Music** 按钮按钮可可选聆听模式列表 (→p96)
- 使用 **Game** 按钮按钮可可选聆听模式列表 (→p98)
- 连接耳机时的可选聆听模式只有 **Mono**、**Direct** 和 **Stereo**。

### ■ Movie/TV 按钮

输入格式	聆听模式
Analog	Direct
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	TV Logic <sup>1</sup>
	AllCh Stereo <sup>2</sup>
	Full Mono <sup>2</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
PCM 音乐文件 (除 DSD/Dolby TrueHD 之外)	Direct
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X <sup>1</sup>
	TV Logic <sup>2</sup>
	AllCh Stereo <sup>3</sup>
	Full Mono <sup>3</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 输入格式为单声道时不能选择。

<sup>2</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
Multich PCM	Direct
	Multich <sup>1</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	TV Logic <sup>2</sup>
	AllCh Stereo <sup>3</sup>
	Full Mono <sup>3</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>2</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DSD	Direct
	DSD <sup>1,2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	TV Logic <sup>3</sup>
	AllCh Stereo <sup>4</sup>
	Full Mono <sup>4</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 输入格式为单声道或 2 声道时无法选择。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>4</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
Dolby Atmos • 如果未连接环绕后置扬声器或纵向扬声器,您可以选择 <b>DD+</b> 或 <b>DTHD</b> 聆听模式。	Direct
	Dolby Atmos
	TV Logic
	AllCh Stereo
	Full Mono
	T-D

输入格式	聆听模式
<b>DD</b>	Direct
	<b>DD</b> <sup>1 2</sup>
	<b>DSur</b>
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
	T-D

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
<b>DD+</b>	Direct
	<b>DD+</b> <sup>1 2</sup>
	<b>DSur</b>
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	


- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
<b>DTHD</b>	Direct
	<b>DTHD</b> <sup>1 2</sup>
	<b>DSur</b>
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	


- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS	Direct
	DTS <sup>1 2</sup>
	<b>DSur</b>
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	


- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS 96/24	Direct
	DTS 96/24 <sup>1 2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	


- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS Express	Direct
	DTS Express <sup>1 2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-HD HR	Direct
	DTS-HD HR <sup>1 2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-HD MSTR	Direct
	DTS-HD MSTR <sup>1 2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	TV Logic <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-ES	Direct
	DTS <sup>1</sup>
	ES Matrix <sup>2</sup>
	ES Discrete <sup>2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X
	TV Logic <sup>3</sup>
	AllCh Stereo <sup>4</sup>
	Full Mono <sup>4</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 只有在没有连接环绕后置扬声器时才能选择此模式。  
<sup>2</sup> 需安装环绕后置扬声器。  
<sup>3</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>4</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS:X	Direct
	DTS:X
	TV Logic <sup>1</sup>
	AllCh Stereo <sup>2</sup>
	Full Mono <sup>2</sup>
	T-D

- <sup>1</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

## ■ Music 按钮

输入格式	聆听模式
Analog	Direct
	Stereo
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	Orchestra <sup>1</sup>
	Unplugged <sup>1</sup>
	Studio-Mix <sup>1</sup>
	AllCh Stereo <sup>2</sup>
	Full Mono <sup>2</sup>

<sup>1</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
PCM 音乐文件 (除 DSD/Dolby TrueHD 之外)	Direct
	Stereo
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X <sup>1</sup>
	Orchestra <sup>2</sup>
	Unplugged <sup>2</sup>
	Studio-Mix <sup>2</sup>
	AllCh Stereo <sup>3</sup>
Full Mono <sup>3</sup>	

<sup>1</sup> 输入格式为单声道时不能选择。

<sup>2</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
Multich PCM	Direct
	Stereo
	Multich <sup>1</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	Orchestra <sup>2</sup>
	Unplugged <sup>2</sup>
	Studio-Mix <sup>2</sup>
	AllCh Stereo <sup>3</sup>
	Full Mono <sup>3</sup>

<sup>1</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>2</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DSD	Direct
	Stereo
	DSD <sup>1 2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	Orchestra <sup>3</sup>
	Unplugged <sup>3</sup>
	Studio-Mix <sup>3</sup>
	AllCh Stereo <sup>4</sup>
	Full Mono <sup>4</sup>

<sup>1</sup> 输入格式为单声道或 2 声道时无法选择。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>4</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
Dolby Atmos • 如果未连接环绕后置扬声器或纵向扬声器, 您可以选择 <input checked="" type="checkbox"/> DD+ 或 <input checked="" type="checkbox"/> DTHD 聆听模式。	Direct
	Stereo
	Dolby Atmos
	Orchestra
	Unplugged
	Studio-Mix
	AllCh Stereo
	Full Mono



输入格式	聆听模式
DD	Direct
	Stereo
	DD <sup>1 2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DD+	Direct
	Stereo
	DD+ <sup>1 2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTHD	Direct
	Stereo
	DTHD <sup>1 2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS	Direct
	Stereo
	DTS <sup>1 2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS 96/24	Direct
	Stereo
	DTS 96/24 <sup>1 2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS Express	Direct
	Stereo
	DTS Express <sup>1 2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-HD HR	Direct
	Stereo
	DTS-HD HR <sup>1 2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。
- <sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
- <sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。
- <sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- <sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-HD MSTR	Direct
	Stereo
	DTS-HD MSTR <sup>1 2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Orchestra <sup>4</sup>
	Unplugged <sup>4</sup>
	Studio-Mix <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。
- <sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。
- <sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。
- <sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- <sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。


输入格式	聆听模式
DTS-ES	Direct
	Stereo
	DTS <sup>1</sup>
	ES Matrix <sup>2</sup>
	ES Discrete <sup>2</sup>
	 DSur
	DTS Neural:X
	Orchestra <sup>3</sup>
	Unplugged <sup>3</sup>
	Studio-Mix <sup>3</sup>
	AllCh Stereo <sup>4</sup>
	Full Mono <sup>4</sup>

- <sup>1</sup> 只有在没有连接环绕后置扬声器时才能选择此模式。
- <sup>2</sup> 需安装环绕后置扬声器。
- <sup>3</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- <sup>4</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS:X	Direct
	Stereo
	DTS:X
	Orchestra <sup>1</sup>
	Unplugged <sup>1</sup>
	Studio-Mix <sup>1</sup>
	AllCh Stereo <sup>2</sup>
	Full Mono <sup>2</sup>

- <sup>1</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- <sup>2</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

## ■ Game 按钮

输入格式	聆听模式
Analog	Direct
	 DSur
	DTS Neural:X
	Game-RPG <sup>1</sup>
	Game-Action <sup>1</sup>
	Game-Rock <sup>1</sup>
	Game-Sports <sup>1</sup>
	AllCh Stereo <sup>2</sup>
	Full Mono <sup>2</sup>
	T-D

- <sup>1</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- <sup>2</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
PCM 音乐文件 (除 DSD/Dolby TrueHD 之外)	Direct
	 DSur
	DTS Neural:X <sup>1</sup>
	Game-RPG <sup>2</sup>
	Game-Action <sup>2</sup>
	Game-Rock <sup>2</sup>
	Game-Sports <sup>2</sup>
	AllCh Stereo <sup>3</sup>
	Full Mono <sup>3</sup>
	T-D

- <sup>1</sup> 输入格式为单声道时不能选择。
- <sup>2</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。
- <sup>3</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
Multich PCM	Direct
	Multich <sup>1</sup>
	DSur
	DTS Neural:X
	Game-RPG <sup>2</sup>
	Game-Action <sup>2</sup>
	Game-Rock <sup>2</sup>
	Game-Sports <sup>2</sup>
	AllCh Stereo <sup>3</sup>
	Full Mono <sup>3</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>2</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DSD	Direct
	DSD <sup>1</sup> <sup>2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X
	Game-RPG <sup>3</sup>
	Game-Action <sup>3</sup>
	Game-Rock <sup>3</sup>
	Game-Sports <sup>3</sup>
	AllCh Stereo <sup>4</sup>
	Full Mono <sup>4</sup>
T-D	

<sup>1</sup> 输入格式为单声道或 2 声道时无法选择。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>4</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式	
Dolby Atmos	Direct	
	Dolby Atmos	
	Game-RPG	
	Game-Action	
	Game-Rock	
	Game-Sports	
	AllCh Stereo	
	Full Mono	
	T-D	
	• 如果未连接环绕后置扬声器或纵向扬声器,您可以选择  DD+ 或  DTHD 聆听模式。	

输入格式	聆听模式
DD	Direct
	DD <sup>1</sup> <sup>2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。

<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DD+	Direct
	DD+ <sup>1</sup> <sup>2</sup>
	DSur
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

<sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。

<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。

<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DTHD <sup>1 2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS	Direct
	DTS <sup>1 2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS 96/24	Direct
	DTS 96/24 <sup>1 2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS Express	Direct
	DTS Express <sup>1 2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-HD HR	Direct
	DTS-HD HR <sup>1 2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-HD MSTR	Direct
	DTS-HD MSTR <sup>1 2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X <sup>3</sup>
	Game-RPG <sup>4</sup>
	Game-Action <sup>4</sup>
	Game-Rock <sup>4</sup>
	Game-Sports <sup>4</sup>
	AllCh Stereo <sup>5</sup>
	Full Mono <sup>5</sup>
T-D	

- <sup>1</sup> 输入格式为 2 声道时不能选择。  
<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器或环绕扬声器。  
<sup>3</sup> 输入格式为单声道时不能选择。  
<sup>4</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。  
<sup>5</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS-ES	Direct
	DTS <sup>1</sup>
	ES Matrix <sup>2</sup>
	ES Discrete <sup>2</sup>
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	Game-RPG <sup>3</sup>
	Game-Action <sup>3</sup>
	Game-Rock <sup>3</sup>
	Game-Sports <sup>3</sup>
	AllCh Stereo <sup>4</sup>
	Full Mono <sup>4</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 只有在没有连接环绕后置扬声器时才能选择此模式。

<sup>2</sup> 需安装环绕后置扬声器。

<sup>3</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>4</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

输入格式	聆听模式
DTS:X	Direct
	DTS:X
	Game-RPG <sup>1</sup>
	Game-Action <sup>1</sup>
	Game-Rock <sup>1</sup>
	Game-Sports <sup>1</sup>
	AllCh Stereo <sup>2</sup>
	Full Mono <sup>2</sup>
	T-D

<sup>1</sup> 需要安装环绕扬声器或纵向扬声器。

<sup>2</sup> 需要安装中置扬声器、环绕扬声器或纵向扬声器。

## Setup 菜单

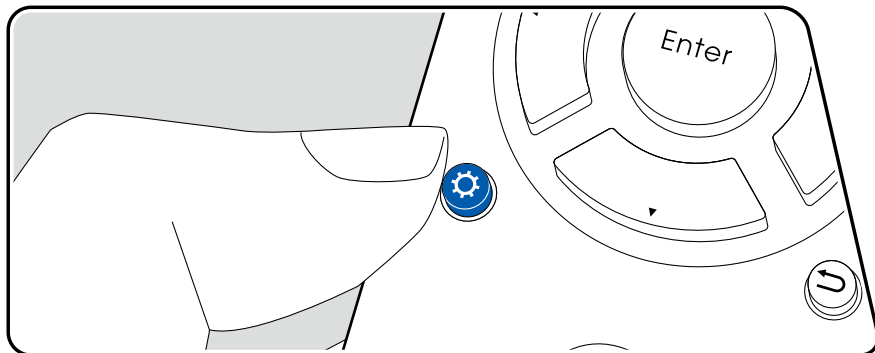
### 菜单列表


您可以配置高级设置,从而使用本机获得提供更愉快的体验。有关操作的详细信息,请参阅“菜单操作”。(→p104)

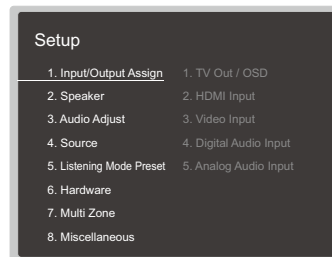
<b>1. Input/Output Assign</b>	<b>1. TV Out / OSD</b>	设置电视输出和电视的屏幕显示 (OSD)。	<a href="#">p105</a>
	<b>2. HDMI Input</b>	更改输入选择器和 HDMI IN 接口之间的输入分配。	<a href="#">p106</a>
	<b>3. Video Input</b>	更改输入选择器和 COMPONENT VIDEO IN 接口以及 VIDEO IN 接口之间的输入分配。	<a href="#">p107</a>
	<b>4. Digital Audio Input</b>	更改输入选择器和 DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL 接口之间的输入分配。	<a href="#">p108</a>
	<b>5. Analog Audio Input</b>	更改输入选择器和 AUDIO IN 接口之间的输入分配。	<a href="#">p108</a>
<b>2. Speaker</b>	<b>1. Configuration</b>	更改扬声器连接环境的设置。	<a href="#">p109</a>
	<b>2. Crossover</b>	更改交叉频率的设置。	<a href="#">p110</a>
	<b>3. Distance</b>	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。	<a href="#">p111</a>
	<b>4. Level Calibration</b>	调节各扬声器的音量级别。	<a href="#">p111</a>
	<b>5. Dolby Enabled Speaker</b>	更改具有杜比功能的扬声器的设置。	<a href="#">p112</a>
	<b>6. Equalizer Settings</b>	调整各个已连接扬声器范围的输出音量。	<a href="#">p112</a>
<b>3. Audio Adjust</b>	<b>1. Multiplex/Mono</b>	更改复用音频播放的设置。	<a href="#">p113</a>
	<b>2. Dolby</b>	更改输入 Dolby 信号时的设置。	<a href="#">p113</a>
	<b>3. DTS</b>	更改输入 DTS 信号时的设置。	<a href="#">p113</a>
	<b>4. LFE Level</b>	Dolby Digital 系列、DTS 系列、多声道 PCM 和 DSD 信号设置为低频效果 (LFE) 电平。	<a href="#">p113</a>
	<b>5. Volume</b>	更改音量设置。	<a href="#">p113</a>
<b>4. Source</b>	<b>1. IntelliVolume</b>	连接至本机的多个设备之间存在的音量级别差异时,调整音量级别。	<a href="#">p114</a>
	<b>2. Name Edit</b>	为各个输入设置简单的名称。	<a href="#">p114</a>
	<b>Audio Select</b>	将多个音源连接到一个输入选择器时,选择输入选择的优先级。	<a href="#">p114</a>
	<b>Video Select</b>	选择“TUNER”、“NET”或“BLUETOOTH”输入时,您可以设置在电视上显示视频的输入来源。	<a href="#">p115</a>

<b>5. Listening Mode Preset</b>	<b>1. BD/DVD</b>	当选择“BD/DVD”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>2. CBL/SAT</b>	当选择“CBL/SAT”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>3. GAME</b>	当选择“GAME”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>4. STRM BOX</b>	当选择“STRM BOX”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>5. PC</b>	当选择“PC”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>6. AUX</b>	当选择“AUX”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>7. CD</b>	当选择“CD”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>8. TV</b>	当选择“TV”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>9. PHONO</b>	当选择“PHONO”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>10. TUNER</b>	当选择“TUNER”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>11. NET</b>	当选择“NET”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
	<b>12. BLUETOOTH</b>	当选择“BLUETOOTH”输入时,可预设喜欢的聆听模式。	<a href="#">p115</a>
<b>6. Hardware</b>	<b>1. HDMI</b>	更改 HDMI 功能的设置。	<a href="#">p116</a>
	<b>2. Network</b>	更改网络功能的设置。	<a href="#">p117</a>
	<b>3. Bluetooth</b>	更改 Bluetooth 功能的设置。	<a href="#">p118</a>
	<b>4. Power Management</b>	更改省电功能的设置。	<a href="#">p119</a>
	<b>5. 12V Trigger A</b>	更改 12V Trigger OUT A 接口的设置。	<a href="#">p120</a>
	<b>6. 12V Trigger B</b>	更改 12V Trigger OUT B 接口的设置。	<a href="#">p123</a>
	<b>7. 12V Trigger C</b>	更改 12V Trigger OUT C 接口的设置。	<a href="#">p126</a>
<b>7. Multi Zone</b>	<b>1. Zone 2</b>	更改 Zone 2 的设置。	<a href="#">p129</a>
	<b>2. Zone 3</b>	更改 Zone 3 的设置。	<a href="#">p129</a>
	<b>3. Remote Play Zone</b>	更改远程播放的设置。	<a href="#">p129</a>
<b>8. Miscellaneous</b>	<b>1. Tuner</b>	更改调谐器的频率步进。	<a href="#">p130</a>
	<b>2. Remote ID</b>	更改遥控器 ID。	<a href="#">p130</a>
	<b>3. Firmware Update</b>	更改 Firmware Update 的设置。	<a href="#">p130</a>
	<b>4. Initial Setup</b>	从 Setup 菜单进行初始设置。	<a href="#">p130</a>
	<b>5. Lock</b>	锁定 Setup 菜单以避免设置被修改。	<a href="#">p130</a>



## 菜单操作



使用电视上出现的屏幕显示 (OSD) 进行设置。  
按遥控器上的  可显示 Setup 菜单。



使用遥控器的光标 ▲/▼ 选择项目, 并按 Enter 确认您的选择。  
使用光标 ◀/▶ 更改默认值。

- 若要返回到前一屏幕, 请按 .
- 要退出设置, 请按 .



## 1. Input/Output Assign

### 1. TV Out / OSD

设置电视输出和电视的屏幕显示 (OSD)。

设置项	默认值	设置详情
HDMI Out	MAIN	选择要与电视连接的 HDMI 接口。 “MAIN”: 在将电视连接至 HDMI OUT MAIN 接口时 “SUB”: 在将电视连接至 HDMI OUT SUB 接口时 “MAIN+SUB”: 在连接至 MAIN 和 SUB 接口时
Dolby Vision	MAIN	要将来自播放机的 Dolby Vision 视频输出到支持 Dolby Vision 的电视, 请选择连接了 (支持 Dolby Vision) 电视的 HDMI OUT MAIN 接口或 HDMI OUT SUB 接口。仅当您已经将“HDMI Out”设置为“MAIN+SUB”并且将电视同时连接到 MAIN 和 SUB 接口时, 才需要进行此设置。 “MAIN”: 要将 Dolby Vision 视频输出到连接到 HDMI OUT MAIN 接口且支持 Dolby Vision 的电视。 “SUB”: 要将 Dolby Vision 视频输出到连接到 HDMI OUT SUB 接口且支持 Dolby Vision 的电视。 • 选择“MAIN”或“SUB”后, 如果电视上的视频没有正确显示, 请将其设置为“Off”。
Zone 2 HDMI	Not Use	在您输出至连接到 HDMI OUT ZONE 2/SUB 接口的 Zone 2 电视时进行设置。 “Use”: 启用此功能 “Not Use”: 禁用此功能
OSD Language	English	从以下语言中选择屏显语言。 英语、德语、法语、西班牙语、意大利语、荷兰语、瑞典语、俄语和中文
Impose OSD	On	设置是否在电视上显示音量调整或输入切换等信息。 “On”: 电视上显示 OSD。 “Off”: 电视上不显示 OSD。 • 视输入信号而定, 即使选择了“On”, 也可能不显示 OSD。在此情况下, 请更改所连接设备的分辨率。

设置项	默认值	设置详情
Mini Player OSD	Always On	播放来自 NET 或 BLUETOOTH 的音频时, 您可以在电视上显示来自其他选定输入的图像。将输入切换到 NET 或 BLUETOOTH 后, 将播放图像和音频。然后在遥控器上按 Mode 时, 图像将以全屏模式播放, 而 NET 或 BLUETOOTH 的音频信息 (Mini Player) 将显示在屏幕一角。您可以设置是否始终在屏幕上显示 Mini Player。 “Always On”: 始终显示 Mini Player。 “Auto Off”: Mini Player 在显示 30 秒后自动关闭。它将在执行更改音量等操作后再次显示 30 秒。 • 每按一次 Mode 按钮, 切换图像显示/不显示。 • 如果“Impose OSD”设置为“Off”, 则不能选择此设置。
Screen Saver	3 minutes	设置开启屏幕保护的时间。 从“3 minutes”、“5 minutes”、“10 minutes”和“Off”中选择一个值。

## ■ 2. HDMI Input

更改输入选择器和 HDMI IN 接口之间的输入分配。

设置项	默认值	设置详情
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。
CBL/SAT	HDMI 2 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。
GAME	HDMI 3 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 Game 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 STRM Box 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。
PC	HDMI 5 (HDCP 2.2)	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 PC 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。
CD	---	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 CD 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。

设置项	默认值	设置详情
TV	---	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 TV 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。
PHONO	---	"HDMI 1 (HDCP 2.2)"至"HDMI 6 (HDCP 2.2)":将所需的 HDMI IN 接口分配到 PHONO 按钮。如果您没有指定接口,请选择"---"。要选择已经分配给另一个输入选择器的HDMI IN接口,首先将其设置更改为"---"。

### ■ 3. Video Input

更改输入选择器和 COMPONENT VIDEO IN 接口以及 VIDEO IN 接口之间的输入分配。如果您没有指定接口,请选择“---”。

设置项	默认值	设置详情
BD/DVD	COMPONENT 1	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。
CBL/SAT	VIDEO 1	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。
GAME	COMPONENT 2	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 Game 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 Game 按钮。
STRM BOX	VIDEO 2	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 STRM Box 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 STRM Box 按钮。
PC	---	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 PC 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 PC 按钮。
CD	---	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 CD 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 CD 按钮。
TV	---	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 TV 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 TV 按钮。

设置项	默认值	设置详情
PHONO	---	“COMPONENT 1”、“COMPONENT 2”:将 COMPONENT VIDEO IN 接口分配到 PHONO 按钮。 “VIDEO 1”、“VIDEO 2”:将所需的 VIDEO IN 接口分配到 PHONO 按钮。

## ■ 4. Digital Audio Input

更改输入选择器和 DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL 接口之间的输入分配。如果您没有指定接口,请选择“---”。

设置项	默认值	设置详情
BD/DVD	COAXIAL	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。
CBL/SAT	---	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。
GAME	---	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 Game 按钮。
STRM BOX	---	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 STRM Box 按钮。
PC	---	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 PC 按钮。
CD	OPTICAL 1	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 CD 按钮。
TV	OPTICAL 2	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 TV 按钮。
PHONO	---	“COAXIAL”、“OPTICAL 1”、“OPTICAL 2”:将所需的 DIGITAL IN 接口分配到 PHONO 按钮。

- 支持的数字输入的 PCM 信号 (立体声、单声道) 的采样率为 32kHz、44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz/16 位、20 位和 24 位。

## ■ 5. Analog Audio Input

更改输入选择器和 AUDIO IN 接口之间的输入分配。如果您没有指定接口,请选择“---”。

设置项	默认值	设置详情
BD/DVD	AUDIO 1	“AUDIO 1”至“AUDIO 6”:将所需的 AUDIO IN 接口分配到 BD/DVD 按钮。
CBL/SAT	AUDIO 2	“AUDIO 1”至“AUDIO 6”:将所需的 AUDIO IN 接口分配到 CBL/SAT 按钮。
GAME	AUDIO 3	“AUDIO 1”至“AUDIO 6”:将所需的 AUDIO IN 接口分配到 Game 按钮。
STRM BOX	AUDIO 4	“AUDIO 1”至“AUDIO 6”:将所需的 AUDIO IN 接口分配到 STRM Box 按钮。
PC	---	“AUDIO 1”至“AUDIO 6”:将所需的 AUDIO IN 接口分配到 PC 按钮。
CD	AUDIO 5	“AUDIO 1”至“AUDIO 6”:将所需的 AUDIO IN 接口分配到 CD 按钮。
TV	AUDIO 6	“AUDIO 1”至“AUDIO 6”:将所需的 AUDIO IN 接口分配到 TV 按钮。
PHONO	PHONO	设置无法更改。

## 2. Speaker

### 1. Configuration

更改扬声器连接环境的设置。

设置项	默认值	设置详情
Speaker Channels	7.1.2 ch	选择“2.1 ch”、“3.1 ch”、“4.1 ch”、“5.1 ch”、“6.1 ch”、“7.1 ch”、“2.1.2 ch”、“3.1.2 ch”、“4.1.2 ch”、“5.1.2 ch”、“6.1.2 ch”、“7.1.2 ch”、“4.1.4 ch”或“5.1.4 ch”以符合连接的扬声器声道数量。
Subwoofer	Yes	设置是否连接了重低音扬声器。 “Yes”：已连接重低音扬声器时 “No”：未连接重低音扬声器时
Height 1 Speaker	Top Middle	如果将纵向扬声器连接至 HEIGHT 1 端子，请设置扬声器类型。根据已连接扬声器的类型和布局，选择“Front High”、“Top Front”、“Top Middle”、“Top Rear”、“Rear High”、“Dolby Speaker (Front)”、“Dolby Speaker (Surr)”或“Dolby Speaker (Back)”。 • 此设置在以下情况中无法选择。将纵向扬声器类型设为“Height 2 Speaker”。 – “Bi-Amp”设为“Yes” – “Zone Speaker”设为“Zone 2” • 在使用两组纵向扬声器时，无法选择“Top Rear”、“Rear High”、“Dolby Speaker (Surr)”，且无法选择“Dolby Speaker (Back)”。 • 仅当分别使用环绕扬声器或环绕后置扬声器时，才能选择“Dolby Speaker (Surr)”和“Dolby Speaker (Back)”。可以根据“Speaker Channels”中显示的图片检查您正在使用的扬声器。 • 如果即使连接正确也无法选择某项目，请检查“Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。

设置项	默认值	设置详情
Height 2 Speaker	Rear High	如果将纵向扬声器连接至 HEIGHT 2 端子，请设置扬声器类型。根据已连接扬声器的类型和布局，选择“Front High”、“Top Front”、“Top Middle”、“Top Rear”、“Rear High”、“Dolby Speaker (Front)”或“Dolby Speaker (Surr)”。但是，“Height 1 Speaker”的可选项如下。 如果“Height 1 Speaker”设为“Front High”：选择“Top Middle”、“Top Rear”、“Rear High”或“Dolby Speaker (Surr)”。 如果“Height 1 Speaker”设为“Top Front”或“Dolby Speaker (Front)”：选择“Top Rear”、“Rear High”或“Dolby Speaker (Surr)”。 如果“Height 1 Speaker”设为“Top Middle”：固定为“Rear High”。 • 仅在使用环绕扬声器时才可使用“Dolby Speaker (Surr)”。可以根据“Speaker Channels”中显示的图片检查您正在使用的扬声器。 • 如果即使连接正确也无法选择某项目，请检查“Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。
Zone Speaker	No	设置扬声器是否连接至 Zone 2 或 Zone 3 扬声器端子。 “Zone 2”：当扬声器连接至 Zone 2 扬声器端子时 “Zone 2/Zone 3”：当扬声器同时连接至 Zone 2 扬声器端子和 Zone 3 扬声器端子时。 • 使用环绕后置扬声器时，无法选择“Zone 2/Zone 3”。 “No”：当扬声器未连接至 Zone 2 扬声器端子时
Bi-Amp	No	设置前置扬声器是否以双功放连接。 “No”：当前置扬声器未以双功放连接时 “Yes”：当前置扬声器以双功放连接时 • 在以下任一情况下，此设置将设为“No”。 – 使用 2 组纵向扬声器时 – 同时使用环绕后置扬声器和纵向扬声器时。 – 当“Zone Speaker”设置为“Zone 2”或“Zone 2/Zone 3”时

设置项	默认值	设置详情
Speaker Impedance	6ohms	<p>设置所连接扬声器的阻抗 (<math>\Omega</math>)。</p> <p>“4ohms”: 如果任何所连接的扬声器带有 4 <math>\Omega</math> 或大于 4 <math>\Omega</math> 至小于 6 <math>\Omega</math> 之间的阻抗</p> <p>“6ohms”: 如果所连接的扬声器均带有 6 <math>\Omega</math> 或大于 6 <math>\Omega</math> 的阻抗</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>关于阻抗的详细信息, 请查看扬声器背面的指示或扬声器使用手册。</li> </ul>

## 2. Crossover

更改交叉频率的设置。

设置项	默认值	设置详情
Front	100 Hz	<p>从“40Hz”至“200Hz”中选择交叉频率, 开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”: 全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>如果“Configuration” - “Subwoofer”设为“No”, 则“Front”将固定为“Full Band”, 并且其他声道的低音区域将从前置扬声器输出。请参阅扬声器的使用手册进行设置。</li> </ul>
Center	100 Hz	<p>从“40Hz”至“200Hz”中选择交叉频率, 开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”: 全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Full Band”只有在“Front”设为“Full Band”时才能选择。</li> <li>如果即使连接正确也无法选择项目, 请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。</li> </ul>
Height 1	100 Hz	<p>从“40Hz”至“200Hz”中选择交叉频率, 开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”: 全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Full Band”只有在“Front”设为“Full Band”时才能选择。</li> <li>如果即使连接正确也无法选择项目, 请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。</li> </ul>

设置项	默认值	设置详情
Height 2	100 Hz	<p>从“40Hz”至“200Hz”中选择交叉频率, 开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”: 全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Full Band”只有在“Front”设为“Full Band”时才能选择。</li> <li>如果即使连接正确也无法选择项目, 请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。</li> </ul>
Surround	100 Hz	<p>从“40Hz”至“200Hz”中选择交叉频率, 开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”: 全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Full Band”只有在“Front”设为“Full Band”时才能选择。</li> <li>如果即使连接正确也无法选择项目, 请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。</li> </ul>
Surround Back	100 Hz	<p>从“40Hz”至“200Hz”中选择交叉频率, 开始为各个声道输出频率。</p> <p>“Full Band”: 全频段将被输出。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Full Band”只有在“Surround”设为“Full Band”时才能选择。</li> <li>如果即使连接正确也无法选择项目, 请检查“Configuration” - “Speaker Channels”中的设置是否符合连接的声道数量。</li> </ul>
LPF of LFE	120Hz	<p>为 LFE (低频效果) 信号设置低通滤波器, 以便仅通过小于设定值的较低频率信号, 从而消除不必要的噪音。低通滤波器仅在带 LFE 声道的音源中有效。可以设置的值范围为“80Hz”至“120Hz”。</p> <p>“Off”: 不使用此功能时</p>
Double Bass	On	<p>仅当“Configuration” - “Subwoofer”设为“Yes”且“Front”设为“Full Band”时才能选择此项。</p> <p>通过从前置左和右及中置扬声器向重低音扬声器输送低音加强低音输出。</p> <p>“On”: 低音输出将被加强。</p> <p>“Off”: 低音输出将不会被加强。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>即使执行 AccuEQ Room Calibration 也不会自动设置此功能。</li> </ul>

### 3. Distance

设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。

设置项	默认值	设置详情
Front Left	12.0 ft/3.60 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。
Center	12.0 ft/3.60 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。
Front Right	12.0 ft/3.60 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。
Height 1 Left	9.0 ft/2.70 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Height 1 Right	9.0 ft/2.70 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Height 2 Left	9.0 ft / 2.70 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Height 2 Right	9.0 ft / 2.70 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Surround Right	7.0 ft/2.10 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。
Surr Back Right	7.0 ft/2.10 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Surr Back Left	7.0 ft/2.10 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Surround Left	7.0 ft/2.10 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。
Subwoofer	12.0 ft/3.60 m	设置各个扬声器和聆听位置之间的距离。

- 默认值会根据区域而有所不同。
- 通过按遥控器上的 **Mode** 可以更改距离单位。使用单位“feet”时,以 0.1 ft 递增设置 0.1 ft 至 30.0 ft 之间的值。当单位设置为“meter”时,以 0.03 m 递增设置 0.03 m 至 9.00 m 之间的值。

### 4. Level Calibration

调节各扬声器的音量级别。

设置项	默认值	设置详情
Front Left	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。
Center	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。
Front Right	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。
Height 1 Left	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Height 1 Right	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Height 2 Left	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Height 2 Right	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Surround Right	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。
Surr Back Right	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Surr Back Left	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。

设置项	默认值	设置详情
Surround Left	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。
Subwoofer	0 dB	选择“-15 dB”和“+12 dB”之间的值(以 1 dB 递增)。每改变一次值,测试音将会输出。选择所需音量。

## ■ 5. Dolby Enabled Speaker

更改具有杜比功能的扬声器的设置。

设置项	默认值	设置详情
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	设置具有杜比功能的扬声器与天花板之间的距离。从“0.1 ft/0.03 m”至“15.0 ft/4.50 m”(0.1 ft/0.03 m 单位)之间进行选择。 • 显示的距离单位(ft/m)是在“Distance”设置中所选择的单位。
AccuReflex	Off	您可以增强天花板对具有杜比功能的扬声器的反射效果。 “Off”: 不使用此功能时 “On”: 要使用此功能时

- 当“Configuration” - “Height 1 Speaker”/“Height 2 Speaker”设置为“Dolby Speaker”时,可以选择此设置。

## ■ 6. Equalizer Settings

您可以调整各个已连接扬声器范围的输出音量。调整各个扬声器不同声音范围的音量。您可以在 Preset 1 至 3 中设置三种不同的均衡器。重低音扬声器最多可以选择五个频段,其他扬声器最多可选择九个频段。

设置项	默认值	设置详情
Front	0.0 dB	通过光标 ◀/▶ 选择“25 Hz”至“16 kHz”之间的扬声器频率后,使用 ▲/▼ 将该频率的音量调整到“-6.0 dB”至“+6.0 dB”之间。
Center	0.0 dB	通过光标 ◀/▶ 选择“25 Hz”至“16 kHz”之间的扬声器频率后,使用 ▲/▼ 将该频率的音量调整到“-6.0 dB”至“+6.0 dB”之间。
Height 1	0.0 dB	通过光标 ◀/▶ 选择“25 Hz”至“16 kHz”之间的扬声器频率后,使用 ▲/▼ 将该频率的音量调整到“-6.0 dB”至“+6.0 dB”之间。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Height 2	0.0 dB	通过光标 ◀/▶ 选择“25 Hz”至“16 kHz”之间的扬声器频率后,使用 ▲/▼ 将该频率的音量调整到“-6.0 dB”至“+6.0 dB”之间。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Surround	0.0 dB	通过光标 ◀/▶ 选择“25 Hz”至“16 kHz”之间的扬声器频率后,使用 ▲/▼ 将该频率的音量调整到“-6.0 dB”至“+6.0 dB”之间。
Surround Back	0.0 dB	通过光标 ◀/▶ 选择“25 Hz”至“16 kHz”之间的扬声器频率后,使用 ▲/▼ 将该频率的音量调整到“-6.0 dB”至“+6.0 dB”之间。 • 根据 ZONE 扬声器的用途,可能无法选择此设置。
Subwoofer	0.0 dB	通过光标 ◀/▶ 选择“25 Hz”至“160 Hz”之间的扬声器频率后,使用 ▲/▼ 将该频率的音量调整到“-6.0 dB”至“+6.0 dB”之间。 • 如果“Configuration” - “Subwoofer”设为“No”,则不能选择此设置。

- 根据输入源和聆听模式设置,可能无法达到所需的效果。



## 3. Audio Adjust

### 1. Multiplex/Mono

更改复用音频播放的设置。

设置项	默认值	设置详情
Multiplex Input Channel	Main	播放多路复用音频或多语言广播等时设置要输出的音频声道或语言。 “Main”: 仅限主信道 “Sub”: 仅限子信道 “Main/Sub”: 主信道和子信道被同时输出。 • 对于复用音频广播, 按遥控器上的 <b>i</b> 按钮将在主机的显示屏上显示“1+1”。
Mono Input Channel	Left + Right	设置播放 2 声道数字音源, 如 Dolby Digital 或 Mono 聆听模式下的 2 声道模拟/PCM 音源时使用的输入声道。 “Left”: 仅限左声道 “Right”: 仅限右声道 “Left + Right”: 左右声道

### 2. Dolby

更改输入 Dolby 信号时的设置。

设置项	默认值	设置详情
Loudness Management	On	播放 Dolby TrueHD 时, 启用对话正常化功能可将对话音量保持在特定水平。请注意, 关闭此设置后, 播放 Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD 时, 提供低音量环绕声的 Late Night 功能将固定为关闭。 “On”: 要使用此功能时 “Off”: 不使用此功能时

### 3. DTS

更改输入 DTS 信号时的设置。

设置项	默认值	设置详情
DTS Auto Surround	On	输入包含扩展声道信息的 DTS 信号时, 如果以直接解码聆听模式播放, 则根据输入信号中包含的扩展信息和本机的扬声器配置来自动选择最佳聆听模式。 “On”: 要使用此功能时 “Off”: 根据本机的扬声器配置, 使用输入信号中的相同数量声道播放音频。 • 如果此功能设置为“Off”, 则无法选择 ES Matrix 和 ES Discrete 聆听模式。

### 4. LFE Level

Dolby Digital 系列、DTS 系列、多声道 PCM 和 DSD 信号设置为低频效果 (LFE) 电平。

设置项	默认值	设置详情
LFE Level	0 dB	将各个信号的低频效果 (LFE) 电平设置为“0dB”至“-∞dB”。如果低频效果音太强, 请选择“-20dB”或“-∞dB”。

### 5. Volume

更改音量设置。

设置项	默认值	设置详情
Mute Level	-∞dB	在静音为开时, 在聆听音量中设置调低音量。从“-∞dB”、“-40dB”和“-20dB”中选择一个值。
Maximum Volume	Off	设置最大值以防止音量变得过大。从“Off”和“50”至“99”中选择一个值。
Power On Volume	Last	设置电源接通时的音量。在“Last” (进入待机模式前的音量)、“Min”、“1”至“99”以及“Max”中选择一个值。 • 您不能设置高于“Maximum Volume”的值。
Headphone Level	0 dB	调节耳机的输出电平。选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的一个值。

## 4. Source

### ■ 1.IntelliVolume

连接至本机的多个设备之间存在的音量级别差异时,调整音量级别。选择要设置的输入选择器。

设置项	默认值	设置详情
IntelliVolume	0 dB	选择“-12 dB”和“+12 dB”之间的一个值。如果目标设备的音量大于其他的设备,请设置一个负值;如果其音量小于其他设备,则设置一个正值。要检查音频,请播放已连接设备。 • 此功能在 Zone 2/Zone 3 中无效。

### ■ 2. Name Edit

为各个输入设置简单的名称。设置名称将在主机显示屏上显示。选择要设置的输入选择器。

设置项	默认值	设置详情
Name Edit	Input name	1.使用光标选择一个字符或符号,然后按 Enter。重复该步骤输入最多 10 个字符。 “A/a”:在大小写之间切换。(按遥控器上的 Mode 也能切换大小写。) “←”“→”:移动光标至箭头方向。 “ⓧ”:移除光标左侧的一个字符。 “□”:输入空格。 • 按遥控器上的 Clear 将移除所有输入字符。 2.输入后,使用光标选择“OK”,然后按 Enter。输入名称将被保存。

- 要命名一个预设的电台,按遥控器上的 Tuner,选择 AM/FM 并选择预设数字。
- 如果已选择“NET”或“BLUETOOTH”输入,则无法设置此项。

### ■ Audio Select

将多个音源连接到一个输入选择器(例如,同时连接到“BD/DVD”HDMI IN 接口和“BD/DVD”AUDIO IN 接口)时,选择输入选择的优先级。可以为各输入选择器按钮进行此设置。选择要设置的输入选择器。请注意,有些默认值无法更改。

设置项	默认值	设置详情
Audio Select	BD/DVD : HDMI CBL/SAT : HDMI GAME : HDMI STRM BOX : HDMI PC : HDMI AUX : HDMI CD : OPTICAL PHONO : Analog TV : OPTICAL	“ARC”: ARC 兼容电视的输入信号优先时。 • 仅当“6. Hardware” - “HDMI” - “Audio Return Channel”设为“Auto”且选择了“TV”输入时,才能选择此设置。 “HDMI”: HDMI IN 接口的输入信号优先时 • 仅当“1. Input/Output Assign” - “HDMI Input”设置中将要设置的输入分配到 HDMI 接口时,才可选择此设置。 “COAXIAL”: DIGITAL IN COAXIAL 接口的输入信号优先时 • 仅当“1. Input/Output Assign” - “Digital Audio Input”设置中将要设置输入分配到 COAXIAL 接口时,才可选择此设置。 “OPTICAL”: DIGITAL IN OPTICAL 接口的输入信号优先时 • 仅当“1. Input/Output Assign” - “Digital Audio Input”设置中将要设置输入分配到 OPTICAL 接口时,才可选择此设置。 “Analog”:无论何种输入信号总是输出模拟音频 • 仅当“1. Input/Output Assign” - “Analog Audio Input”设置中将要设置的输入分配到 AUDIO IN 接口时,才可选择此设置。
PCM Fixed Mode	Off	在“Audio Select”中选择了“HDMI”、“COAXIAL”或“OPTICAL”时,请选择是否将输入信号固定为 PCM (多声道 PCM 除外)。如果有噪音,或播放 PCM 音源时在音轨开始位置有截断,则将此项设置为“On”。通常选择“Off”。 • 每次“Audio Select”设置变化时,此设置恢复为“Off”。

- 选择了“Tuner”、“Net”或“BLUETOOTH”输入时,此设置无法更改。

## ■ Video Select

选择“Tuner”、“Net”或“BLUETOOTH”输入时，您可以设置在电视上显示视频的输入来源。

设置项	默认值	设置详情
Video Select	Last	“Last”：选择上一次的视频输入。 “BD/DVD”、“CBL/SAT”、“GAME”、“STRM BOX”、“PC”、“AUX”、“CD”、“TV”、“PHONO”：播放各输入的视频。 • 该设置在“1. Input/Output Assign” - “HDMI Input”和“Video Input”中分配的输入选择器上有效。

- 如果 OSD 语言设置为中文，那么只能在选择“Tuner”作为输入时选择此设置。（欧洲、澳大利亚及亚洲产品类型）

## 5. Listening Mode Preset

您可以将您喜欢的聆听模式预设到各个输入。（例如，您可以一直在蓝光光盘的 Dolby TrueHD 源上应用直解码，以便在不变的声场中对其进行播放。）

当输入源列表显示时，设定信号类型及聆听模式。

尽管可以在播放期间选择聆听模式，然而所选择的模式将在本机进入待机模式时进行重置。

设置项	默认值	设置详情
Analog/PCM	All Ch Stereo	设置用于播放 CD 的 PCM 信号，以及用于播放唱片和盒式磁带模拟信号的聆听模式。
Dolby	Dolby Audio - Surr	设置用于播放 Dolby Digital、Dolby Digital Plus 和 Dolby TrueHD 信号的聆听模式。 • 如果选择“Straight Decode”，输入信号会按输入的原样显示。
DTS	DTS Neural:X	设置用于播放以 DTS 和 DTS-HD High Resolution 格式录制的数字音频信号的聆听模式。选择为蓝光或其他类似的 DTS-HD Master Audio 源指定的聆听模式。 • 如果选择“Straight Decode”，输入信号会按输入的原样显示。
Other	Dolby Audio - Surr	设置用于播放音频（如 DVD 音频和 DSD 信号）的聆听模式。 • 如果选择“Straight Decode”，输入信号会按输入的原样显示。

- 可用的聆听模式可能会根据扬声器配置和输入信号而有所不同。
- 设置“Last Valid”将始终选择最后选择的模式。
- 仅“Analog”可以被设置为“TUNER”输入。
- “Digital”、“Dolby”和“DSD”可设为“NET”输入。
- 仅“Digital”可以被设置为“BLUETOOTH”输入。

## 6. Hardware

### 1. HDMI

更改 HDMI 功能的设置。

设置项	默认值	设置详情
HDMI CEC	Off	<p>设置为“On”启用与 HDMI 连接的 CEC 兼容设备的输入选择链接和其他链接功能。</p> <p>“On”：要使用此功能时 “Off”：不使用此功能时 更改此设置时，请先关闭再打开所有连接的组件的电源。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>根据使用的电视，可能需要在电视上设置链接。</li> <li>此功能仅在设备连接至 HDMI OUT MAIN 端子时有效。</li> <li>设置为“On”并关闭操作屏幕时，将在主机显示屏上显示已连接 CEC 兼容设备的名称和“CEC On”。</li> <li>将此设置设为“On”时，则待机模式下的电力消耗可能会提高。（根据电视状态，本机可能会进入正常待机模式。）</li> <li>当此设置为“On”，并且音频从电视扬声器中输出时，如果您操作主机的 Master Volume 旋钮，音频也将从连接至本机的扬声器中输出。如果您想仅从本机或电视输出音频，请更改本机或电视的设置，或降低本机音量。</li> <li>若此设置设定为“On”时观察到异常行为，请将其设定为“Off”。</li> <li>如果连接设备不兼容 CEC，或您不确定其是否兼容时，请将设置设定为“Off”。</li> </ul>

设置项	默认值	设置详情
HDMI Standby Through	Off	<p>如果此项设置为“Off”之外的选项，则即使本机处于待机模式，也可以在电视上播放通过 HDMI 连接的播放机的视频或音频。此外，如果“HDMI CEC”设为“On”，则只能选择“Auto”和“Auto(Eco)”。如果您选择任何其他选项，请将“HDMI CEC”设置为“Off”。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>如果设置为“Off”之外的其他选项，待机模式的功耗会增加。</li> </ul> <p>“BD/DVD”、“CBL/SAT”、“GAME”、“STRM BOX”、“PC”、“AUX”、“CD”、“TV”、“PHONO”：例如，如果选择“BD/DVD”，即使本机处于待机模式，也可以在电视上播放连接到“BD/DVD”接口的设备。如果已决定哪个播放机使用此功能，请选择此设置。</p> <p>“Last”：可以在电视上播放紧接本机切换至待机模式之前所选输入的视频和音频。</p> <p>“Auto”、“Auto (Eco)”：如果连接的播放机符合 CEC 标准，则选择这些设置的其中一项。无论紧接本机切换至待机模式前选择的是什么输入，您都可以使用 CEC 链接功能在电视上播放此播放机的视频和音频。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>要在电视上播放非 CEC 兼容播放机，请启动本机并切换输入。</li> <li>在使用符合 CEC 标准的电视时，您可以通过选择“Auto (Eco)”降低待机模式的功耗。</li> </ul>

设置项	默认值	设置详情
Audio TV Out	Off	<p>在本机开启时,您可以通过电视扬声器欣赏音乐。                      “On”:要使用此功能时                      “Off”:不使用此功能时</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>如果您已设置“1. Input/Output Assign” - “TV Out/OSD” - “HDMI Out”或在“Quick Menu”中将“Other” - “HDMI Out”设置为“MAIN”或“MAIN+SUB”,且将“HDMI CEC”设置为“On”,则此设置将固定为“Auto”。如果您更改此设置,请将“HDMI CEC”设置为“Off”。</li> <li>“Audio TV Out”设置为“On”且从电视输出音频时无法更改聆听模式。</li> <li>根据您的电视机或已连接设备的输入信号,即使此设置被设为“On”,也可能无法从电视输出音频。在这种情况下,音频通过本机的扬声器输出。</li> <li>当输入本机的音频来自电视扬声器输出时,如果在本机上操作 Master Volume 旋钮,音频将从本机输出。如果您不希望输出音频,请更改本机或电视设置,或降低本机音量。</li> </ul>
Audio Return Channel	Auto (*)	<p>通过与本机连接的扬声器,您可以欣赏到 HDMI 的 ARC 兼容电视的声音。                      *要使用此功能,请提前将“HDMI CEC”设置为“On”。                      “Auto”:通过本机的扬声器欣赏电视声音时                      “Off”:在不使用 ARC 功能时</p>
Auto Lip Sync	On	<p>该设置根据 HDMI Lip-Sync 兼容电视给出的信息,自动校正视频和音频信号之间的不同步。                      “On”:启用自动校正功能时                      “Off”:不使用自动校正功能时</p>

## 2. Network

更改网络功能的设置。

- 当 LAN 配置了 DHCP 时,将“DHCP”设置为“Enable”以自动配置设置。(“Enable”为默认设置)要将固定的 IP 地址分配至各个组件,您必须将“DHCP”设置为“Disable”,在“IP Address”设置中为本机分配一个地址,并且设置与您的 LAN 相关的信息,如 Subnet Mask 和 Gateway。

设置项	默认值	设置详情
Wi-Fi	Off(Wired)	<p>通过无线 LAN 路由器将本机连接到网络。                      “On”:无线 LAN 连接                      “Off(Wired)":有线 LAN 连接</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>在“On”和“Off(Wired)”之间切换时,请停止网络服务。此外,如果正在进行组播播放,将组播播放取消一次,然后切换设置。</li> </ul>
Wi-Fi Setup	-	显示“Start”时按 Enter 配置无线 LAN 设置。
Wi-Fi Status	-	<p>将会显示所连接的接入点的信息。                      “SSID”:连接的接入点的 SSID。                      “Signal”:连接的接入点的信号强度。                      “Status”:所连接的接入点的状态。</p>
MAC Address	-	<p>检查本机的 MAC 地址。                      此值为设备特定,不能更改。</p>
DHCP	Enable	<p>“Enable”:由 DHCP 自动配置                      “Disable”:不使用 DHCP 手动配置</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>如果选择“Disable”,请手动设置“IP Address”、“Subnet Mask”、“Gateway”和“DNS Server”。</li> </ul>
IP Address	0.0.0.0	显示/设置 IP 地址。
Subnet Mask	0.0.0.0	显示/设置子网掩码。
Gateway	0.0.0.0	显示/设置网关。
DNS Server	0.0.0.0	显示/设置主 DNS 服务器。
Proxy URL	-	显示/设置代理服务器 URL。
Proxy Port	8080	当您输入“Proxy URL”时显示/设置代理服务器端口号。

设置项	默认值	设置详情
Friendly Name	Integra DRX-3.2 XXXXXX	将在其他连接到网络的设备上显示的本机型号名称更改为容易识别的名称。 1.按 Enter 显示 Edit 屏幕。 2.使用光标选择一个字符或符号,然后按 Enter。 重复该步骤输入最多 31 个字符。 “A/a”:在大小写之间切换。(按遥控器上的 Mode 也能切换大小写。) “←”“→”:移动光标至箭头方向。 “☒”:移除光标左侧的一个字符。 “□”:输入空格。 • 按遥控器上的 Clear 将移除所有输入字符。 3.输入后,使用光标选择“OK”,然后按 Enter。 输入名称将被保存。
AirPlay Password		您可以设置密码(最多 31 位数),以便只有注册过的用户才可以使用 AirPlay®。 1.按 Enter 显示 Edit 屏幕。 2.使用光标选择一个字符或符号,然后按 Enter。 重复该步骤输入最多 31 个字符。 “A/a”:在大小写之间切换。(按遥控器上的 Mode 也能切换大小写。) “←”“→”:移动光标至箭头方向。 “☒”:移除光标左侧的一个字符。 “□”:输入空格。 • 若要选择使用“*”掩盖密码还是以纯文本形式显示,请按遥控器上的 Memory。 • 按遥控器上的 Clear 将移除所有输入字符。 3.输入后,使用光标选择“OK”,然后按 Enter。 输入的密码将被保存。
Usage Data	No	为了提升我们产品和服务的质量,我们可能会通过网络收集有关您使用情况的信息。如果您同意我们收集此信息,请选择“Yes”。如果您不希望我们收集此信息,请选择“No”。 • 您可以在确认隐私政策后设置此项。在您选择“Usage Data”并按 Enter 后,会显示隐私政策。(在设置网络连接时仅显示一次相同的屏幕。)如果您同意收集此信息,此设置也会变为“Yes”。请注意,如果您同意隐私政策后在此设置选择“No”,则不会收集此信息。

设置项	默认值	设置详情
Network Check	-	您可以检查网络连接。 显示“Start”时按 Enter。  • 如果无法选择“Network”,请稍候。在网络功能启动后,才能选择。
<h3>3. Bluetooth</h3> <p>更改 Bluetooth 功能的设置。</p>		
设置项	默认值	设置详情
Bluetooth	On	选择是否使用 BLUETOOTH 功能。 “On”:使用 BLUETOOTH 功能,启用与支持 BLUETOOTH 功能的设备的连接。在进行各种 BLUETOOTH 设置时也选择“On”。 “Off”:不使用 BLUETOOTH 功能时
Auto Input Change	On	在进行支持 BLUETOOTH 功能的设备与本机的连接时,本机的输入将被自动切换至“BLUETOOTH”。 “On”:连接了支持 BLUETOOTH 功能的设备时,输入将自动设置为“BLUETOOTH”。 “Off”:禁用此功能。 • 未自动切换输入时,将此功能设置为“Off”并手动更改输入。
Auto Reconnect	On	将输入更改为“BLUETOOTH”时,该功能会自动重新连接上次连接的支持 BLUETOOTH 功能的设备。 “On”:要使用此功能时 “Off”:不使用此功能时 • 该功能可能不能在某些支持 BLUETOOTH 功能的设备上运行。
Pairing Information	-	您可以初始化本机上保存的配对信息。 显示“Clear”时按 Enter 会初始化本机中存储的配对信息。 • 此功能不会初始化支持 BLUETOOTH 功能的设备上的配对信息。将本机与设备重新配对之前,一定要先清除支持 BLUETOOTH 功能的设备上的配对信息。关于如何清除配对信息的方法,请参阅支持 BLUETOOTH 设备的使用手册。

设置项	默认值	设置详情
Device	-	显示连接到本机的支持 BLUETOOTH 功能的设备名称。 • “Status”为“Ready”和“Pairing”时不显示名称。
Status	-	显示连接到本机的支持 BLUETOOTH 功能的设备状态。 “Ready”: 未配对 “Pairing”: 已配对 “Connected”: 连接成功

• 如果无法选择“Bluetooth”，请稍候。在 BLUETOOTH 功能启动后，才能选择。

## 4. Power Management

更改省电功能的设置。

设置项	默认值	设置详情
Sleep Timer	Off	您可以在指定的时间间隔让本机自动进入待机模式。从“30 minutes”、“60 minutes”和“90 minutes”中选择一个值。 “Off”: 本机不自动进入待机模式。
Auto Standby	On/Off	此设置用于在 20 分钟无任何视频和/或音频输入活动时使本机自动进入待机状态。（在“USB Power Out at Standby”或“Network Standby”启用时，本机进入到 HYBRID STANDBY 模式，这样使功耗的增加最少。） “On”: 本机自动进入待机模式（“AUTO STBY”将会亮起）。 “Off”: 本机不自动进入待机模式。 • 进入自动待机模式之前 30 秒会在本机显示屏和电视屏幕上显示“Auto Standby”。 • Zone 2/Zone 3 激活时“Auto Standby”不运行。 • 默认值会根据区域而有所不同。
Auto Standby in HDMI Standby Through	Off	“HDMI Standby Through”为开时，启用或禁用“Auto Standby”。 “On”: 启用此设置。 “Off”: 禁用此设置。 • 如果“Auto Standby”和“HDMI Standby Through”设置为“Off”，则该设置无法设置为“On”。

设置项	默认值	设置详情
USB Power Out at Standby	Off	当此功能设为“On”时，即使本机处于待机模式，也可以为连接到 USB 端口的设备供电。 • 使用此功能时，即使处于待机模式，功耗也会增加，但通过自动进入仅运行必要电路的 Hybrid Standby 模式，功耗的增加可保持在最低限度内。
Network Standby	On	当此功能设置为“On”时，可以使用能控制本机的 Integra Remote 等应用程序通过网络打开本机的电源。 • 使用“Network Standby”时，即使处于待机模式，功耗也会增加，但通过自动进入仅运行必要电路的 Hybrid Standby 模式，功耗的增加可保持在最低限度内。 • 丢失网络连接后，可能禁用“Network Standby”来降低功耗。在这种情况下，使用遥控器或主机上电源按钮开启本机。
Bluetooth Wakeup	Off	该功能通过连接到支持 BLUETOOTH 功能的设备唤醒待机中的本机。 “On”: 要使用此功能时 “Off”: 不使用此功能时 • 将此设置为“On”时，即使处于待机模式，功耗也会增加，但通过自动进入仅运行必要电路的 HYBRID STANDBY 模式，功耗的增加可保持在最低限度内。 • 如果“Bluetooth” - “Auto Input Change”设为“Off”，则此设置固定为“Off”。

• 如果无法选择“Network Standby”和“Bluetooth Wakeup”，请稍候。在网络功能启动后，才能选择。

## ■ 5. 12V Trigger A

通过 12V TRIGGER OUT A 接口输出控制信号 (最大 12 V/100 mA) 时进行设置。对每个输入选择器均可进行不同设置。在您将本机与配备了 12V 触发输入接口的外部设备连接时,您可以启用电源链接操作。

设置项	默认值	设置详情
Delay	0 sec	设置在多少秒钟后12V触发输出将会对本机操作发生响应。由于某些设备在开机时会产生强大的电流,如果连接了此类设备,请延迟输出。选择“0 sec”至“3 sec”之间的一个值。
BD/DVD	Main	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE2 或 ZONE3选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
CBL/SAT	Main	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE2 或 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE2 或 ZONE3选择“CBL/SAT”输入时的输出。
GAME	Main	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE 2 或 ZONE 3 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE 2 或 ZONE 3 选择“GAME”输入时的输出。



设置项	默认值	设置详情
STRM BOX	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p>
PC	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p>

设置项	默认值	设置详情
AUX	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p>
CD	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p>
TV	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p>

设置项	默认值	设置详情
PHONO	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off” : 无输出</p> <p>“Main” : 为主房间选择 “PHONO” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “PHONO” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “PHONO” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。</p>
TUNER	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off” : 无输出</p> <p>“Main” : 为主房间选择 “TUNER” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “TUNER” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “TUNER” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。</p>

设置项	默认值	设置详情
NET	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off” : 无输出</p> <p>“Main” : 为主房间选择 “NET” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “NET” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “NET” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。</p>
BLUETOOTH	Main	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off” : 无输出</p> <p>“Main” : 为主房间选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。</p>

## ■ 6. 12V Trigger B

通过 12V TRIGGER OUT B 接口输出控制信号 (最大 12 V/25 mA) 时进行设置。对每个输入选择器均可进行不同设置。在您将本机与配备了 12V 触发输入接口的外部设备连接时,您可以启用电源链接操作。

设置项	默认值	设置详情
Delay	1 sec	设置在多少秒钟后12V触发输出将会对本机操作发生响应。由于某些设备在开机时会产生强大的电流,如果连接了此类设备,请延迟输出。选择“0 sec”至“3 sec”之间的一个值。
BD/DVD	Zone 2	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE2 或 ZONE3选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
CBL/SAT	Zone 2	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE2 或 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE2 或 ZONE3选择“CBL/SAT”输入时的输出。
GAME	Zone 2	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE 2 或 ZONE 3 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE 2 或 ZONE 3 选择“GAME”输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
STRM BOX	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。</p>
PC	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。</p>

设置项	默认值	设置详情
AUX	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。</p>
CD	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。</p>
TV	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。</p>

设置项	默认值	设置详情
PHONO	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“PHONO”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“PHONO”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“PHONO”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“PHONO”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“PHONO”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“PHONO”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“PHONO”输入时的输出。</p>
TUNER	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“TUNER”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“TUNER”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“TUNER”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“TUNER”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“TUNER”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“TUNER”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“TUNER”输入时的输出。</p>

设置项	默认值	设置详情
NET	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“NET”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“NET”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“NET”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“NET”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“NET”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“NET”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“NET”输入时的输出。</p>
BLUETOOTH	Zone 2	<p>为各个输入设置 12V 触发输出设置。</p> <p>“Off”：无输出</p> <p>“Main”：为主房间选择“BLUETOOTH”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2”：为 ZONE2 选择“BLUETOOTH”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“BLUETOOTH”输入时的输出。</p> <p>“Zone 3”：为 ZONE3 选择“BLUETOOTH”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“BLUETOOTH”输入时的输出。</p> <p>“Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“BLUETOOTH”输入时的输出。</p> <p>“Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“BLUETOOTH”输入时的输出。</p>

## 7. 12V Trigger C

通过 12V TRIGGER OUT C 接口输出控制信号 (最大 12 V/25 mA) 时进行设置。对每个输入选择器均可进行不同设置。在您将本机与配备了 12V 触发输入接口的外部设备连接时,您可以启用电源链接操作。

设置项	默认值	设置详情
Delay	2 sec	设置在多少秒钟后12V触发输出将会对本机操作发生响应。由于某些设备在开机时会产生强大的电流,如果连接了此类设备,请延迟输出。选择“0 sec”至“3 sec”之间的一个值。
BD/DVD	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE2 或 ZONE3选择“BD/DVD”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“BD/DVD”输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
CBL/SAT	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE2 或 ZONE3 选择“CBL/SAT”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE2 或 ZONE3选择“CBL/SAT”输入时的输出。
GAME	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”:无输出 “Main”:为主房间选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 2”:为 ZONE2 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 2”:为主房间或 ZONE2 选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 3”:为 ZONE3 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 3”:为主房间或 ZONE3 选择“GAME”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”:为 ZONE 2 或 ZONE 3 选择“GAME”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”:为主房间、ZONE 2 或 ZONE 3 选择“GAME”输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
STRM BOX	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”：无输出 “Main”：为主房间选择“STRM BOX”输入时的输出。 “Zone 2”：为 ZONE2 选择“STRM BOX”输入时的输出。 “Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“STRM BOX”输入时的输出。 “Zone 3”：为 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。 “Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“STRM BOX”输入时的输出。
PC	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”：无输出 “Main”：为主房间选择“PC”输入时的输出。 “Zone 2”：为 ZONE2 选择“PC”输入时的输出。 “Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“PC”输入时的输出。 “Zone 3”：为 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。 “Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“PC”输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
AUX	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”：无输出 “Main”：为主房间选择“AUX”输入时的输出。 “Zone 2”：为 ZONE2 选择“AUX”输入时的输出。 “Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“AUX”输入时的输出。 “Zone 3”：为 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。 “Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“AUX”输入时的输出。
CD	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”：无输出 “Main”：为主房间选择“CD”输入时的输出。 “Zone 2”：为 ZONE2 选择“CD”输入时的输出。 “Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“CD”输入时的输出。 “Zone 3”：为 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。 “Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“CD”输入时的输出。
TV	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off”：无输出 “Main”：为主房间选择“TV”输入时的输出。 “Zone 2”：为 ZONE2 选择“TV”输入时的输出。 “Main/Zone 2”：为主房间或 ZONE2 选择“TV”输入时的输出。 “Zone 3”：为 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。 “Main/Zone 3”：为主房间或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3”：为 ZONE2 或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3”：为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择“TV”输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
PHONO	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off” : 无输出 “Main” : 为主房间选择 “PHONO” 输入时的输出。 “Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “PHONO” 输入时的输出。 “Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “PHONO” 输入时的输出。 “Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。 “Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “PHONO” 输入时的输出。
TUNER	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off” : 无输出 “Main” : 为主房间选择 “TUNER” 输入时的输出。 “Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “TUNER” 输入时的输出。 “Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “TUNER” 输入时的输出。 “Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。 “Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “TUNER” 输入时的输出。

设置项	默认值	设置详情
NET	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off” : 无输出 “Main” : 为主房间选择 “NET” 输入时的输出。 “Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “NET” 输入时的输出。 “Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “NET” 输入时的输出。 “Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。 “Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “NET” 输入时的输出。
BLUETOOTH	Main/Zone 2/ Zone 3	为各个输入设置 12V 触发输出设置。 “Off” : 无输出 “Main” : 为主房间选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。 “Zone 2” : 为 ZONE2 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。 “Main/Zone 2” : 为主房间或 ZONE2 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。 “Zone 3” : 为 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。 “Main/Zone 3” : 为主房间或 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。 “Zone 2/Zone 3” : 为 ZONE2 或 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。 “Main/Zone 2/Zone 3” : 为主房间、ZONE2 或 ZONE3 选择 “BLUETOOTH” 输入时的输出。



## 7. Multi Zone

### 1. Zone 2

更改 Zone 2 的设置。

设置项	默认值	设置详情
Output Level	Fixed	输出到 Zone 2 时, 选择是在单独房间内前置主放大器上调整音量还是在本机上调音量。 “Fixed”: 在单独房间内调整前置主放大器 “Variable”: 在本机上调整
Maximum Volume	Off	设置 Zone 2 的最大值以防止音量变得过大。从“Off”和“50”至“99”中选择一个值。
Power On Volume	Last	设置 Zone 2 在本机打开时的音量级别。在“Last”（本机关闭时的音量）、“Min”、“1”至“99”以及“Max”中选择一个值。 • 您不能设置高于“Maximum Volume”的值。

### 2. Zone 3

更改 Zone 3 的设置。

设置项	默认值	设置详情
Maximum Volume	Off	设置 Zone 3 的最大值以防止音量变得过大。从“Off”和“50”至“99”中选择一个值。
Power On Volume	Last	设置 Zone 3 在本机打开时的音量级别。在“Last”（本机关闭时的音量）、“Min”、“1”至“99”以及“Max”中选择一个值。 • 您不能设置高于“Maximum Volume”的值。

### 3. Remote Play Zone

更改远程播放的设置。

设置项	默认值	设置详情
Remote Play Zone	Auto	在使用 AirPlay 播放时, 或使用 Music Server 功能从 PC 远程播放时, 您可以设置是在主房间(本机所在的房间)内播放还是在单独房间 (ZONE 2/ZONE 3) 内播放。 “Auto”: 当主房间输入为 NET 时, 会在主房间内播放音乐。当单独房间输入为 NET, 而主房间不是 NET 时, 将在单独房间内播放音乐。 “Main”、“Zone 2”、“Zone 3”: 播放区域限制在特定房间时选择此项。例如, 仅在单独房间内播放时, 请选择“Zone 2”或“Zone 3”。 • 如果已使用同一网络功能进行播放, 则此功能可能无法使用。

## 8. Miscellaneous

### 1. Tuner

更改调谐器的频率步进。

设置项	默认值	设置详情
AM/FM Frequency Step (北美产品类型)	10 kHz/0.2 MHz	选择适合您的居住地的频率步进。 选择“10 kHz/0.2 MHz”或“9 kHz/0.05 MHz”。 • 在该设置更改时,所有的电台预设删除。
AM Frequency Step (澳大利亚及亚洲产品类型)	9 kHz	选择适合您的居住地的频率步进。 选择“10 kHz”或“9 kHz”。 • 在该设置更改时,所有的电台预设删除。

### 2. Remote ID

更改遥控器 ID。

设置项	默认值	设置详情
Remote ID	1	如果在同一房间安装多个 Integra/ONKYO 产品,从“1”、“2”和“3”中为本机的遥控器选择一个 ID,以避免本机和其他 Integra/ONKYO 产品互相干扰。在主机上更改过 ID 后,通过以下步骤在遥控器上设置与主机相同的 ID。  按住 Mode 的同时,按以下按钮约 3 秒钟。 • 将遥控器 ID 更改为“1”: ◀◀◀ (遥控指示灯闪烁一次。) • 将遥控器 ID 更改为“2”: ▶▶▶ (遥控指示灯闪烁两次。) • 将遥控器 ID 更改为“3”: ▶▶▶▶ (遥控指示灯闪烁三次。)

## 3. Firmware Update

更改 Firmware Update 的设置。

设置项	默认值	设置详情
Update Notice	Enable	可用的固件更新将通过网络通知。 “Enable”: 通知更新 “Disable”: 不通知更新
Version	-	显示固件当前版本。
Update via NET	-	通过网络更新固件时按 Enter 选择。 • 如果您没有互联网连接或没有可更新的固件,则无法选择此设置。
Update via USB	-	通过 USB 更新固件时按 Enter 选择。 • 如果未连接 USB 存储设备或 USB 存储设备中没有可更新的固件,则您将无法选择该设置。

- 如果无法选择“Firmware Update”,请稍候。在网络功能启动后,才能选择。

## 4. Initial Setup

从 Setup 菜单进行初始设置。

- 如果无法选择“Initial Setup”,请稍候。在网络功能启动后,才能选择。

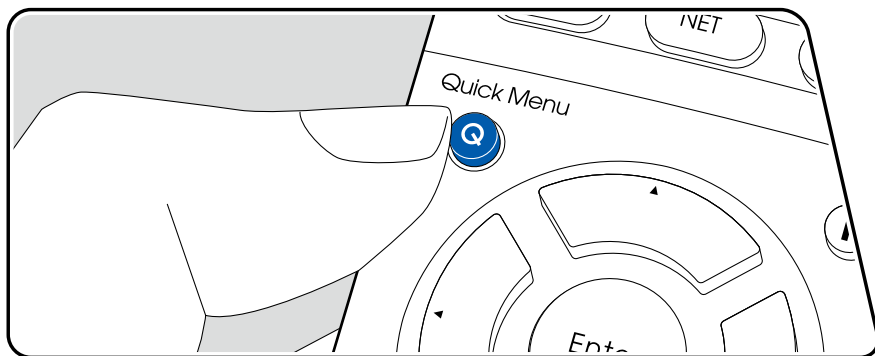
## 5. Lock

锁定 Setup 菜单以避免设置被修改。

设置项	默认值	设置详情
Setup Parameter	Unlocked	锁定 Setup 菜单以避免设置被修改。 “Locked”: 菜单已锁定。 “Unlocked”: 菜单已解锁。

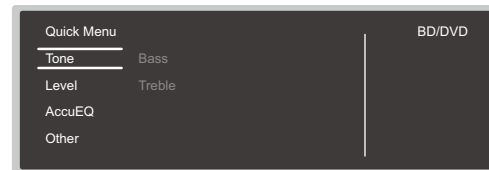
## Quick Menu

### 菜单操作



您可以快速调整常用设置，如音调调整等。

播放时可以在电视屏幕上进行设置。按遥控器上的 Q，显示 Quick Menu。



使用遥控器的光标 ▲/▼ 选择项目，并按 Enter 确认您的选择。使用光标更改设置。

- 若要返回到前一屏幕，请按 ⏪。
- 要退出设置，请按 Q。

#### ■ Tone

**Bass**：提升或减弱扬声器的低音区域。

**Treble**：提升或减弱扬声器的高音区域。

- 如果聆听模式为 Direct，则无法进行设置。

#### ■ Level

**Center**：在聆听声音时调整中置扬声器的扬声器音量。

**Subwoofer**：在聆听声音时调整重低音扬声器的扬声器音量。

- 如果您将本机设为待机模式，您所进行的调整恢复到之前的状态。

#### ■ AccuEQ

**AccuEQ Room Calibration**：启用于校正由室内声学环境所造成的声音失真的均衡器功能。要启用此设置，通常应选择“On (All Ch)”；要仅禁用前置扬声器，应选择“On (ex. L/R)”。可对每个输入进行设置。

**Equalizer**：在 Setup 菜单中选择“2. Speaker” - “Equalizer Settings”中配置

的“Preset 1”到“Preset 3”。当设置为“Off”时，将相同的声场设置应用于所有区域。

**EQ for Standing Wave**：将此项设为“On”将控制从墙或类似物体反射的声波产生并干扰原来声波的驻波。

**Cinema Filter**：通过增强的高音来调整配音，以使其适合于家庭影院。此功能还可以用于以下聆听模式：Dolby Audio - DD、Dolby Audio - DD+、Dolby Audio - DSur、Dolby Audio - TrueHD、Multichannel、DTS、DTS-ES、DTS 96/24、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio、DTS Neural:X、DTS Express 和 DSD。

## ■ Other

**A/V Sync**：如果视频落后于音频，您可以延迟音频以便抵消差距。可对每个输入进行设置。

- 如果聆听模式为Direct，则无法进行设置。

**Music Optimizer**：改善压缩格式音频的音质。受损压缩格式文件的播放声音，如MP3，将被改善。可对每个输入进行设置。采样频率为 48 kHz 或更小时设置有效。在比特流信号中该设置无效。

- 如果聆听模式为Direct，则无法进行设置。

**Late Night**：让细微声音的细节也能轻松听到。在您于深夜观看电影并需要降低音量时很有用处。只有在播放 Dolby 系列和 DTS 系列输入信号时可以使用此音效。

- 此功能在以下情况中无法使用。
  - 播放 Dolby Digital Plus 或 Dolby TrueHD 时，“Loudness Management”设为“Off”
  - 当输入信号是 DTS:X 且“Dialog Control”不是 0 dB 时

**Center Spread**：在以 Dolby Audio - DSur 聆听模式播放时，调整前声道声场的宽度。要将声场宽度扩散至右侧和左侧，请设置为“On”。要将声音集中在中间，请设置为“Off”。

- 根据扬声器的设置，将采用“Off”。

**Dialog Control**：您可以以 1 dB 的增幅将音频对话部分的音量增加到最高 6 dB，以使对话更容易在背景噪音中听清。

- 除 DTS:X 外的内容无法设置此功能。
- 取决于内容，可能无法选择此功能。

**HDMI Out**：选择 HDMI OUT 接口输出来自“MAIN”、“SUB”和“MAIN+SUB”的视频信号。

## Web Setup

### 菜单操作

您可以在 PC、智能手机等的互联网浏览器中设置本机的网络功能。

1. 按遥控器上的  可显示 Setup 菜单。
2. 使用光标选择“6. Hardware” - “Network”，然后记录“IP Address”中显示的 IP 地址。
3. 在 PC 或智能手机上启动互联网浏览器，并在 URL 栏中输入本机的 IP 地址。
4. 互联网浏览器上显示本机信息 (Web Setup 屏幕)。



5. 更改这些设置后，请选择“Save”保存设置。

#### Device Information

您可以更改 Friendly Name，设置 AirPlay Password 等。

**Control4:** 如果您使用的是 Control4 系统，将注册本机。

**Firmware Update:** 选择已下载至 PC 的固件文件，以更新本机。

#### Network Setting

**Status:** 您可以查看网络信息，例如本机的 MAC 地址和 IP 地址。

**Network Connection:** 您可以选择连接网络的方式。如果选择“Wireless”，请从“Wi-Fi Setup”中选择要连接的接入点。

**DHCP:** 您可以更改 DHCP 设置。如果选择“Off”，请手动设置“IP Address”、“Subnet Mask”、“Gateway”和“DNS Server”。

**Proxy:** 显示和设置代理服务器的 URL。

## Firmware Update

### 本机中的更新功能

本机具备通过网络或 USB 端口更新固件 (或系统软件) 的功能。功能可以改进各种操作以及增加功能。

- 有关最新的更新信息, 请访问我们的网站。如果没有可用更新, 则无需更新本机固件。
- 更新前请确保未连接扬声器设置麦克风。
- 更新固件期间, 请勿进行以下操作:
  - 断开和重新连接任何线、USB 存储设备、扬声器设置麦克风或耳机, 或在设备上执行任何操作, 如关闭电源
  - 使用应用程序从 PC 或智能手机访问本机
- 通过网络或通过 USB 端口均可能需要约 20 分钟的时间才能完成更新。无论使用哪种更新方法, 都会保证现存设置。

本机连接到网络时, 可能显示固件更新通知。要更新固件, 请使用遥控器光标选择“Update Now”, 然后按 Enter。显示“Completed!”, 本机自动进入待机模式, 更新完成。

**免责声明:** 您需要自行承担使用该程序和随附在线文档的相关风险。

对于与您使用该程序或随附在线文档相关的任何类型的任何索赔损失, 无论是否有法律依据, 以及是否因侵权或合同而起, 我们公司不负任何责任, 您也没有任何补救措施。

在任何情况下, 我们公司对您或任何第三方承受的任何特殊、间接、偶尔或后果性损失不负任何责任, 包括但不限于补偿、报销或当前或潜在利润的损失、数据丢失或任何其他原因造成的损失。

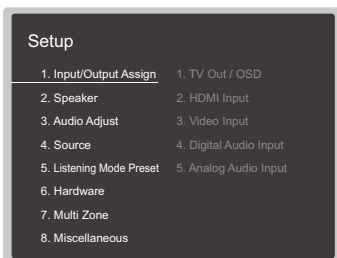
#### □ 通过网络更新固件 ( →p135)

## 通过网络更新固件

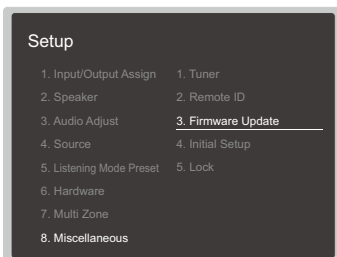
- 检查本机已打开,且互联网连接有保障。
- 关闭连接到网络的控制器设备(如 PC)。
- 停止播放所有网络电台、USB 存储设备或服务器内容。
- 如果多区域功能处于活动状态,请将其关闭。
- 若“HDMI CEC”设置为“On”,请将其设置为“Off”。
  - 按 。接下来,选择“6. Hardware” - “HDMI”,按 Enter,然后选择“HDMI CEC”并选择“Off”。
  - \* 描述可能与屏幕显示不同,但操作或功能是相同的。

## 更新

1. 按 。  
电视屏幕上显示 Setup 菜单。



2. 使用光标选择“8. Miscellaneous” - “Firmware Update” - “Update via NET”,然后按 Enter。



- 如果“Firmware Update”变灰且无法选中,请稍等直到它启动。
  - 如果没有可更新固件,则无法选择“Update via NET”。
3. 选中“Update”后按 Enter 启动更新。
    - 更新期间,电视屏幕可能会变黑,具体取决于更新的程序。在这种情况下,请在本机显示屏上查看进度。更新完成并打开电源前,电视屏幕将保持变黑。
    - 更新完成后显示“Completed!”。
  4. 按主机上的 On/Standby 将本机转为待机模式。该过程完成,您的固件已更新至最新版本。
    - 切勿使用遥控器上的 。

## 如果显示错误消息

如果发生错误,本机显示屏上将显示“\*-\*\* Error!”。(“\*”代表一个数字字母字符。)请参阅以下描述和检查。

### 错误代码

- \*-01、\*-10:  
未找到 LAN 线缆。请正确连接 LAN 线缆。
- \*-02、\*-03、\*-04、\*-05、\*-06、\*-11、\*-13、\*-14、\*-16、\*-17、\*-18、\*-20、\*-21:

互联网连接错误。检查以下内容:

- 路由器是否已打开
- 本机和路由器是否已通过网络连接


拔下再插上本机和路由器的电源线。这样可能会解决问题。如果您仍然无法连接到互联网,则可能是 DNS 服务器或代理服务器暂时停机。请向您的互联网服务提供商确认服务器运行状态。

- 其他：  
取下电源插头，将其插入插座，然后从从头开始操作。

□ **通过 USB 更新** ([→p137](#))



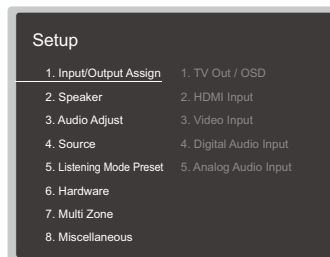
## 通过 USB 更新

- 准备一个 128 MB 或更大的 USB 存储设备。USB 存储设备应支持 FAT16 或 FAT32 文件系统格式。
  - 此功能不得使用插入 USB 读卡器的介质。
  - 不支持带安全功能的 USB 存储设备。
  - 不支持 USB 集线器和带集线器功能的 USB 设备。切勿将这些设备连接到本机。
- 删除 USB 存储设备上存储的所有数据。
- 关闭连接到网络的控制器设备 (如 PC)。
- 停止正在播放的网络电台、USB 存储设备或服务器内容。
- 如果多区域功能处于活动状态,请将其关闭。
- 若“HDMI CEC”设置为“On”,请将其设置为“Off”。
  - 按 。接下来,选择“6. Hardware” - “HDMI”,按 Enter,然后选择“HDMI CEC”并选择“Off”。
  - \* 取决于 USB 存储设备或其内容,加载时间可能比较长,可能无法正确加载内容,或者无法正确供电。
  - \* 无论任何情况,对于使用 USB 存储设备而造成的任何数据丢失、损失或存储故障,我们公司不负任何责任。请事先注意这一点。
  - \* 描述可能与屏幕显示不同,但操作或功能是相同的。

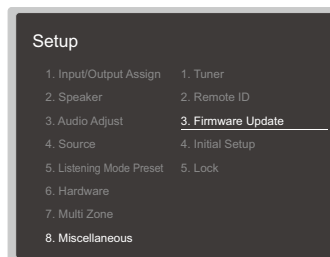
## 更新



1. 将 USB 存储设备连接到您的 PC。
2. 从我们公司的网站将固件文件下载到您的计算机并解压。  
固件文件的命名方式如下。  
ONKAVR\*\*\*\*\*\*\*\*\*.zip  
在 PC 上解压文件。解压的文件和文件夹的数量会因型号而有所不同。
3. 将所有解压的文件和文件夹复制到 USB 存储设备的根文件夹。
  - 一定要复制解压后的文件。
4. 将 USB 存储设备连接到本机 USB 端口。
  - 如果 USB 存储设备附带了 AC 适配器,请连接 AC 适配器,将其与家用插座配合使用。
  - 如果 USB 存储设备已分区,则每个分区均将视为独立的设备。

5. 按 。  
电视屏幕上显示 Setup 菜单。



6. 使用光标选择“8. Miscellaneous” - “Firmware Update” - “Update via USB”,然后按 Enter。



- 如果“Firmware Update”变灰且无法选中,请稍等直到它启动。
  - 如果没有可更新固件,则无法选择“Update via USB”。
7. 选中“Update”后按 Enter 启动更新。
    - 更新期间,电视屏幕可能会变黑,具体取决于更新的程序。在这种情况下,请在本机显示屏上查看进度。更新完成并打开电源前,电视屏幕将保持变黑。
    - 更新期间,切勿关闭电源、断开连接和重新连接 USB 存储设备。
    - 更新完成后显示“Completed!”。
  8. 从本机断开 USB 存储设备。
  9. 按主机上的  On/Standby 将本机转为待机模式。该过程完成,您的固件已更新至最新版本。
    - 切勿使用遥控器上的 .

## 如果显示错误消息

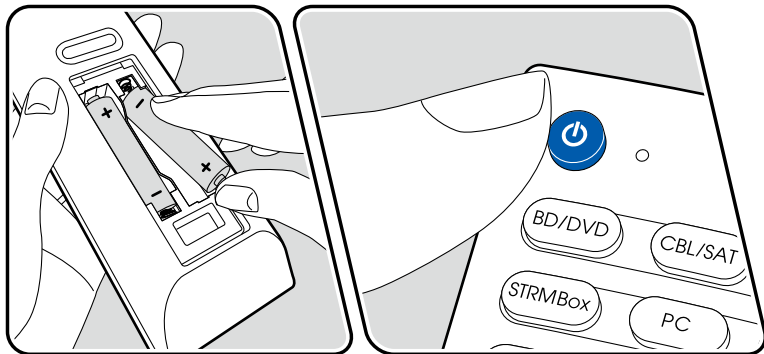
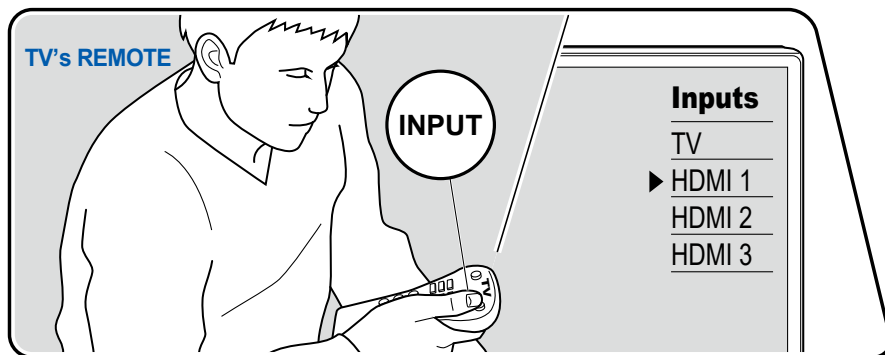
如果发生错误,本机显示屏上将显示“\*-\*\* Error!”。 (“\*”代表一个数字字母字符。) 请参阅以下描述和检查。

错误代码



- \*-01、\*-10:  
无法识别 USB 存储设备。检查 USB 存储设备或 USB 线缆是否已牢靠地插入到本机 USB 端口。  
如果 USB 存储设备有自己的电源,将其连接到外部电源。
- \*-05、\*-13、\*-20、\*-21:  
固件文件不在 USB 存储设备的根文件夹下,或者固件文件属于另一型号。从下载固件文件开始重试。
- 其他:  
取下电源插头,将其插入插座,然后从从头开始操作。

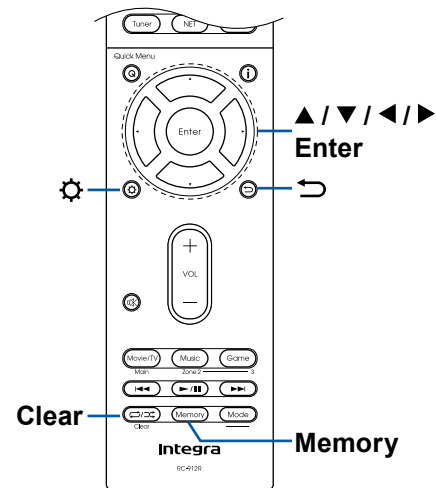
## 使用自动启动向导进行 Initial Setup


### 操作



购买后首次启动本机时，电视上将自动显示 Initial Setup 以使您能够通过简单操作（遵循屏幕上的指导）来进行启动所必需的设置。

1. 将电视上的输入切换到连接到本机的输入。
2. 将电池放入本机的遥控器中。
3. 按遥控器上的 ，开启本机。
4. 使用遥控器的光标选择项目，并按 Enter 确认您的选择。若要返回到前一屏幕，请按 。

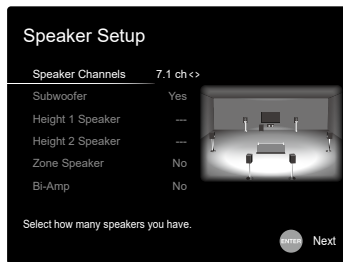


- 如果您已中途终止 Initial Setup，请将本机转为待机模式。然后再次打开电源，可再次显示 Initial Setup。  
除非 Initial Setup 已完成或在第一个屏幕中选择“Never Show Again”，否则每次打开电源时屏幕都将显示 Initial Setup。
- 若完成设置后要再次进行 Initial Setup，按 ，选择“8. Miscellaneous” - “Initial Setup”，然后按 Enter。

## 1. Speaker Setup

选择连接的扬声器配置。

请注意，每次您在“Speaker Channels”中选择的声道数时，屏幕上的图像会随着更改。

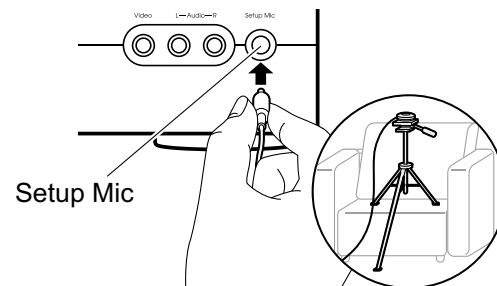


## 2. AccuEQ Room Calibration

将提供的扬声器设置麦克风放在聆听位置。本机自动测量各扬声器输出的测试音，然后设置每个扬声器的最佳音量、交叉频率以及到聆听位置的距离。这还会根据观影环境降低驻波的影响，自动调整扬声器的均衡器，并允许校正由于室内声学环境所造成的失真。

- 校准需要 3 到 12 分钟来完成。在测量期间，各扬声器以高音量发出测试音，因此请注意您的环境。另外，在测量过程中，尽量保持室内安静。
- 如果您已连接重低音扬声器，请检查重低音扬声器的功率和音量。将重低音扬声器音量设置为高于半程。
- 如果本机电源突然关闭，则扬声器线缆中的电线可能已经接触了后面板或其他电线，保护电路发挥作用。重新将电线牢固地拧在一起，在连接时确保电线不要从扬声器端子上伸出。

- 将提供的扬声器设置麦克风放在聆听位置，并连接到主机上的 Setup Mic 接口。



在三脚架上放置扬声器设置麦克风时，请参考本图。

- 选择“Next”，然后按 Enter。然后，每个扬声器输出测试音，将自动测量连接的扬声器和环境中的噪音。
- 显示步骤 2 中的测量结果。如果扬声器的检测结果中没有问题，选择“Next”然后按 Enter 将再次输出测试音，自动将音量、交叉频率等设为他们的最佳值。（无任何操作 10 秒钟后自动输出测试音。）
  - 显示错误消息或无法检测到连接的扬声器时，选择“Retry”然后按 Enter 执行重新测量。
  - 如果通过执行重新测量无法解决问题，请确认扬声器连接是否正确。如果扬声器连接存在任何问题，断开电源线后再进行连接。
- 测量完成后，即可进行 2 个额外聆听位置位置的测量。如需进行测量，选择“Next”然后按 Enter，然后按照说明操作。如不需进行测量，选择“Finish (Calculate)”然后按 Enter。
- 断开扬声器设置麦克风连接。

## 3. Multi Zone Sound Check

输出测试音到 ZONE 2，从而在主房间之外，还可在单独房间 (ZONE 2) 欣赏音频。

## 4. Network Connection

进行网络连接设置。有两种网络连接方法。

“Wired”：使用有线 LAN 连接到网络。

“Wireless”：使用无线 LAN 路由器等接入点的 Wi-Fi 连接。有两种 Wi-Fi 连接方法。

“Scan Networks”：从本机搜索接入点。事先找到接入点的 SSID。

“Use iOS Device (iOS7 or later)”：通过将 iOS 设备的 Wi-Fi 设置与本机共

享来连接。

如果选择“Scan Networks”，那么还额外有两种连接方法可供选择。检查以下内容。

“Enter Password”：输入要连接的接入点的密码（或密钥）。

“Push Button”：如果接入点具有自动设置按钮，那么无需输入密码即可连接。

- 如果未显示接入点的 SSID，那么在列出 SSID 的屏幕中，用光标 ► 选择“Other...”并按 Enter，然后遵循屏幕上的说明。

## 键盘输入

要切换大小写，请在屏幕上选择“A/a”并按遥控器上的 Enter。

在遥控器上按 Memory 选择是否使用“\*”掩盖密码和以纯文本形式显示密码。按遥控器上的 Clear 将移除所有输入字符。

- 进行网络设置时，系统会显示一个确认屏幕，询问您是否同意隐私政策。若同意，选择“Accept”并按 Enter。

## ■ 5.ARC Setup

要连接 ARC 兼容电视，选择“Yes”。本机的 ARC 设置开启，您可以通过本机来聆听电视的音频。

- 如果选择“Yes”，会启用 HDMI CEC 功能，且待机时的功耗会增加。

## 故障排除

### 启动程序前

简单地打开/关闭电源或断开/连接电源线可能会解决问题，这与检查连接、设置和操作流程相比更为简单。请在本机和所连接的设备上都尝试简单的措施。如果问题为视频或音频没有输出，或者 HDMI 链接操作无法工作，断开连接/连接 HDMI 线缆可能会解决该问题。当进行重新连接时，请小心操作不要缠绕 HDMI 线缆，因为如果 HDMI 线缆卷曲，其可能不再适用。重新连接后，请先关闭再打开本机以及所连接的设备的电源。

- AV 接收机中包含 microPC，用于信号处理和控制功能。在极少数情况下，严重干扰、外部源的噪音或静电可能会使其锁定。若发生这种情况，从插座上拔下电源线并等待 5 秒或更长时间，然后重新插入。
- 我们对因本机故障造成的录制失败带来的损害赔偿（如 CD 租赁费）不负任何责任。录制重要数据之前，确保资料可正确录制。

### 当本机错误运行 143

尝试重新启动本机 143

重置本机 (此操作会将本机设置恢复到默认设置) 143

### 故障排除 144

■ 电源 144

■ 音频 144

■ 聆听模式 146

■ 视频 146

■ 链接操作 147

■ 调谐器 147

■ BLUETOOTH 功能 148

■ 网络功能 148

■ USB 存储设备 149

■ 无线 LAN 网络 149

■ 多区域功能 (仅限兼容产品类型) 150

■ 遥控器 150

■ 显示屏 150

■ 其他 151

## 当本机错误运行

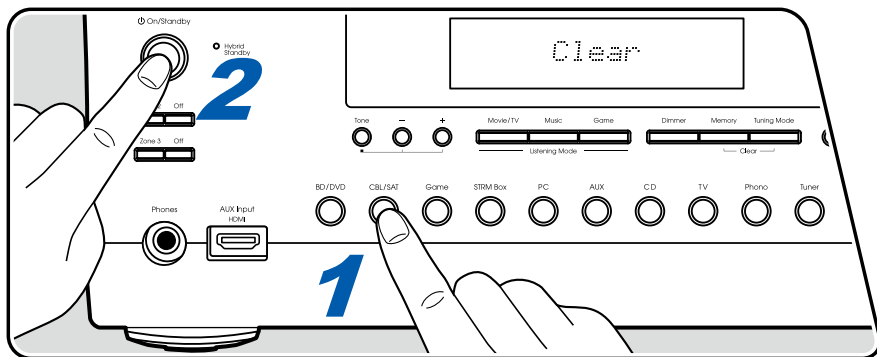
### ❑ 尝试重新启动本机

重新启动本机可能会解决问题。将本机切换到待机状态之后，按住主机上的  $\odot$  On/Standby 按钮至少 5 秒，然后重新启动本机。（本机中的设置将被保持。）如果重启本机后问题仍然存在，请拔下本机和所连接设备的电源线，然后再重新插入。

### ❑ 重置本机（此操作会将本机设置恢复到默认设置）

如果重新启动本机不能解决此问题，将本机重置，将所有设置恢复为购买时的出厂默认值。这样可能会解决问题。重置本机后，您的设置恢复为默认值。在进行以下操作之前，请确保记录您的设置内容。

1. 按住主机输入选择器的 CBL/SAT 的同时，按  $\odot$  On/Standby 按钮。
2. 显示屏出现“Clear”，本机返回待机状态。在“Clear”从显示屏上消失之前，请不要取下电源线。要重置遥控器，请按住 Mode，按  $\leftrightarrow$  按钮至少 3 秒，直至遥控器指示灯闪烁两次。



## 故障排除

### ■ 电源

#### □ 无法打开本机

- 确保电源线已正确插入壁式插座。
- 从插座上拔下电源线并等待 5 秒或更长时间，然后重新插入。

(→p59)


#### □ 本机意外关闭

- 当 Setup 菜单中的“6. Hardware” - “Power Management” - “Auto Standby”起作用时，本机将自动进入待机模式。
- 保护电路功能可能已启动。在这种情况下，如果再次打开电源，主机显示屏机会显示“AMP Diag Mode”，接着本机进入诊断模式，检查本机是否存在异常。如果未发现问题，则显示屏上的“AMP Diag Mode”会消失。然后您就可以正常使用本机。如果显示屏上显示“CHECK SP WIRE”，则扬声器线缆可能短路。确认扬声器线缆裸线之间、以及扬声器裸线和本机后面板之间没有接触，然后再次打开电源。如果显示“NG”，请立即从插座上拔下电源插头并咨询经销商。
- 因为本机温度异常上升，保护电路功能可能已启动。在这种情况下，即使打开电源后，电源会继续关闭。确保本机周围有足够的通风空间，等待一段时间，直到本机温度降低。然后重新打开电源。

(→p119)

**警告：**如果本机发出烟雾、气味或异常噪音，立即从插座上拔下电源线并联系经销商或我们的支持人员。

### ■ 音频

- 确保扬声器设置麦克风不再连接。
- 确认已连接设备的输出接口和本机的输入接口之间已正确连接。
- 确保所有连线未弯曲、扭曲或损坏。
- 如果显示屏上的 MUTE 指示灯闪烁，按遥控器上的  可取消静音。
- 耳机连接到 Phones 接口时，扬声器不输出任何声音。
- 当 Setup 菜单中的“Source” - “Audio Select” - “PCM Fixed Mode”设置为“On”时，如果输入信号是非 PCM 输入，则不会播放声音。将此设置更改为“Off”。

确认以上操作后，如果问题仍然存在，请参阅以下内容。

#### □ 电视没有声音

- 在本机上将输入选择器更改为连接电视的端口。
- 如果电视不支持 ARC 功能，也不支持通过 HDMI 线缆连接，请使用数字光纤线缆、数字同轴线缆或模拟音频线缆连接电视和本机。

(→p48)



## ❑ 连接的播放机不输出声音

- 在本机上将输入选择器更改为连接播放机的端口。
- 在连接的设备上检查数字音频输出设置。在部分控制台上,例如支持 DVD 的,默认设置为关。
- 对于部分 DVD 视频光盘,需要您从菜单中选择一种音频输出格式。

## ❑ 扬声器不输出声音

- 确保扬声器线缆的极性 (+/-) 正确,且没有裸线与扬声器端子的金属部分接触。 (→p32)
- 确保扬声器线缆未短路。
- 参阅“连接扬声器线缆”(→p32)以确认已正确连接扬声器连接。扬声器连接环境的设置需要在 Initial Setup 中的“Speaker Setup”中进行。参阅“使用自动启动向导进行 Initial Setup”(→p139)。
- 根据输入信号或聆听模式,扬声器可能不会输出太多声音。选择另一种聆听模式以确认是否输出声音。
- 如果安装了环绕后置扬声器(仅限兼容产品类型),则应确保安装环绕扬声器。
- 使用双功放连接(仅限兼容产品类型)时最多可播放 7.1 声道。使用双功放连接时请确保取下扬声器上的跳线条。

## ❑ 重低音扬声器没有声音

如果前置扬声器的设置是“Full Band”,在 2 声道音频输入(如来自电视或音乐)期间,则将从前置扬声器(而非重低音扬声器)输出低音区域元素。要从重低音扬声器输出声音,请进行下列其中一个设置。

1. 对于交叉频率值,将前置扬声器设置更改为“Full Band”以外的设置。  
低于指定的频率的区域将从重低音扬声器输出,而不是从前置扬声器输出。如果您的前置扬声器具有良好的低音区域再现能力,不建议更改此设置。
  2. 将“Double Bass”更改为“On”。  
前置扬声器的低音区域元素将同时从前置扬声器和重低音扬声器输出。因此可能过多强调低音。在这种情况下,请勿更改设置,或者选择以上选项 1 进行设置。
- 有关设置的详细信息,请参阅“Setup Menu” - “2. Speaker” - “Crossover”。
  - 输入信号不包含重低音扬声器音频元素(LFE)时,重低音扬声器可能没有声音。 (→p110)

## ❑ 可听到噪音

- 使用线束把音频引脚线缆、电源线、扬声器线缆等捆在一起可能会降低音频性能。请不要捆绑线缆。
- 音频线可能会受到干扰。改变线缆的位置。

## ❑ 无法听到 HDMI IN 接收到的音频的开头

- 因为识别 HDMI 信号的格式需要的时间比其他数字音频信号的长,所以音频输出可能不会立即开始。

## ❑ 声音突然降低

- 长时间使用本机后,由于本机内部温度超过特定温度,可能会自动降低音量来保护电路。

## ■ 聆听模式

- 要以 Dolby Digital 等格式聆听数字环绕播放,您需要将音频信号与 HDMI 线缆、数字同轴线缆或数字光纤线缆进行连接。此外,应在连接的蓝光光盘播放机等设备上将音频输出设置为 Bitstream 输出。
- 多次按遥控器上的 **i** 可切换主机显示屏,从而您能检查输入格式。

确认以上操作后,如果问题仍然存在,请参阅以下内容。

## ❑ 无法选择需要的聆听模式

- 根据扬声器的连接状态,部分聆听模式可能无法选择。参阅“聆听模式”中的“可选聆听模式”。

(→p93)

## ❑ 无法听到 Dolby TrueHD、Dolby Atmos 或 DTS-HD Master Audio 格式的声音 (仅限兼容产品类型)

- 需要连接环绕后置扬声器或纵向扬声器才能聆听 Dolby Atmos。此外,仅当输入信号为 Dolby Atmos 格式时,才能欣赏到 Dolby Atmos 声音。
- 如果无法按照源格式正确输出 Dolby TrueHD、Dolby Atmos 或 DTS-HD Master Audio 格式中的音频,在连接的蓝光光盘播放机等设备的设置中将“BD video supplementary sound”(或重新编码、第二声音、视频附件音频等)设置为“Off”。更改设置后,切换每个输入源的聆听模式进行确认。

## ❑ 关于 DTS 信号

- 对于突然从 DTS 切换到 PCM 的媒体,PCM 播放可能不会立即开始。在这种情况下,停止播放机约 3 秒钟或更长时间。然后恢复播放。播放将正常进行。
- 即使您的播放机与本机采用数字连接,在部分 CD 和 LD 播放机上,也可能无法正常进行 DTS 播放。如果已对输出的 DTS 信号进行某些处理(例如输出电平调整、采样率转换或频率特征转换),本机无法将其识别为真正的 DTS 信号,并可能出现噪音。
- 播放 DTS 兼容光盘时,如果在播放机上使用暂停或跳过操作,可能会出现简短的噪音。这不是故障。

## ■ 视频

- 确认已连接设备的输出接口和本机的输入接口之间已正确连接。
- 确保所有连线未弯曲、扭曲或损坏。
- 若电视影像模糊或不清晰,则可能是本机电源线或连接线缆受到干扰。在这种情况下,请在电视天线和本机线缆之间保持适当距离。
- 在电视等监测器上检查输入屏幕的切换。

确认以上操作后,如果问题仍然存在,请参阅以下内容。

## ❑ 无图像显示。

- 在本机上将输入选择器更改为连接播放机的端口。

## ❑ 连接到 HDMI IN 接口的设备无影像

- 本机处于待机状态时,若要在电视上显示所连接播放机的视频,需要在 Setup 菜单中启用“6. Hardware” - “HDMI” - “HDMI Standby Through”。有关 HDMI Standby Through 功能的详细信息,请参阅“Setup Menu” - “6. Hardware” - “■ 1. HDMI”。 (→p116)
- 要将视频输出到连接至 HDMI OUT SUB 接口(仅限兼容产品类型)的电视,请在遥控器上按 Q 以显示“Quick Menu”,然后选择“Other” - “HDMI Out”。然后为输出选择 HDMI OUT 接口。
- 在通过HDMI IN 接口输入的视频没有显示时,请检查主机显示屏上是否显示“Resolution Error”。在此情况下,电视不支持播放机输入的视频的分辨率。更改播放机设置。
- HDMI-DVI 适配器无法保证正常的运行。此外,无法保证 PC 的视频信号输出。

## ❑ 影像闪烁不定

- 播放机的输出分辨率可能不兼容电视的分辨率。如果使用 HDMI 线缆将播放机连接到本机,请在播放机上更改输出分辨率。在电视上更改屏幕模式也可能解决问题。

## ❑ 视频和音频不同步

- 视频相对于音频可能有所延迟,这取决于电视的设置以及连接环境。请按遥控器上的 Q 以显示“Quick Menu”,选择“Other” - “A/V Sync”,然后进行调整。 (→p131)

## ■ 链接操作

### ❑ CEC 兼容设备(如电视)无法进行 HDMI 链接操作

- 在本机的 Setup 菜单中,将“6. Hardware” - “HDMI” - “HDMI CEC”设置为“On”。 (→p116)
- 同样需要在 CEC 兼容设备上设置 HDMI 链接。请参阅使用手册。

## ■ 调谐器

### ❑ 接收差或噪音过多

- 重新检查天线连接。 (→p55)
- 将天线与扬声器线缆或电源线分开。
- 将本机移到远离电视或 PC 的地方。
- 附近经过的车或飞机可能会造成干扰。
- 水泥墙等阻挡了无线电波,导致无线电接收差。
- 将接收模式更改为单声道。
- 收听 AM 时操作遥控器时可能造成噪音。
- 如果使用墙壁上用于电视的天线接口,FM 接收可能会变得比较清晰。

## ■ BLUETOOTH 功能

- 拔下再插上本机电源线,或关闭再打开支持 BLUETOOTH 功能的设备。重新启动支持 BLUETOOTH 功能的设备可能会有效果。
  - 支持 BLUETOOTH 功能的设备必须支持 A2DP 协议。
  - 由于会出现无线电波干扰,在使用 2.4 GHz 区域内无线电波的微波炉或无绳电话等设备附近,可能无法使用本机。
  - 本机附近的金属物体会影响无线电波,因此可能无法建立 BLUETOOTH 连接。
- 确认以上操作后,如果问题仍然存在,请参阅以下内容。

### □ 无法连接本机

- 检查支持 BLUETOOTH 功能的设备是否启用了 BLUETOOTH 功能。

(→p118)

### □ 即使成功连接 BLUETOOTH,也无法在本机上播放音乐

- 如果支持 BLUETOOTH 功能的设备音量设置过低,可能无法播放音频。在支持 BLUETOOTH 功能的设备上调高音量。
- 根据支持 BLUETOOTH 功能的设备,可能会有发送/接收选择器开关。选择发送模式。
- 根据支持 BLUETOOTH 功能的设备的特性或规格,可能无法在本机上播放音乐。

### □ 声音中断

- 可能是支持 BLUETOOTH 功能的设备出现问题。在网页上检索信息。

### □ 连接支持 BLUETOOTH 功能的设备后音频质量差

- BLUETOOTH 接收差。将支持 BLUETOOTH 功能的设备移到靠近本机的位置,或清除支持 BLUETOOTH 功能的设备与本机之间的障碍。

## ■ 网络功能

- 如果您无法选择网络服务,启动网络功能后再选择。启动可能需要大约 1 分钟。
  - NET 指示灯闪烁时,表示本机未正确连接到家庭网络。
  - 拔下再插上本机和路由器的电源线,或重启路由器。
  - 如果所需无线 LAN 路由器不在接入点列表中,则可能已将其设置为隐藏 SSID,或者 ANY 连接可能已关闭。更改设置,然后重试。
- 确认以上操作后,如果问题仍然存在,请参阅以下内容。

### □ 无法访问网络电台

- 如果服务提供商中断服务,在本机上可能无法使用网络服务或内容。
- 检查您的调制解调器和路由器是否均已正确连接,且两者均已打开。
- 检查路由器的 LAN 侧端口是否正确连接到本机。
- 检查是否可以通过其他设备连接互联网。如果无法连接,关闭所有连接到网络的设备,等待片刻,然后再重新打开设备。
- 如果特定的无线电台无法收听,请检查记录的 URL 是否正确,以及本机是否支持该电台传播的格式。
- 根据 ISP,有时可能需要设置代理服务器。
- 检查 ISP 是否支持您使用的路由器和调制解调器。

## ❑ 无法访问网络服务器

- 本机需要连接至与网络服务器相同的路由器。
- 本机支持 Windows Media® Player 11 或 12 网络服务器,或具备家庭网络功能的 NAS。
- Windows Media® Player 可能需要进行某些设置。请参阅“播放 PC 和 NAS (Music Server) 上的文件”。
- 使用 PC 时,只能播放放在 Windows Media® Player 库中注册的音乐文件。

(→p71)

## ❑ 播放网络服务器上的音乐文件时声音中断

- 检查网络服务器是否符合运行要求。
- 使用 PC 作为网络服务器时,退出除服务器软件外的所有应用软件 (Windows Media® Player 12 等)。
- 如果 PC 正在下载或复制大文件,播放声音可能会中断。

## ■ USB 存储设备

### ❑ 未显示 USB 存储设备

- 检查 USB 存储设备或 USB 线缆是否已牢靠地插入到本机 USB 端口。
- 从本机断开 USB 存储设备,然后重新连接。
- 无法保证需要通过本机 USB 端口供电的硬盘的性能。
- 根据内容类型,可能无法正常播放。检查支持的文件格式类型。
- 无法保证运行带安全功能的 USB 存储设备。

(→p68)

## ■ 无线 LAN 网络

• 拔下再插上本机和无线 LAN 路由器的电源线,检查无线 LAN 路由器的开机状态,或重启无线 LAN 路由器。  
确认以上操作后,如果问题仍然存在,请参阅以下内容。

### ❑ 无法访问无线 LAN 网络

- 无线 LAN 路由器设置可能被切换到 Manual。将设置恢复为 Auto。
- 尝试手动设置。连接可能成功。
- 无线 LAN 路由器设置为隐藏模式 (隐藏 SSID 密钥的模式) 时或 ANY 连接关闭时,不显示 SSID。更改设置,然后重试。
- 检查 SSID 和加密设置 (WEP 等) 是否正确。使网络设置与本机的设置一致。
- 不支持连接包含多字节字符的 SSID。仅使用单字节字母数字字符命名无线 LAN 路由器的 SSID 并重试。

### ❑ 连接了所选 SSID 之外的 SSID

- 某些无线 LAN 路由器可以为一台装置设置多个 SSID。如果使用自动设置按钮了解此类路由器,最后可能会连接到欲连接 SSID 之外的 SSID。如果发生此情况,请使用要求输入密码的连接方法

## ❑ 播放声音中断或无法通信

- 可能会因为无线电波条件差而收不到无线电波。缩短与无线 LAN 路由器的距离或移除障碍以改善可见性，然后重新连接。将本机放到远离微波炉或其他接入点的位置。建议在同一房间安装无线 LAN 路由器和本机。
- 如果本机附近有金属物体，则可能无法使用无线连接，这是因为金属会影响无线电波。
- 在本机附近使用无线 LAN 设备时，可能会发生播放中断和无法通信中断等其他问题。您可以通过更改您的无线 LAN 路由器的信道来避免这些问题。要了解更改信道的说明，请参阅您的无线 LAN 路由器附带的使用手册。
- 可能是无线 LAN 中的带宽不足。使用有线 LAN 进行连接。

## ■ 多区域功能 (仅限兼容产品类型)

### ❑ 无法使用 ZONE 输出外部连接的 AV 设备的音频

- 如需从外部链接的 AV 设备输出音频到 ZONE 2，将其连接到 HDMI IN1 至 IN3 接口。如果 AV 设备未配备 HDMI 接口，请使用数字同轴线缆、数字光纤线缆或模拟音频线缆。此外，仅当音频为模拟或 2 声道 PCM 音频时，才能将来自外部连接的 AV 设备的音频输出至 ZONE 2。如果使用 HDMI 线缆、数字同轴线缆或数字光纤线缆将 AV 设备连接到本机，将 AV 设备的音频输出更改为 PCM 输出。 (→p54)
- 通过 HDMI 输入将视频和音频输出到 ZONE 2 时，在 Setup 菜单中将“1. Input/Output Assign” - “TV Out / OSD” - “Zone 2 HDMI” (→p105) 设为“Use”。
- 如需从外部链接的 AV 设备输出音频到 ZONE 3，使用模拟音频线缆进行连接。此外，仅当来自外部连接的 AV 设备的音频输出为模拟音频信号时，才能输出到 ZONE 3。

### ❑ 其他

- 如果音频信号来自 NET 输入选择器，那么 DSD 和 Dolby TrueHD 音频信号不能进行分区输出。

## ■ 遥控器

- 确保电池极性安装正确。
- 安装新电池。切勿混合使用不同类型的电池，或旧的和新的电池。
- 确保主机的传感器未受到阳光直射或换流器类型荧光灯的影响。根据需要重新安置。
- 如果主机安装在使用有色玻璃的机架或柜子中，或者柜门关闭，则遥控器可能无法正常工作。
- 操作多区域功能 (仅限兼容产品类型) 后，遥控器可能会切换到用于运行 ZONE 输出音频的模式。检查“Multi-zone”，然后将遥控器切换到控制主房间的模式。 (→p82)

## ■ 显示屏

### ❑ 显示屏不亮起

- 当 Dimmer 功能运行时，显示屏可能变暗或关闭 (仅限兼容产品类型)。按 Dimmer 按钮并更改显示屏亮度。 (→p7)

## ■ 其他

### □ 可从本机听到奇怪噪音

- 如果您在连接本机的插座上同时连接了另一台设备,受此设备影响,可能发出奇怪噪音。如果拔下另一台设备的电源线后情况改善,请为本机和另一台设备使用不同的插座。

### □ 在 AccuEQ Room Calibration 期间显示“Noise Error”消息

- 这可能是扬声器设备的故障引起的。检查扬声器输出等。

### □ AccuEQ Room Calibration 结果显示的到扬声器的距离与实际不同

- 根据您使用的扬声器,测量结果可能出现误差。在这种情况下,请在 Setup 菜单中设置“2. Speaker” - “Distance”。

(→[p111](#))

### □ AccuEQ Room Calibration 的测量结果显示重低音扬声器的音量已校正为下限

- 重低音扬声器的音量校正可能尚未完成。在 AccuEQ Room Calibration 测量之前,降低重低音扬声器的音量。

## 关于 HDMI

### 兼容功能

HDMI (高清多媒体介面) 是连接电视、投影机、蓝光光盘/DVD 播放机、数字调谐器和其他视频组件的数字介面标准。目前为止, 连接 AV 设备仍需要几条独立的视频和音频线缆。借助 HDMI, 一条线缆即可传输控制信号、数字视频和数字音频 (2 通道 PCM、多通道数字音频和多通道 PCM)。

#### HDMI CEC 功能:

通过使用 HDMI 线缆连接符合 HDMI 标准的 CEC (消费者电子控制) 的设备, 设备之间可以进行各种链接操作。此功能实现与播放机的各种链接操作, 例如切换与播放机联锁的输入选择器, 使用电视的遥控器调整本机音量, 以及在电视关闭时自动将本机切换到待机状态。

本机设计用于与符合 CEC 标准的产品链接, 但无法保证所有 CEC 设备均可使用链接操作。为使链接功能正常运行, 切勿将超过下述数量的 CEC 兼容设备连接到 HDMI 接口。

- 蓝光光盘/DVD 播放机: 最多 3 个
- 蓝光光盘/DVD 录像机: 最多 3 个
- 有线电视调谐器、地上数字调谐器和卫星广播调谐器: 最多 4 台

以下设备的运行已经过确认: (截止 2018 年 1 月)

Toshiba 品牌电视; Sharp 品牌电视; Onkyo 和 Integra 品牌 RIHD 兼容播放机; Toshiba 品牌播放机和录像机; Sharp 品牌播放机和录像机 (与 Sharp 品牌电视一起使用时)

#### ARC (Audio Return Channel):

通过使用单根 HDMI 线缆连接符合 ARC 标准的电视, 不仅可以将本机的音频和视频输出到电视, 还可以将电视音频输入本机。

#### HDMI Standby Through:

即时本机处于待机模式, 来自 AV 设备的输入信号也会传输到电视。

#### Deep Color:

通过连接支持 Deep Color 的设备, 来自该设备的视频信号输入可以以更多颜色在电视上再现。

#### x.v.Color™:

该技术通过扩大色域重现更为逼真的颜色。

#### 3D:

您可以将 3D 视频信号从 AV 设备传输到电视。

#### 4K:

本机支持 4K (3840×2160p) 和 4K SMPTE (4096×2160p) 视频信号。

#### Lip Sync:

该设置根据 HDMI Lip-Sync 兼容电视给出的信息, 自动校正视频和音频信号之间的不同步。

#### 版权保护:

本机的 HDMI 接口符合 HDCP (高带宽数字内容保护) 修订版 1.4 和修订版 2.2, 这是一种数字视频信号的复制保护系统。连接到本机的其他设备也必须符合 HDCP 标准。

### 支持的音频格式

#### 2 声道线性 PCM:

32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz、176.4 kHz、192 kHz、16/20/24 位

#### 多声道线性 PCM:

最多 7.1 声道, 32 kHz、44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz、176.4 kHz、192 kHz、16/20/24 位

#### 比特流:

Dolby Atmos、Dolby Digital、Dolby Digital Plus、Dolby TrueHD、DTS、DTS:X、DTS-HD High Resolution Audio、DTS-HD Master Audio

#### DSD:

支持的采样率: 2.8 MHz

您的蓝光光盘/DVD 播放机必须还支持以上音频格式的 HDMI 输出。



## 支持的分辨率

### HDMI IN1 至 IN6 :

- 版权保护技术 : HDCP1.4/HDCP2.2
- 色域 (色深) :
  - 720×480i 60Hz、720×576i 50Hz、720×480p 60Hz、720×576p 50Hz、1920×1080i 50/60Hz、1280×720p 24/25/30/50/60Hz、1680×720p 24/25/30/50/60Hz、1920×1080p 24/25/30/50/60Hz、2560×1080p 24/25/30/50/60Hz、4K (3840×2160p) 24/25/30Hz、4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 位)、YCbCr4:2:2 (12 位)
  - 4K (3840×2160p) 50/60Hz、4K SMPTE (4096×2160p) 50/60Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 位)、YCbCr4:2:2 (12 位)、YCbCr4:2:0 (8/10/12 位)

### AUX Input HDMI (前置) :

- 版权保护技术 : HDCP1.4/HDCP2.2
- 色域 (色深) :
  - 720×480i 60Hz、720×576i 50Hz、720×480p 60Hz、720×576p 50Hz、1920×1080i 50/60Hz、1280×720p 24/25/30/50/60Hz、1680×720p 24/25/30/50/60Hz、1920×1080p 24/25/30/50/60Hz、2560×1080p 24/25/30/50/60Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 位)、YCbCr4:2:2 (12 位)
  - 4K (3840×2160p) 24/25/30Hz、4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 位)、YCbCr4:2:2 (12 位)
  - 4K (3840×2160p) 50/60Hz、4K SMPTE (4096×2160p) 50/60Hz : YCbCr4:2:0 (8 位)

## 一般规格

### ■ 放大器部分

额定输出功率 (FTC) (北美)

8  $\Omega$  负载, 从 20 到 20,000 Hz 驱动的两声道; 每声道 90 瓦额定最低 RMS 功率, 从 250 毫瓦到额定输出的总谐波失真不超过 0.08%。

额定输出功率 (IEC) (亚洲和澳大利亚)

9 ch  $\times$  165 W (6  $\Omega$ , 1 kHz), 1 声道驱动, 1% THD

最大有效输出功率 (北美)

215 W (6  $\Omega$ , 1 kHz), 1 声道驱动, 10% THD

最大有效输出功率 (JEITA)

9 ch  $\times$  175 W (6  $\Omega$ , 1 kHz), 1 声道驱动, 10% THD (亚洲和澳大利亚)

动态功率 (\*)

\* IEC60268 短期最大输出功率

240 W (3  $\Omega$ , 正面)

210 W (4  $\Omega$ , 正面)

120 W (8  $\Omega$ , 正面)

THD+N (总谐波失真率+噪声)

0.08% (20Hz-20,000 kHz, 半功率)

输入灵敏度和阻抗

200 mV/47 k $\Omega$  (LINE (RCA))

3.5 mV/47 k $\Omega$  (PHONO MM)

额定RCA输出电平和阻抗

1 V/470  $\Omega$  (SUBWOOFER PRE OUT)

1 V, 200 mV/470  $\Omega$  (ZONE PRE/LINE OUT)

Phono 最大输入信号电压

70 mV (MM 1 kHz 0.5%)

频率响应

5 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct)

音调控制特性 (MAIN)

$\pm$ 10 dB, 20 Hz (BASS)

$\pm$ 10 dB, 20kHz (TREBLE)

音调控制特性 (ZONE 2)

$\pm$ 10 dB, 100 Hz (BASS)

$\pm$ 10 dB, 10 kHz (TREBLE)

信噪比

106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)

80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)

扬声器阻抗

4  $\Omega$  - 16  $\Omega$

耳机额定输出

80 mW + 80 mW (32  $\Omega$ , 1 kHz, 10% THD)

支持的耳机阻抗

8  $\Omega$  - 600  $\Omega$

耳机频率响应

10 Hz - 100 kHz

### ■ 视频部分

信号电平

1 Vp-p/75  $\Omega$  (复合视频)

1 Vp-p/75  $\Omega$  (分量视频 Y)

0.7 Vp-p/75  $\Omega$  (分量视频 Pb/Pr)

色差分量视频支持的最大分辨率

480i/576i

### ■ 调谐器部分

FM调频范围

87.5 MHz-107.9 MHz (北美)

87.5 MHz-108.0 MHz, RDS (其他)

50dB 静噪灵敏度 (FM MONO)

1.56  $\mu$ V, 15.0 dBf (IHF, 1kHz, 100% MOD)

AM调频范围

530 kHz - 1710 kHz (北美)

522/530 kHz - 1611/1710 kHz (其他)

预设频道

40

## ■ 网络部分

以太网LAN

10BASE-T/100BASE-TX

无线LAN

IEEE 802.11 a/b/g/n 标准  
(Wi-Fi® 标准)

5 GHz/2.4 GHz 波段

## ■ BLUETOOTH 部分

通讯系统

BLUETOOTH 规范版本 4.1+LE

频段

2.4 GHz 波段

调制方法

FHSS (跳频扩频)

可兼容的 BLUETOOTH 规范

A2DP 1.2

AVRCP 1.3

HOGP 主机 (客户机)

HOGP-HID 设备 (服务器)

HID 服务 (HIDS)

支持的编解码器

SBC

AAC

传输范围 (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (采样频率 44.1 kHz)

最大通讯范围

视距约15米 (\*)

\* 实际范围取决于设备之间的障碍、微波炉周围的磁场、静电、无绳电话、接收灵敏度、天线的性能、操作系统、软件应用程序等因素。

## ■ 一般

电源

AC 120 V, 60 Hz (北美)

AC 220 - 240 V, 50/60 Hz (其他)

功耗

740 W (北美)

750 W (其他)

0.15 W (完全待机模式)

1.5 W (Network Standby (wired)) (北美)

1.6 W (Network Standby (wired)) (其他)

1.8 W (Network Standby (wireless)) (北美)

1.9 W (Network Standby (wireless)) (其他)

1.5 W (Bluetooth Wakeup)

0.15 W (HDMI CEC)

2 W (待机模式 (ALL ON)) (北美)

2.2 W (待机模式 (ALL ON)) (其他)

70 W (无声音)

6 W (HDMI Standby Through) (北美)

6.1 W (HDMI Standby Through) (其他)

尺寸 (宽 × 高 × 长)

435 mm × 174 mm × 376.5 mm

17-1/8" × 6-7/8" × 14-13/16"

重量

10.6千克 (23.4磅)

## ■ HDMI

输入

IN1 (BD/DVD)、IN2 (CBL/SAT)、IN3 (GAME)、IN4 (STRM BOX)、IN5 (PC)、IN6、AUX INPUT HDMI (前置)

输出

OUT MAIN (ARC)、OUT ZONE 2/SUB

支持

Deep Color、x.v.Color™、Lip Sync、Audio Return Channel、3D、4K、CEC、Extended Colorimetry (sYCC601、Adobe RGB、Adobe YCC601)、内容类型、HDR (HDR10、BT.2020、HLG)、Dolby Vision

音频格式

Dolby Atmos、Dolby TrueHD、Dolby Digital、Dolby Digital Plus、DTS、DTS:X、DTS-HD Master Audio、DTS-HD High Resolution Audio、DTS 96/24、DTS-ES、DTS Express、DSD、PCM

HDCP 版本

2.2

最大视频分辨率

4k 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

## ■ 视频输入

色差分量

IN1 (BD/DVD)、IN2 (GAME)

复合

IN1 (CBL/SAT)、IN2 (STRM BOX)

## ■ 支持的输入分辨率

HDMI 输入

4K、1080p/24、1080p、1080i、720p、480p/576p

分量输入

480i/576i

复合输入

480i/576i

- 从本机 HDMI OUT 接口到电视的输出信号与输入的分辨率相同。

## ■ 音频输入

数字

OPTICAL 1 (CD)、2 (TV)

COAXIAL (BD/DVD)

模拟

BD/DVD、CBL/SAT、GAME、STRM BOX、CD、TV、PHONO、AUX (前置)

## ■ 音频输出

模拟

ZONE2 PRE/LINE OUT

2 SUBWOOFER PRE OUT

扬声器输出

FRONT L/R、CENTER、SURROUND L/R、HEIGHT 1 L/R 或 ZONE 2 L/R、SURROUND BACK L/R 或 HEIGHT 2 L/R 或 ZONE 3 L/R (北美产品类型支持香蕉插头。)

耳机

PHONES (前置,  $\varnothing$  6.3 mm, 1/4")

## ■ 其他

设置麦克风: 1 (前置)

USB: 1 (版本 2.0, 5 V/1 A)

以太网: 1

RS232: 1

IR IN: 2 (A/B)

IR OUT: 1

12V TRIGGER OUT: 3 (A:100 mA、B:25 mA、C:25 mA)

## ■ 待机模式下的功耗

- 在以下情况下, 待机模式下的功耗可能达到最大 14 W:
  - 当“Network Standby”设置为“On”时
  - 当“HDMI CEC”设置为“On”时
  - 当“HDMI Standby Through”设置为非“Off”时
  - 当“Bluetooth Wakeup”设置为“On”时
  - 当“USB Power Out at Standby”设为“On”时

规格及功能更改将不另行通知。

## □ → 授权和商标

# Integra

SN 29403447

(C) Copyright 2018 Onkyo & Pioneer Corporation Japan. All rights reserved. Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<http://www.onkyo.com/privacy/>].

H1806-0